



| R044X | | GÜNLÜKBAŞI | | | | | | | | | | TOPLAM PUAN: | | 61 | |
|--|---|--------------------------------|--------------------|--------------|---------------------------------------|------------------------|------------------------------------|----------------|--------------|--------------------------|---|-----------------------------|---|------------------------------|--|
| GENEL SIRALAMA (101) | | Doğal ve Manzaralı Yerler (24) | | | | | Kültürel ve Tarihsel Değerler (41) | | | | | Rekreasyon Faaliyetleri (9) | | Etkinlik ve Festivaller (28) | |
| 99 | | 24 | | | | | | | | | | | | | |
| TURİZM TEMASI | | | | | | | | | | | ÇEKİM GÜCÜ | DOĞRUDAN ÇEKİM | | | |
| Deniz Turizmi | Ekoturizm | Etkinlik Turizmi | Gastronomi Turizmi | Kent Turizmi | Tarihsel ve Arkeolojik Kültür Turizmi | Kültürel Miras Turizmi | Likya Yolu Turizmi | Sağlık Turizmi | Spor Turizmi | Su altı ve dalış turizmi | SWOT SONRASI DEĞERLENDİRME | TAMAMLAYICI ÇEKİM | | | |
| | | | | | | | | | | | | KORUNMASI GEREKEN | | GELİŞTİRİLMESİ GEREKEN | |
| | | | | X | | | | | | | | ÖNCELİĞİ OLMAYAN | | X | |
| | | | | | | | | | | | | GEREKSİZ | | | |
|  | | | | | | | | | | |  | | | | |
| 1 | Adı (Tarihsel süreci içinde bilinen ve kullanılan adları) | | | | | | | | | | GÜNLÜKBAŞI – FOÇA MAHALLESİ | | | | |
| 2 | Tanımı - Niteliği (Ne tür bir etkinlik alanı olduğunu vurgulayan tanım) | | | | | | | | | | Doğal – manzaralı yer | | X | | |
| | | | | | | | | | | | Rekreasyon faaliyeti | | | | |
| | | | | | | | | | | | Kültürel ve tarihsel değer | | | | |
| | | | | | | | | | | | Özel etkinlik ve festival | | | | |
| | | | | | | | | | | | Konaklama | | X | | |
| | | | | | | | | | | | Kongre / toplantı olanağı | | | | |
| | | | | | | | | | | | Yiyecek içecek hizmeti | | X | | |
| | | | | | | | | | | | Alışveriş | | X | | |
| | | | | | | | | | | | Çeşitli hizmetler | | | | |
| | | | | | | | | | | | Ulaştırma ve altyapı | | | | |
| İş gücü | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-----------|--|---|-----------------|-----------|----------------|-----------------|------------------------------|
| 3 | Mevkii (Mevkii, adresi + Google map üzerinde gösterilebilir) | | | | | | |
| 4 | Öyküsü (Neden çekim yarattığını açıklayan kısa öyküsü) | <p>Çalış Plajının da sınırları içinde olduğu Foça Mahallesi'nin bir bölümüdür.</p> <p>Plaj bölgesinden maden ihraç edilen köy sıfatından bugüne farklı özelliklerde bir yerleşim alanı olarak gelmiştir. Önceleri ayrı bir yerel yönetim birimi olarak faaliyet gösteren Günlükbaşı Belediyesi, 1980 yılında kapatılarak Fethiye belediyesine devredilmiş, Günlükbaşı ismi de resmen kaldırılarak Foça Mahallesi olarak tescil edilmiştir. Günümüzde yerleşim yeri sıklıkla Günlükbaşı olarak kullanılmaya devam edilmektedir. Foça Mahallesi'nin yerleşik halkının çoğunluğu Tahtacı Yörük Türkmenleri olup, geleneklerini, sosyal ve dinsel ritüellerini halen korumaktadırlar.</p> | | | | | |
| 5 | Ulaşım / yol durumu (Ulaşım - yol durumu verileri. Nasıl ulaşılabilir?) | Özel / kiralık araç | | X | | | |
| | | Seyahat acentesi tur organizasyonu | | | | | |
| | | Toplu ulaşım araçları | | X | | | |
| | | Yürüyüş - bisiklet | | X | | | |
| | | Diğer – Notlar: | | | | | |
| 6 | Altyapısı ve erişilebilirlik verileri | Yol | Elektrik | Su | İş gücü | İnternet | WC, Hijyen Olanakları |
| | | X | X | X | X | X | X |
| | | Not: | | | | | |
| 7 | Sahip olduğu çevre değerleri ve özellikleri | <p>Günlük (sığıla = liquidambar orientalis) ağaçlarının yoğun olduğu bir bölge olduğundan, ismini de bu ağaçlardan almıştır.</p> | | | | | |
| 8 | Yakınındaki yeme içme tesisleri ve özellikleri | <p>Çeşitli özelliklerde ve niteliklerde yeme – içme tesisi vardır.</p> | | | | | |
| 9 | Yakınındaki konaklama tesisleri ve özellikleri | <p>Aile pansiyonlarından butik otellere çeşitli özelliklerde ve niteliklerde konaklama tesisi ve turizm amaçlı kısa süreli kiralık apart ve villalar vardır.</p> | | | | | |
| 10 | Yakınındaki ilk yardım ve sağlık merkezlerinin erişim bilgileri | <p>2 No'lu Aile Sağlığı Merkezi ve Devlet Hastanesi Foça Mahallesi'dedir.</p> | | | | | |
| 11 | Yakınındaki Spor ve eğlence tesisleri ve özellikleri | <p>Çeşitli özelliklerde ve niteliklerde spor ve eğlence tesisi vardır.</p> | | | | | |
| 12 | Yakınındaki alışveriş olanakları ve özellikleri | <p>Çeşitli özelliklerde alışveriş tesisi vardır.</p> | | | | | |



FTSO TURİZM VARLIKLARI ENVANTERİ – TURİSTİK ÇEKİM MERKEZİ TANITIM FORMU

| | | | | |
|----|---|--|---|---|
| 13 | Yöre halkının bakışı, sahiplenışı ve koruma - geliştirme çabası | Yöre halkı sahiplenmiştir. | | |
| 14 | İlgi gösteren kesimler, ziyaretçi / tüketici sayısı ve profili | Yerli ve yabancı turistler. | | |
| 15 | Ziyaret / kullanım / tüketim için en uygun sezon | Yıl boyu. | | |
| 16 | Kayda değer diğer özellikleri | Ahmet Gazi Türbesi'nin devamı kabul edilen iki ayrı türbe yapısı bu bölgededir. Ahmet Gazi'nin başının Kesikkapı mahallesinde, vücudunun Akarca mahallesinde, kolunun ise Kocaçalış bölgesindeki türbelerde olduğu rivayet edilmektedir. Akarca mahallesinde bulunan Türbenin, belirli dönemlerde temizlik ve bakımları yapılmaktadır. | | |
| 17 | Farklılık derecesi (Turistler birçok seçeneğe sahip olduğunda, yeni ve farklı bir çevre sunan bir varış yeri seçerler. Farklılık, turistik ürünü "satmak için kullanılan" nihai özellik olabilir. Diğer benzer çekim merkezleriyle karşılaştırması için dört noktalı bir ölçek) | Ulusal veya uluslararası öneme sahip bir çekiciliği temsil eder | 4 | |
| | | Pazardaki benzer az sayıdaki merkezlerden biri olan çekim | 3 | |
| | | Piyasadaki ortalama çekiciliği temsil eder | 2 | X |
| | | En çok çevresindeki topluluklardan gelen ziyaretçilere hizmet veren bir cazibe merkezini tanımlar. | 1 | |
| 18 | Kalite (Fiziksel görünüm, işletme prosedürleri, müşteri memnuniyeti ve bir turizm kaynağının diğer özelliklerini değerlendirmek için beş puanlık objektif bir genel değerlendirme.) | Üstün | 5 | |
| | | İyi | 4 | |
| | | Ortalama | 3 | |
| | | Şöyle böyle | 2 | X |
| 19 | Çekim gücü – cazibe (önemli bir ekonomik getiri elde etmek için yeterli ziyaretçi çekebilir mi? Çekme gücü, çekim merkezini ziyaret etmek için belirli bir mesafeye seyahat edecek turist sayısı ile ölçülür. Dört puanlık bir ölçek.) | Cazibe, çok devletli, ulusal veya uluslararası bir pazardan çekilme potansiyeline sahiptir | 4 | |
| | | Cazibe, bölgedeki büyük bir metropol alanından çekilme potansiyeline sahiptir | 3 | |
| | | Cazibe, bölgedeki turistleri çekme potansiyeline sahiptir ancak bölgedeki belli başlı şehirlerden değil | 2 | X |
| | | Cazibe, çoğunlukla yerel topluluktan ve bitişik alandan çekecektir. | 1 | |
| 20 | Turistik çekim gücünü oluşturan özellikleri – güçlü yönleri | <ul style="list-style-type: none">• Kıyıdaki ve merkezdeki büyük konaklama tesislerine oranla, göreceli olarak daha ekonomik konaklama olanağı olması,• Yöre halkının kültürü ve misafirperverliği,• Çalış plajına yakın olması.• Tahtacı - Türkmen kültürünün yaşatılması | | |
| 21 | Gelişmesini engelleyen Sorunlar ve yetersizlikleri – zayıf yönleri | <ul style="list-style-type: none">• Yoğun yapılaşma nedeniyle yetersiz kalan altyapı,• Mahalleye adını veren Günlük (Sığla) ağaçlarının giderek azalması. | | |
| 22 | Gelişimi ve çekim özelliğini arttıran fırsatlar | <ul style="list-style-type: none">• Çalış Plajının konaklama kapasitesinin yetersizliği,• Butik ve ekolojik seçeneklerin çokluğu, | | |
| 23 | Gelişimi ve çekim özelliğini azaltan tehditler | <ul style="list-style-type: none">• Rant nedeniyle yoğun yapılaşma• Son yıllarda artan yerli ve yabancı göç nedeniyle, kültürel dokunun ve geleneksel özelliklerinin giderek kaybolması.• | | |



FTSO TURİZM VARLIKLARI ENVANTERİ – TURİSTİK ÇEKİM MERKEZİ TANITIM FORMU

| | | | | |
|----|--|--|----------------------------|-----------------------------|
| 24 | Seyahat güdüsü (motivasyonu) <i>(Turistlerin belirli bir kaynağı ziyaret etmelerinin beş nedeni ve çekim merkezi için ziyaretçilerin motivasyonu en iyi tanımlayan bir yanıt)</i> | <i>Çevre, manzara</i> | Estetik | |
| | | <i>Aileyi ve arkadaşlarını ziyaret etmek, köklerini bulmak, arkadaşlık</i> | Aidiyet | |
| | | <i>Kültürel nedenlerden, eğitim programlarından dolayı.</i> | Bilgi | X |
| | | <i>Ziyaretçiler kaçış, kum ve güneş, gerginlik azaltma istiyor.</i> | Dinlenme | X |
| | | <i>Ego geliştirme, sosyal tanınma, statü ve prestij arayışı.</i> | Statü | |
| 25 | Ekolojik ve sürdürülebilir turizm açısından uygunluğu | Uygun değildir | | |
| 26 | Genel değerlendirme | A - Hazır | B – Neredeyse Hazır | C – Potansiyel Hazır |
| | | X | | |
| 27 | SONUÇ: <ul style="list-style-type: none">• Günlükbaşı, Fethiye ve Seydikemer bölgesi turizmi için en düşük çekim gücüne sahip turizm çekim merkezlerinden biridir.• Kıymet takdiri belirleme anketleri sonucunda, Genel Sıralamada 101 çekim merkezi arasında 99. ve Doğal ve Manzaralı Yerler dizininde 24 merkez arasında sonuncu sırada yer almasının nedeni çekim, farklılık ve kalite göstergelerinin diğer merkezlere oranla en düşük değerlerde olmasıyla açıklanabilir.• Günlükbaşı yurt içi ve dışından doğrudan turist getirebilecek güce sahip değildir. Ancak, bölgeye tatil amacıyla gelen turistlere Çalış plajına yakın, sakin ve düşük standartlı – ekonomik tesislerin bulunduğu bir alan olarak sunulabilir. Bu özelliği ile tamamlayıcı çekim gücüne sahiptir.• Yapılan Swot analizi sonrasında Günlükbaşı “önceliği olmayan” çekim merkezi olarak değerlendirilmiştir.• Aşağıda saptanan öneriler doğrultusunda yapılacak iyileştirme çalışmaları ile, Günlükbaşı'nın daha fazla turizm çekim gücü yaratacağı ve bölge ekonomisine katkısının daha fazla olacağı düşünülmektedir. ÖNERİLER: <ul style="list-style-type: none">• Alt yapı hizmetlerinin yoğun yapılaşmaya oranla geliştirilmesi gereklidir.• Turizm sezonunda güvenlik hizmetlerinin artırılması gereklidir, Yöre halkının kadim Tahtacı – Türkmen kültürünün tanıtılması ve turizmin alt yapısını oluşturan öge olarak değerlendirilmesi için daha fazla organizasyon yapılması gereklidir. | | | |