maksi

Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası Dergisi Nisan-Mayıs-Haziran 2010

maksi Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası Dergisi Nisan-Mayıs-Haziran 2010

PATARA

Kinderdijk ve Değirmenleri

EMİTT *Doğu Akdeniz Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı*

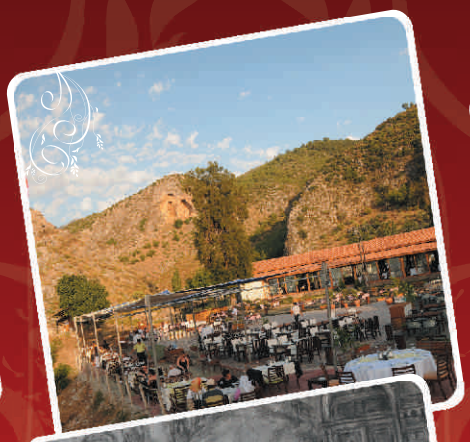
2. Kuzugöbeği Mantar Festivali

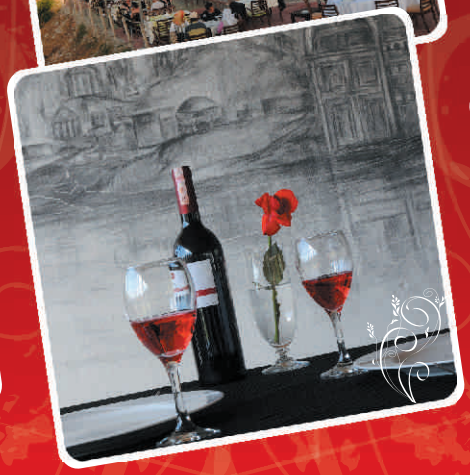
Fethiye'de Enduro Heyecanı

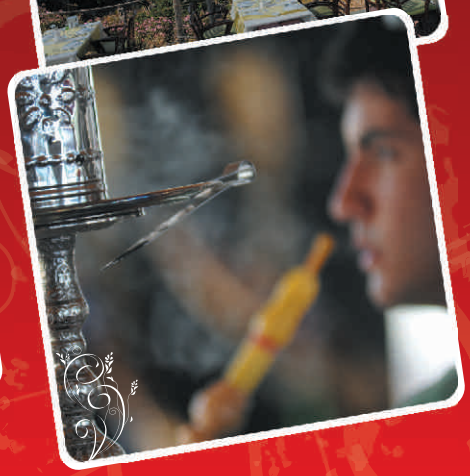
FETHİYE TİCARET VE SANAYİ ODASI
FETHIYE CHAMBER OF COMMERCE & INDUSTRY

KALE PARK
ALA CARTE RESTAURANT

Tüm masalarımızda siparişinizle beraber gelen muhteşem panoramik Fethiye manzarasıyla sizleri ağırlamaktan mutluluk duyarız.







Geri dönmeyi unutacaksınız...

www.kalepark.com - info@kalepark.com

Rezervasyon Tel: 0 252 612 91 19

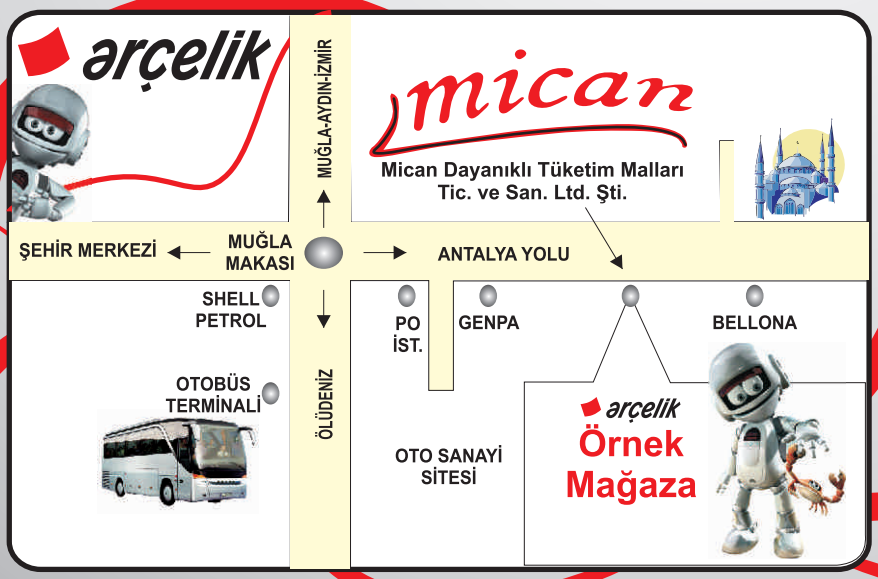
KALE PARK
ALA CARTE RESTAURANT

Kaya Yolu Üzeri Depboy Mevkii Fethiye

mican

Mican Dayanıklı Tüketim Malları
Tic. ve San. Ltd. Şti.

arçelik



Taşyaka Mahallesi Süleyman Demirel Bulvarı No: 6/C
48300 FETHİYE / MUĞLA Tel/Faks: 0252 612 08 50 - 612 08 46

Mercan Pastanesi

Kalite hayatınızı değiştirir.

- Unlu Mamüller
- Sütlü Tatlılar
- Pastalar
- Tüm Kahve Çeşitleri
- Fast Food

Atatürk Cad. Fethiye Lisesi Karşısı
Tel: 0252 612 50 28 FETHİYE

KARLIK GROUP

PAZAR GÜNLERİ AÇIĞIZ..

Karlık Kuyumculuk

Halk Bankası Karşısı Fethiye

imza

pizza pizza

Alo Paket Servis: 612 79 71 / Fethiye

maksi

FETHİYE TİCARET VE SANAYİ ODASI

Taşyaka Mah. 144 Sokak No: 119-1
Fethiye / MUĞLA
Tel: (252) 614 11 15
Faks: (252) 614 57 91
www.fto.org.tr
info@fto.org.tr

İMTİYAZ SAHİBİ

Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası adına Yönetim Kurulu Başkanı Akif ARICAN

SORUMLU MÜDÜR

Süleyman KAYA

DÜZELTMEN / EDİTÖR

Uğur ÇAÇARON

GÖRSEL YÖNETMEN

Orhan OKUTAN

DANIŞMAN

Faruk AKBAŞ

REKLAM SORUMLUSU

Land of Lights

GRAFİK TASARIM

Land of Lights

YAZI İŞLERİ

Oytun YUMŞAK

KAPAK FOTOĞRAFI

Faruk AKBAŞ

SORUMLU AJANS

Land of Lights
Baha Şıkman Cad. No: 10 FETHİYE
Tel: 0 252 612 22 73

BASIM

Printer Ofset Matbaacılık
Tel: 0 232 489 88 03 - 425 06 36
Faks: 0 232 445 23 35
865 Sk. No: 23/A Kemeraltı - İZMİR

BASIM TARİHİ: Nisan 2010

FETHİYE TİCARET VE SANAYİ ODASI
FETHIYE CHAMBER OF COMMERCE & INDUSTRY

Yayımlanan yazı ve ilanların sorumluluğu, adı geçen yazar ve firmalara aittir. Yayın Kurulu yayımlanmasına karar verdiği yazıların özüne dokunmaksızın kısaltma ve değişiklik yapabilir.

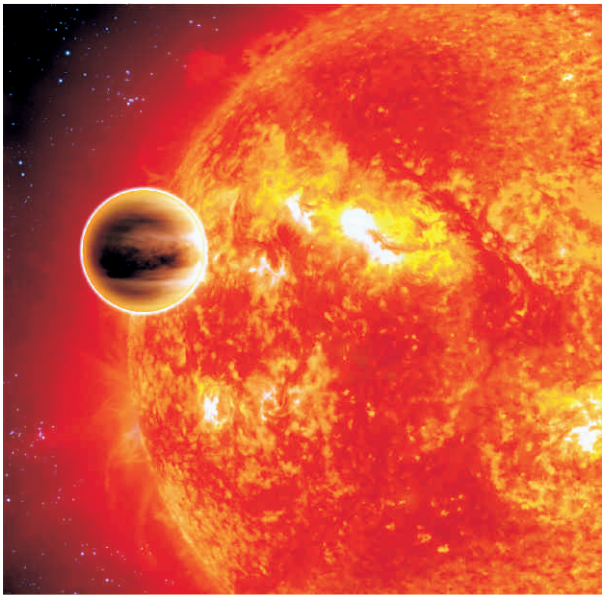
İÇİNDEKİLER

Fethiye Turizm Altyapı Hizmet Birliği ve Soru İşaretleri 31

PATARA 36

Kinderdijk ve Değirmenleri 46

62 Fethiyemizin Yıldızları Sönmesin



Güneş Sonsuz Enerji Kaynağımız 68

83 Erol Berk'le Geçmişten Geleceğe

8 Travel Turkey İzmir Fuarı'nda Fethiye Damgası
9 12 Nolu Otel, Motel ve Kamp Yeri İşletmesi Meslek Grubu Tanışma
10 Dil Kursları Sertifika Töreni Düzenlendi
11 FTSO Futbol Turnuvası Başladı
12 Girişimci ve Kendi İşini Kurma Eğitimi Tamamlandı
14 Milas Tarım Fuarı'nda Fethiye
15 Ulaştırmadaki Sorunlar
16 Meslek Komiteleri Müşterek Toplantısı Düzenlendi
17 TSE Eğitimleri Gerçekleştirildi
20 Odamız Dünya Turizm Fuarlarında
23 Fethiye'ye Böyle Tanıtım Yakışır
28 Gelecek Bugünde Saklıdır
31 Fethiye Turizm Altyapı Hizmet Birliği ve Soru İşaretleri
36 Patara
39 Seralarda Kontrollü Üretim
46 Kinderdijk ve Değirmenleri
49 Turizmde Yeni Bir Motivasyon
51 Çalış Karnavalı
53 2. Kuzugöbeği Mantar Festivali Gerçekleştirildi
55 Antalya'da Öger Koşusunda Yapılmayan Fethiye-Ölüdeniz Koşusunu Hatırladım
58 Seki'yi Delta Kanattan Seyretmek...
62 Fethiyemizin Yıldızları Sönmesin
66 Enduro
68 Güneş Sonsuz Enerji Kaynağımız
72 Türkiye'nin Zengin Biyolojik Çeşitliliği Tehdit Altındadır
80 Öyküleriyle Deyimler
83 Erol Berk'le Geçmişten Geleceğe

FETHİYE TİCARET VE SANAYİ ODASI
FETHIYE CHAMBER OF COMMERCE & INDUSTRY

MECLİS BAŞKANI MUSTAFA BÜYÜKTEKE

FARENİN DERS VEREN ÖYKÜSÜ

Değerli Üyelerimiz,

Bünyemizde bulunan işletmelerin küçük veya büyük olması bir gün maddi sıkıntı yaşanmayacağı anlamına gelmez. Unutmayalim ki hepimiz aynı gemideyiz. Bu sayıda, ticaretin, hayatın her kesimi için ne kadar önemli olduğunu ve bir gün herkesi etkileyebileceğini anlatan güzel bir hikayeyi sizlerle paylaşmak istedim. Evin minik faresi, duvardaki çatlaktan bakarken çiftçi ve eşinin mutfakta bir paketi açtıklarını gördü.Kendi kendine: İçinde hangi yiyecek var acaba?" diye düşündü. Bir süre sonra gördüğü paketin bir fare kapanı olduğunu anladığında yıkılmıştı.

"Evde bir fare kapanı var! Evde bir fare kapanı var!" diye bağırarak telaşla bahçeye fırladı. Minik fareyi telaş içinde gören tavuk, umursamaz ve bilgiç bir tavırla başını kaldırdı ve gıdakladı: "Zavallı farecik. Bu senin sorunun, benim değil. Bana bir zararı olamaz küçücük kapanın." dedi. Tavuktan da destek bulamayan farecik bu sefer telaşla domuzun yanına koştu ve "Evde bir fare kapanı var! Evde bir fare kapanı var!" diye âdeta çırpındı. Domuz anlayışla karşıladı; ama "Çok üzgünüm fare kardeş. Ama dua etmekten başka yapacağım bir şey yok. Dualarımda olacağından emin ol." dedi. Minik fare çaresizlik içinde ineğe döndü ve "Evde bir fare kapanı var, evde bir fare kapanı var!" dedi. İnek, "Bak fare kardeş, senin için üzgünüm; ama beni ilgilendirmiyor." dedi. Sonunda farecik, başı önde umutsuz şekilde eve döndü. Çiftçinin fare tuzağı ile bir gün tek başına karşılaşmak zorunda olduğunu anladı. O gece evin içinde sanki ölüm sessizliği vardı. Minik farecik aç ve susuzdu. Tam yorgunluktan gözleri kapanacaktı ki, birden bir ses duyuldu. Gecenin sessizliğini bölen gürültü, fare kapanından geliyordu.

Çiftçinin karısı, ne yakalandığını görmek için yatağından fırladı ve mutfağa koştu. Karanlıkta kapana, zehirli bir yılanın kuyruğunun kısıldığını fark edememişti. Kuyruğu kapana kısılan yılanın canı yanıyordu ve aniden çiftçinin karısını ısırdı. Çiftçi, karısını apar topar doktora götürdü. Doktor, zehri temizledi, kadının ayağını sardı. Çiftçi karısını eve getirdi, yatırdı. Karısının ateşi yükseldi ve bir türlü düşmüyordu. Kadıncağız ateş ve ter içinde kıvranıp duruyordu.Böyle durumlarda taze tavuk suyunun gerekli olduğunu herkes bilir; çiftçi de bıçağını alıp bahçeye koştu. Karısı taze tavuk suyu çorbasını içti, biraz kendine geldi. Karısının hastalığını duyan komşular ziyarete geldiler. Onlara ikram etmek için çiftçi domuzunu kesti. Çiftçinin karısı gittikçe kötüye gidiyordu. Yılan, belli ki, çok zehirliydi. Çiftçinin karısı iyileşemedi ve birkaç gün sonra öldü.

Cenazesine çok sayıda kişi gelince hepsine yeterli et sağlamak için çiftçi ineği mezbahaya yolladı.Fare tüm bu olanları büyük üzüntü ile duvardaki deliğinden izledi.

Biri, sizi ilgilendirmediğini düşündüğünüz bir tehlike ile karşı karşıya ise tehlike bir gün hepimiz içindir; unutmayalım!

Sevgi ve saygılarımla

Mustafa Büyükteke
Meclis Başkanı

YÖNETİM KURULU BAŞKANI AKİF ARICAN

Değerli Üyelerimiz,

Bir yaz sezonuna daha girmiş bulunmaktayız. İlçemizin ekonomisin en önemli gelir ayağı olan turizm konusunda, ilçemizin tanıtımı yapılmıştır.

Her geçen gün artan nüfus, gelişen teknoloji karşısında bireysel olarak sesimizi duyurmak, önemli çalışmalara imza atmak neredeyse imkânsız hale gelmiştir.

Her zaman altını çizerek vurguladığımız üzere, birlik ve beraberlik içinde hareket etmeyen, karşılıklı sevgi, saygı ve dayanışma içinde olmayan toplumların hiçbir zaman çağdaş dünya ulusları içinde yer alamayacağı gibi, bir millet olarak varlığını ilelebet sürdüremeyeceği kesindir.

Makri dergimizin ilerleyen sayfalarında görüleceği üzere 2010 yılında ilçemizde sağladığımız birlik ve beraberlikle gerçekleştirdiğimiz tanıtım faaliyetleri büyük ses getirmiştir. Utrecht Turizm Fuarı, BIT Milano Fuarı, ITB Berlin Fuarı, Miami Seatrade Fuarı ve Moskova Turizm Fuarı olmak üzere dünyanın en önemli turizm fuarlarına hassasiyetle yaklaşarak gerekli desteği vermiş ve söz konusu fuarlarda yerimizi almış bulunmaktayız.

Özellikle dünyanın en önemli turizm fuarları arasında gösterilen EMİTT 2010 Fuarı'nda sergilediğimiz güç birliği, oluşturduğumuz sinerji hem Fethiye tanıtımının hak ettiği şekilde yapılmasını sağlamış hem de ortak akıl ve dayanışma ile girişilen her işin mutlaka başarıyla sonuçlanacağını tüm kamuoyuna göstermiştir.

Bölgesel kalkınmanın sağlanması ve ilçemizin ulusal ve uluslararası fuarlarda etkin bir şekilde tanıtılmasını sağlamak amacıyla tüm etkinliklere katılan ve öncülük eden bir oda olarak sürdürdüğümüz faaliyetlerimiz devam edecektir.

Sorumluluğumuzun daha da arttığının bilincindeyiz. Fethiye ekonomisinin her daim gelişmesi için bu sorumluluğun hakkını verecek bir ekiple, var gücümüzle, bıkmadan, usanmadan, yılgınlığa düşmeden yürümeye devam edeceğiz.

Sözlerimi büyük önder Mustafa Kemal Atatürk'ün şu ifadesi ile noktalamak istiyorum:

"Yorulmadan beni takip edeceğinizi söylüyorsunuz. Fakat arkadaşlar, yorulmadan ne demek? Yorulmamak olur mu? Elbette yorulacaksınız. Benim sizden istediğim şey yorulmamak değil, yorulduğunuz zaman dahi durmadan yürümek, yorulduğunuz dakikada da dinlenmeden beni takip etmektir. Yorgunluk her insan, her mahlûk için tabii bir hâlettir, fakat insanda yorgunluğu yenebilecek manevi bir kuvvet vardır ki, işte bu kuvvet yorulanları dinlendirmeden yürütür."

Bu düşüncelerle, 2010 yaz sezonunun tüm üyelerimiz açısından bol kazanç getirmesini diler, saygılar sunarım.

Akif ARICAN

Yönetim Kurulu Başkanı

Travel Turkey İzmir Fuarı'nda Fethiye Damgası

Travel Turkey Fuarı'nda ilçemiz başarı ile temsil edildi.

Odamız, İzmir'de düzenlenen Travel Turkey Gezi Fuarı'nda Ölüdeniz Turizm Geliştirme Kooperatifi ile iş birliğinde stant açarak Fethiye'nin tanıtımını yaptı.

10-13 Aralık 2009 tarihleri arasında düzenlenen Travel Turkey İzmir Fuarı sona erdi. 430 firmanın katıldığı fuarı 36 ülkeden 14.829 turizm profesyoneli ziyaret etti.

17 ülkeden 430 firmanın katıldığı fuar nedeniyle İzmir'e 36 ülke (Almanya, ABD, Azerbaycan, BAE, Brezilya, Bosna Hersek, Çek Cumhuriyeti, Çin, Ermenistan, Gürcistan, Hırvatistan, Hindistan, İngiltere, İran, İskoçya, Katar, Kazakistan, Kuveyt, KKTC, Libya, Litvanya, Mısır, Nepal, Özbekistan, Polonya, Rusya, Senegal, Sırbistan, Slovakya, Slovenya, Suriye, Suudi Arabistan, Tayland, Tunus, Türkiye ve Yunanistan)'den turizm profesyonelleri geldi.

İlçemiz, 48 m^2'lik stant alanında, Ölüdeniz Turizm Geliştirme Kooperatifi ile iş birliğinde tanıtıldı. Fethiye broşür ve posterlerinin dağıtıldığı Fethiye standına ilgi yoğun oldu.

Fuar ve Fethiye tanıtım çalışmaları hakkında bilgi veren Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası Yönetim Kurulu Başkanı Akif Arıcan, "Fuarda, kentte bulunan turistik ve tarihi yerlerin tanıtımının doğru bir şekilde yapılarak Fethiye ekonomisine ivme kazandırılması, esnafımızın kazancının artırılması öncelikler olarak belirlendi ve şehrimiz fuarda başarı ile temsil edildi." dedi.

12 Nolu Otel, Motel ve Kamp Yeri İşletmesi Meslek Grubu Tanışma Kokteyli Yapıldı

Ölüdeniz, Hisarönü, Çalış ve Fethiye Merkez'de bulunan otellerin işletmecilerinin ve odamız meclis üyelerinin katıldığı toplantı hem tanışma kokteyli hem de sorunların dile getirildiği bir toplantı havasında geçti.

Odamız 12 Nolu Otel, Motel ve Kamp Yeri İşletmesi Meslek Grubu tanışma kokteyli 26.Aralık Cumartesi günü Çalış Mendos Otel'de gerçekleştirildi.

Ölüdeniz, Hisarönü, Çalış ve Fethiye Merkez'de bulunan otellerin işletmecilerinin ve odamız meclis üyelerinin katıldığı toplantı hem tanışma kokteyli hem de sorunların dile getirildiği bir toplantı havasında geçti. Açış konuşmasını yapan Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası Yönetim Kurulu Başkanı Akif Arıcan, 2009 yılında Oda'nın turizm alanında gerçekleştirdiği faaliyetlere değindi. Yurt içi fuarlardan EMİTT 2008, 2. Ege İlleri Tanıtım Fuarı ve Travel Turkey 2009'a katılarak ilçenin tanıtımını en iyi şekilde gerçekleştirdiklerini belirten Arıcan, 2010 yılında EMİTT 2010 Turizm Fuarı ve Travel Turkey 2010'a katılmayı planladıklarını dile getirdi. İlçemizin İngiltere pazarından başka diğer önemli pazarlarda da yer alması gerektiğini savunan Arıcan, 2010 yılında Hollanda Utrecht, Milano, Berlin, Moskova ve İngiltere'deki turizm fuarlarında da mutlaka yer alacaklarını belirtti.Fethiye turizmi için Fethiye Körfezi'nin temizliğinin şart olduğunu, yapılan araştırmalara göre körfezin dörtte birinin dolduğunu, bunun önlenmesi için ÖÇKK'de bir görüşme yaptıklarını belirterek, "Fethiye merkezi ekonomiye 130 milyon lira katkıda bulunuyor. Bunun bir kısmı ile körfez temizlenebilir. Bunun yapılması şart." dedi.

12 nolu meslek komitesi adına bir konuşma yapan Meslek Komitesi Başkanı Muzaffer Konakçı, daha önce Seki Eren Dağı Kış Sporları Turizm Altyapı Hizmet Birliği olan adı daha sonra Fethiye Turizm Altyapı Hizmet Birliği'ne dönüştürülen birliğe destek verilmesi gerektiğini söyledi. "Birlikte görev alın; yönetime girin." diyen Konakçı, bölge turizmi için yerel yönetimlerin daha iyi çalışması gerektiğinin altını çizdi.

Dil Kursları Sertifika Töreni Düzenlendi

Yaklaşık 2,5 ay süren kurslar sonucu kursları başarıyla bitiren kursiyerlere sertifikaları gerçekleştirilen tören ve kokteyl ile takdim edildi.

Odamız ve Amerikan Kültür Dil Kursları iş birliğinde düzenlenen İngilizce - Rusça dil kursları sertifika töreni 25.Şubat Perşembe saat 14.00`da Amerikan Kültür Derneği Dil Okulları binasında düzenlendi.

Yaklaşık 2,5 ay süren kurslar sonucu kursları başarıyla bitiren kursiyerlere sertifikaları gerçekleştirilen tören ve kokteyl ile takdim edildi. Sertifika törenine Ölüdeniz Belediye Başkanı Keramettin Yılmaz, Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası Yönetim Kurulu Başkanı Akif Arıcan, Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası Yönetim Kurulu üyeleri ve kursiyerler katıldı.

Başarıyla tamamlanan dil kurslarının 2010 yılı sezon sonunda tekrar düzenlenmesi planlanıyor.

FTSO Futbol Turnuvası Başladı

İki grupta toplam sekiz takım arasında düzenlenen turnuvaya Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası bünyesindeki meslek komiteleri katıldı.

Üyeler arasında dayanışmayı sağlamak, sporun tatlı rekabetinin keyfini çıkarmak amacıyla düzenlenen futbol turnuvası 21.Mart.2010 günü başladı.

İki grupta toplam sekiz takım arasında düzenlenen turnuvaya Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası bünyesindeki meslek komiteleri katıldı.

Akarca Mahallesi Kaptan Halı Saha'da pazar günü güneşli bir havada 9 Nolu Konfeksiyon grubu ile 6 Nolu Zirai İlaç Bayileri arasında geçen maçla başlayan turnuva, 13 Nolu Yiyecek ve İçecek Faaliyetleri ve 14 Nolu Sigortacılar grubu maçı ile devam etti.

Zaman zaman çekişmeli sahnelerin yaşandığı turnuvada, oyuncular ve izleyenler renkli görüntülere şahit oldular.

4 hafta sürecek olan turnuvada dereceye giren takımlara çeşitli ödüller takdim edilecek.

Girişimci ve Kendi İşini Kurma Eğitimi Tamamlandı

Denizli ABİGEM (Avrupa Birliği İş Geliştirme Merkezi) tarafından verilen "Girişimcilik ve Kendi İşini Kurma" eğitimi sona erdi.

Denizli ABİGEM (Avrupa Birliği İş Geliştirme Merkezi) tarafından verilen "Girişimcilik ve Kendi İşini Kurma" eğitimi sona erdi.

ABİGEM'in amacı öncelikle Ticaret ve Sanayi Odaları üyeleri olmak üzere, tüm KOBİ'lere yeni pazarlara açılmaları, var olan istihdamı arttırmaları ve rekabetçi pazarda mücadele ederek kendilerine yer bulmaları için yardımcı olmaktır. Bunun için danışmanlık hizmetleri vermektedir. Denizli ABİGEM İş Geliştirme Müdürü Mutlu Ünsal, iş geliştirme kurslarının kişilerin girişimcilik ve iş kurma yeteneklerini ortaya çıkarmak amacıyla verildiğini belirterek, "Burada sadece bir işyeri açmak iş kurmak değil bu işle ilgili olarak finans pazarlama ve halkla ilişkiler konularında da hem teorik hem pratik çalışmalar yaptık" dedi.

ABİGEM eğitimi süresince katılımcılar pazarlama, satış, finansal yönetim, iş planı, iş fikirleri ve bir girişimcide olması gereken özellikler ile ilgili konularda eğitim aldılar. Bunun yanı sıra kendi işini kurmak isteyenlerin kullanabilecekleri devlet destekleri ve hibeler hakkında da katılımcılara bilgiler verildi. Eğitim Denizli ABİGEM İş Geliştirme Müdürü Mutlu Ünsal tarafından ücretsiz olarak verildi. Odamız Likya Salonu'nda 5 gün süreyle düzenlenen eğitime 20 kişi katıldı.

Size **cep telefonunuz ve bilgisayarınız kadar** uzaklıktayız...

Değerli Üyelerimiz;
Odamız faaliyetlerinden ve duyurularından anında haber almak ister misiniz?

Cep telefon numaranızı ve e-posta adresinizi odamıza bildirin, faaliyet ve duyurularımızdan anında haberdar olun

FETHİYE TİCARET VE SANAYİ ODASI
FETHIYE CHAMBER OF COMMERCE & INDUSTRY

Milas Tarım Fuarı'nda Fethiye Ürünleri Sergilendi

Milas Belediyesi ve Expo Link Fuarcılık'la birlikte 25 oda tarafından desteklenen Milas 1. Gıda, Tarım ve Hayvancılık Fuarı düzenlenen törenle açıldı.

Milas Belediyesi ve Expo Link Fuarcılık'la birlikte 25 oda tarafından desteklenen Milas 1. Gıda, Tarım ve Hayvancılık Fuarı düzenlenen törenle açıldı.

Muğla Valisi Ahmet Altıparmak, Muğla AKP Milletvekili Mehmet Nil Hıdır, Muğla CHP Milletvekili Fevzi Topuz, CHP Muğla Milletvekili Ali Arslan, belediye başkanları ve daire amirleri katılımlarıyla açılan fuara halk yoğun ilgi gösterdi.

Kadın Girişimciler Kurulu'na ayrılan stantta odamız tarafından Fethiye`ye özgü ada çayı ve tahin dağıtıldı.

FTSO Yönetim Kurulu Başkanı Akif Arıcan, Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Süleyman Kaya, Yönetim Kurulu Üyesi Ramazan Orak, Odamız Kadın Girişimci Kurulu üyeleri Belma Aybek ve İlkay Sertel'in de katıldığı 1. Milas Tarım Fuarı'nda ilçemiz en iyi şekilde tanıtıldı.

Ulaştırmadaki Sorunlar Milletvekili M.Nil Hıdır'a Aktarıldı

11 Nolu Ulaştırma ve Depolama Meslek Grubu üyelerinin ve sektör mensubu kişilerin yaşamış oldukları sorunları ilgili makamlara sunma ve sektör içinde yaşanan problemlerin çözüme kavuşabilmesi amacıyla değerlendirme toplantısı 21.Şubat.2010 Pazar günü saat 11.00'de odamızın Likya Salonu'nda düzenlendi.

11 Nolu Ulaştırma ve Depolama Meslek Grubu üyelerinin ve sektör mensubu kişilerin yaşamış oldukları sorunları ilgili makamlara sunma ve sektör içinde yaşanan problemlerin çözüme kavuşabilmesi amacıyla değerlendirme toplantısı 21.Şubat.2010 Pazar günü saat 11.00'de odamızın Likya Salonu'nda düzenlendi.

Muğla Milletvekili M. Nil Hıdır'ın başkanlığında düzenlenen toplantıya Şoförler Odası Başkanı Hayri Topçu, FTSOYönetim Kurulu Başkanı Akif Arıcan, Meclis Başkanı Mustafa Büyükteke, sektör mensubu 18 taşıma kooperatifinin yetkilisi ve üyeleri katıldı. Katılımın yoğun olduğu toplantıda, Ulaştırma ve Depolama Komitesi Başkanı Ayhan Yiğit tarafından, "Ulaştırma Ve Depolama Grubu Sorunları ve Çözüm Önerileri" adı altında, ilçemizdeki S plakalı araçların talepten fazla olması, kara ulaşımında mazottaki ÖTV'nin düşürülmesi, kara yolu taşımacılığında kullanılan minibüs statüsündeki araçların oturma kapasitelerinin 17'ye yükseltilmesi, kiralık araçlarda kullanılan küçük kapalı kamyonet (mini van) tipi araçların turizm taşımacılığına kazandırılması, korsan taşımacılık faaliyetlerindeki denetimsizlik, mini van tipi araçların otomobil statüsünde olmadığı halde turizmde kullanılması, bu tip otomobillere ÖTV affı getirilerek otomobil statüsüne sokulması konularından oluşan rapor katılımcılara okundu. Milletvekili M. Nil Hıdır tarafından, ulaştırma, otelci ve seyahat acenteleri-nin bir araya gelerek kapsamlı bir toplantı yapması gerektiği vurgulandı. Hıdır, sorunlar karşısında Ulaştırma Bakanlığı'ndan düzenlemeler konusunda yardım edilebileceğini, ancak sektörün öncelikle kendisine çeki düzen vermesi gerektiğini vurguladı.

Taksilerde koltuk sigortasının olmadığı, herhangi bir kaza anında turistin tazminatını da kendisi ödemek zorunda olduğu, böyle bir uygulama yerine koltuk sigortası olan taksicilerin olması gerektiğinin altının çizildiği toplantıda, ilerleyen günlerde turizm acenteleri, taşımacılar ve otel temsilcilerinin katılımlarıyla bir toplantı yapılması gerektiği dile getirildi.

Meslek Komiteleri Müşterek Toplantısı Düzenlendi

Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası her ay düzenlenen meslek komiteleri toplantılarının yılda iki defa olmak üzere genel bir değerlendirilmesinin yapıldığı, 2010 yılı meslek komiteleri müşterek toplantılarının birincisini 19.Mart.2010 Cuma günü Odamız Likya Salonu'nda gerçekleştirdi.

Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası her ay düzenlenen meslek komiteleri toplantılarının yılda iki defa olmak üzere genel bir değerlendirilmesinin yapıldığı, 2010 yılı meslek komiteleri müşterek toplantılarının birincisini 19.-Mart.2010 Cuma günü Odamız Likya Salonu'nda gerçekleştirdi.

Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası bünyesinde bulunan 17 ayrı meslek komitesinin başkanlarının, bir yıl süreyle-yapılan toplantı ve bunların sonuçlarına göre yaptıkları faaliyetler hakkında bilgi verdikleri toplantıda, sektörel bazdaki sorunlara, mesleklerin ve sektörlerin önündeki engellere de değinildi.

TSE Eğitimleri Gerçekleştirildi

Odamız ve TSE işbirliğiyle düzenlenen eğitimler başarıyla gerçekleştirildi.

TS EN ISO 9001:2008 KALİTE YÖNETİM SİSTEMİ TEMEL EĞİTİMİ

Odamız ve TSE iş birliğiyle 28-29.Ocak.2010 tarihlerinde Yacht Butik Otel'de üyelerimize yönelik gerçekleştirilen kalite yönetim sistemi temel eğitimine 35 kişi katıldı.

İki gün süren eğitimde, kalite kavramları ve kalitenin gelişiminin açıklanması, kalite yönetim sisteminin kurulmasına yönelik pratik çalışmaların yapılması, TSE'nin kalite yönetim sistemi belgelendirme prosedürü hakkında genel bilgiler, kalite prensiplerinin anlaşılmasının sağlanması gibi konularda katılımcılara bilgiler aktarıldı.

TS EN ISO 22000 GIDA GÜVENLİĞİ YÖNETİM SİSTEMİ EĞİTİMİ

25-26.Şubat.2010 tarihlerinde odamız ve TSE iş birliğinde FTSO Likya Salonu'nda "Gıda Güvenliği Yönetim Sis-

temi" eğitimi düzenlendi.

Yaklaşık 30 kişinin katıldığı, iki gün süren eğitimde katılımcılara, gıda üretim zincirinde bulunan herhangi bir kuruluşun, gıdanın tüketimi esnasında güvenli olmasını temin edebilmek için gıda üzerindeki güvenlik tehlikesini yönetmeye yönelik bir sistemin nasıl kurulacağı ve yönetileceği konusunda temel bilgiler ve gıda zincirindeki tüm kuruluşlar için gerekli şartlar konusunda bilgiler aktarıldı.
Eğitim sonunda eğitime katılanlara TSE onaylı sertifikaları dağıtıldı.

TS EN ISO 9001:2008 KALİTE YÖNETİM SİSTEMİ DOKÜMANTASYON EĞİTİMİ

Odamız ve TSE iş birliğiyle 22-23.Mart.2010 tarihlerinde Yacht Butik Otel'de odamız üyelerine ve çalışanlarına yönelik kalite yönetim sistemi dokümantasyon eğitimi düzenlendi.

30 üyemizin ve çalışanlarının katıldığı eğitimde, TS EN ISO 9001:2008 Standardı'na göre bir kalite yönetim sistemi kurmak, kalite yönetim sistemini uygulamak, kalite yönetim sistemini sürekli iyileştirmek isteyen kuruluşlara bu standardın gerektirdiği dokümanların hazırlanmasında faydalanabilecekleri bilgileri sağlamak amaçlandı.

Eğitimde kalite politikası ve hedeflerinin oluşturulması, kalite el kitabının içeriği ve yazımı, bu standardın şart koştuğu prosedürlerin yazımı, proseslerin etkin planlanması, uygulanması ve kontrolü için gerekli dokümanların oluşturulması gibi konularda bilgiler verildi.

Odamız Dünya Turizm Fuarlarında

İlçemizin turizmden hak ettiği payı alabilmesi, ilçe tanıtımının daha etkin bir şekilde yapılması amacıyla 2010 yılında atağa geçen odamız, dünyanın en önemli turizm fuarlarında yerini aldı.

12-17.Ocak.2010 tarihlerinde Utrecht Turizm Fuarı,
18-21.Şubat.2010 tarihlerinde BIT Milano Turizm Fuarı,
10-14.Mart.2010 tarihlerinde ITB Berlin Turizm Fuarı,
tarihlerinde Miami Seaside Cruise Fuarı ve
17-20.Mart.2010 tarihlerinde Moskova Turizm Fuarı'nda Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın ilçemize ücretsiz olarak tahsis ettiği stantlarda ilçemizin tanıtımı başarıyla gerçekleştirildi.

Bit 2010 Mitt UTR UTRECHT TOERISME & RECREATIE SEATRADE CRUISE SHIPPING MIAMI HOME PORT OF THE CRUISE INDUSTRY ITB BERLIN

Utrecht Turizm Fuarı

40 yıldan beri düzenlenmekte olan Hollanda Utrecht Turizm Fuarı'nda ilçemiz başarıyla tanıtıldı. Dünya'nın 4. büyük fuarı olan Utrecht Turizm Fuarı'nı bu yıl 135.000 kişi ziyaret etti.

Fuarda Hollanda'nın profesyonel tur şirketlerinin yanı sıra Almanya ve Belçika'dan da çok sayıda ziyaretçi ağırlandı.

Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Süleyman Kaya ve Fethiye Turizm Danışma Bürosu Sorumlusu Güler Uymaz'ın görevli olarak katıldığı fuarda bin adet broşür ve Fethiye posteri dağıtıldı.

BIT Milano Fuarı

İlçemiz, 18-21 Şubat 2010 tarihleri arasında Milano 30. BIT Turizm Fuarı'na katıldı.

Milano BIT Turizm Fuarı 2009 yılında 153.800 ziyaretçi ağırlamış olup 2010 yılında ise 2009 yılına göre ziyaretçi sayısında önemli artış olduğu bildirilmektedir. Türkiye ulusal standında yer alan ilçemizin tanıtımı odamız tarafından bastırılan bin adet İtalyanca broşür ve posterler ile gerçekleştirilmiştir.

İtalyanlar tarafından büyük ilgi ile karşılanan Fethiye standında tanıtım faaliyetleri Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası Yönetim Kurulu Başkanı Süleyman Kaya ve Fethiye Turizm Danışma Bürosu Sorumlusu Güler Uymaz tarafından gerçekleştirildi.

ITB Berlin Turizm Fuarı

Türkiye'nin 'partner ülke' olarak katıldığı, Almanya'nın Berlin şehrinde 10-14.Mart.2010 tarihleri arasında düzenlenen ITB Berlin Turizm Fuarı'nda ilçemiz Fethiye-Ölüdeniz-Çalış-Göcek destinasyonlarıyla temsil edildi.

İlk olarak 1966 yılında 580 m2'lik alanda kurulan ITB Berlin Turizm Fuarı bugün 160.000 m2'lik alanı kapsamaktadır. Fuara ülkemiz dışında, diğer Avrupa ülkeleri, Uzak Doğu ülkeleri, Afrika, Orta ve Ön Asya ülkeleri, Güney Amerika, Orta Amerika, Kuzey Amerika, Avustralya, Yeni Zelanda ülkeleri de katılım sağladı.

Türkiye 2010 yılında 44.'sü düzenlenen ITB Berlin Turizm Fuarı'na 'partner ülke' olarak katıldığından 3 bin m2'lik geniş bir alanda tanıtıldı. Alman turistler tarafından sevilen tatil ülkesi Türkiye, 1968 yılından beri ITB Berlin'e katılmaktadır. 2010 yılında fuara 185 ülkeden yaklaşık 11 bin 500 katılımcı iştirak etti.

Ziyaretçi sayısının yaklaşık 300 bin civarında olduğu fuarda, Fethiye'nin tüm değerlerini tanıtan broşür, CD, çanta, takvim gibi materyallerin yer aldığı standı yoğun ilgi gördü.

Kültür ve Turizm Bakanımız Sayın Ertuğrul Günay da standımızı ziyaret edip temsilcilerimizden Fethiye hakkında bilgi aldı.

Söz konusu turizm fuarına olan yoğun ilginin 2010 yılı turizm sezonunda Fethiye'ye büyük katkı sağlayacağı gözlemlenmektedir. Acente temsilcileri de Fethiye'ye gelen turist sayısında 2010 yılında %10'luk bir artış olduğunu belirtmiştir.

Moskova Turizm Fuarı

Moskova'da Expo Center fuar merkezinde düzenlenen MİTT turizm fuar alanı toplam 50.338 metre karelik bir alanda kuruldu. Geçen yıl 91.000 olan ziyaretçi sayısında bu yıl önemli artış gözlendi. Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası Yönetim Kurulu Üyesi Selamettin Yılmaz'ın görevli olarak katıldığı fuarda, Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın bin 254 metrekarelik standı büyük beğeni kazandı. Fethiye, Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın standında yerini aldı. Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay Fethiye standını ziyaret ederek başarılar diledi ve geçen yıl 2.800.000 Rus vatandaşını Türkiye'de ağırladıklarını, bu yıl daha fazla turisti Türkiye'ye beklediklerini söyledi.

Moskova Turizm Fuarı'nda odamız tarafından yeni çekilen Fethiye filminin gösterimini de gerçekleştirdi. Film ziyaretçiler tarafından büyük beğeni ile izlendi.

"Moskova Turizm Fuarı'nda odamız tarafından yeni çekilen Fethiye filminin gösterimini de gerçekleştirdi. Film ziyaretçiler tarafından büyük beğeni ile izlendi."

26. Cruise Shipping Miami Fuarı

26. Cruise Shipping Miami Fuarı, 16-18.Mart.2010 tarihleri arasında, Miami Beach Convention Center'da gerçekleştirildi.

Fuarda, ülkemiz tanıtım standı kurularak, ABD'li sektör temsilcilerine, Türkiye'nin kruvaziyer turizmi olanakları tanıtıldı.

Ülkemizin standında, New York Kültür ve Tanıtma Ataşeliği'nin yanı sıra THY, Tura Turizm, İstanbul Tourism Shipping firması, İzmir Ticaret Odası, Çanakkale Limanı, Sinop Limanı, Fethiye Tanıtım Grubu, Ulusoy Çeşme Limanı, Bodrum Kruvaziyer Limanı, Akdeniz ve Ege Limanları, (Global Ports Holding), Didim Kruvaziyer Limanı, Marmaris Kruvaziyer Limanı ve Aid Assistance Sağlık Hizmetleri Birliği de yer aldı.

Söz konusu fuara, yaklaşık 900 civarında firma katılım sağlarken Almanya, İngiltere, Fransa, İtalya ve İspanya gibi ülkelerin de ilgili fuara iştirak ettikleri gözlemlendi.

Son zamanlarda gündeme gelen kruvaziyer iskelesi ile ilgili teknik ve gemi sahibi operatör firmalarla temasta bulunuldu. Teknik adamların görüşleri alındı.

Operatör firmaların üst düzey yöneticileriyle, firmalarının Fethiye'ye bir kruvaziyer destinasyonu olarak nasıl baktıkları konusunda fikirleri paylaşıldı.

Akdeniz çanağında yükselen bir destinasyon olmamız ve kaliteli hizmetleri fiyat avantajıyla birlikte sunmamız nedeniyle, ülkemiz ve ilçemiz standı büyük ilgi görerek, yüksek bir ziyaretçi trafiği elde etti.

FETHİYE'YE BÖYLE TANITIM YAKIŞIR

Dünya'nın ve ülkemizin en önemli fuarlarından biri olan EMİTT 2010 Fuarı'na Fethiye damgasını vurdu.

11.Şubat.2010 Perşembe günü, açılışını Turizm Bakanı Ertuğrul Günay'ın yaptığı EMİTT 2010 Fuarı'nın ilk gününde turizm profesyonelleri yerlerini aldı. Konuk ülkenin Mısır olduğu fuarda Fethiye standı büyük ilgi gördü.

Tarihinde ilk defa bir turizm fuarına belediyeler, sivil toplum örgütleri ve dernekler iş birliğinde katılan Fethiye'nin stant alanı, EMİTT 2010'da birçok turizm profesyonelince ziyaret edildi.

BİRLİKTEN GÜÇ DOĞDU

42 m^2'lik özel tasarlanan Fethiye standında Fethiye Belediyesi, Ölüdeniz Belediyesi, Göcek Belediyesi, Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası, Deniz Ticaret Odası Fethiye Şubesi, Ölüdeniz Turizm Geliştirme Kooperatifi, Çalış Turizm ve Tanıtma Derneği'nin yanı sıra alternatif turizm ve seyahat acenteleri, Fethiye otelleri yerlerini aldılar. Fethiye, Ölüdeniz, Göcek, Çalış olarak tek çatı altında yapılan tanıtımda, Fethiye standı ünlüler ve bürokratlar tarafından ziyaret edildi.

İlk olarak eski Fethiye Kaymakamı Hasan Karakaş'ın uğradığı Fethiye standını daha sonra eski Muğla Valisi Hüseyin Aksoy ziyaret etti. Ünlü türkücü Onur Akın'ın da ziyaret ettiği Fethiye standında ünlü sanatçı ilgiyle karşılandı.

TANITIM KOKTEYLİ SES GETİRDİ

Fuarın ikinci günü Hill Side Beach Club'ın sponsorluğunda düzenlenen tanıtım kokteyline Fethiye Belediye Başkanı Behçet Saatcı, Ölüdeniz Belediye Başkanı Keramettin Yılmaz, Göcek Belediye Başkanı Recep Şatır, Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası Başkanı Akif Arıcan, Deniz Ticaret Odası Başkanı Şaban Arıkan, Ölüdeniz Turizm Geliştirme Kooperatifi Başkanı Mümtaz Kökten katıldı. Kokteylin ilk saatlerinde Fethiye standına gelen Galatasaray'ın eski kaptanı Cüneyt, Fenerbahçeli eski futbolcu Oğuz ve Rıdvan Dilmen oldu.

Ziyaretçilerin yoğun ilgisiyle karşılaşan Cüneyt, Oğuz ve Rıdvan Fethiye'yi

çok beğendiklerini ve tekrar gelmek istediklerini belirttiler.

MEMATİ FETHİYE STANDINDA

Kurtlar Vadisi'nin ünlü oyuncusu ve Memati tiplemesiyle hayranlarının gönlünü kazanan Gürkan Uygun Fethiye standını ziyaret etti. Ziyaretçilerin fotoğraf çektirmek için yarıştığı Memati Fethiye'de çok bulunduğunu ve en kısa sürede tekrar Fethiye'ye gitmek istediğini belirtti.

MUSTAFA SARIGÜL VE SONER OLGUN'DAN FETHİYE STANDINA ZİYARET

Daha sonra standı Türkiye Değişim Partisi Başkanı Mustafa Sarıgül ve Fethiyeli ünlü ses sanatçısı Soner Olgun da standımızı ziyaret ettiler. Bu yıl yapılacak 19 Mayıs Gençlik Konseri'nin sunuculuğunu yapacak olan sunucu manken Şehnaz Özkaya'nın da bir süre zaman geçirdiği Fethiye standı, gün boyu yoğun bir katılıma sahne oldu. Stantta Fethiye Belediyesi tarafından turunç reçeli dağıtılırken Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası adaçayı dağıttı.

EMITT'TE FETHİYE'YE ÖDÜL GELDİ

Uluslararası turizm sektörünün ileri gelenlerini 14'üncü kez buluşturan Doğu Akdeniz Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı sonunda en iyiler için ödül töreni düzenlendi. Törende toplam 26 kategoride yerli ve yabancı 50 katılımcıya ödül verilirken, Fethiye en başarılı ekip çalışması ödülüne layık görüldü.

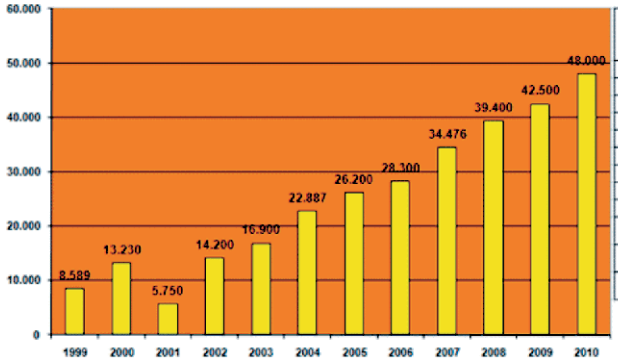
11-14.Şubat.2010 tarihleri arasında düzenlenen Doğu Akdeniz Uluslararası Turizm ve Seyahat Fuarı (EMITT), her yıl olduğu gibi en iyiler ödül töreni ile sona erdi.

Dünyanın 60 ülkesinden ve Türkiye'nin 100'e yakın il ve beldesinden gelen ekiplere "En Başarılı Fuar Promosyonu", "En İyi Stant", "En Başarılı Ekip Çalışması" ve "En İyi Performans" gibi tam 26 ayrı dalda ödül verildi.

KATILIMCI ANALİZLERİ

1999-2010 Arası EMITT Ziyaretçi Sayıları			
Yıllar	**Turizm Profesyoneli**	**Tatilci Ziyaretçi**	**Toplam Ziyaretçi**
1999	8.589	32.311	40.900
2000	13.230	39.455	52.685
2001	5.750	33.592	39.342
2002	14.200	65.400	79.600
2003	16.900	79.500	96.400
2004	22.887	77.200	100.087
2005	26.200	112.300	138.500
2006	28.300	115.000	143.300
2007	34.476	74.550	109.026
2008	39.400	52.300	91.700
2009	42.500	55.000	97.500
2010	48.000	58.850	106.850
Büyüme %	**13.0%**	**7.0%**	**9.5%**

1999-2010 Arası EMITT Turizm Profesyoneli Ziyaretçi Sayıları



YILLAR	PROFESYONEL ZİYARETÇİ SAYISI
1999	8.589
2000	13.230
2001	5.750
2002	14.200
2003	16.900
2004	22.887
2005	26.200
2006	28.300
2007	34.476
2008	39.400
2009	42.500
2010	48.000

EMİTT 2010 KATILIMCI ANALİZİ	Firma Sayısı %
Acentalar, Tur Operatörleri	14,0%
Oteller, tatil köyleri	21,8%
Yabancı Katılımcı	9,8%
Belde ve Birlikler	9,1%
Rent a Car, havayolu, yat ve kara taşımacılığı	3,8%
Basın	2,4%
Eğitim ve Kültür Turizmi	8,2%
Eko, sağlık, aktif, golf turizm	10,6%
İş ve Kongre Turizmi	12,7%
Okul, Restoranlar, Ekipmanlar	4,9%
Diğerleri	2,9%
Toplam	100,0%

ALPER KIRTASİYE

OFİS MARKET · KİTAP · COPY CENTER · ROMAN

"toptan ve parakende de sizin güvenilir kırtasiyeniz"

Fethiyenin Barkot Sistemli En Geniş Kırtasiye Ofis Marketi

BİLGİSAYAR BAĞLANTILI RENKLİ - SİYAH BEYAZ FOTOKOPİ MERKEZİ

SBS - YGS - LYS - KPSS ROMAN vb. TÜM KAYNAK KİTAP ÇEŞİTLERİ

GARANTİLİ RENKLİ & SİYAH TONER ve KARTUŞ DOLUMLARI

HER TÜR KUMAŞLARA TRANSFER BASKI

Köprübaşı Mevkii Salı Pazarı Girişi Yuluklar İş Merkezi - TEL: 612 26 09 GSM: 0 505 825 84 04
alperkirtasiye76@hotmail.com

GELECEK BUGÜNDE SAKLIDIR

Fatma ÖZRENDECİ
Prizma Sigorta Acenteliği

Depremler, bilindiği gibi, belli frekanslarda, riski belli yerlerde meydana gelen, ancak ne zaman gerçekleşeceği öngörülemeyen bir doğa olayıdır. Bildiğiniz gibi Fethiye'nin tarihinde yaşadığı ve acı bir tecrübe niteliği taşıyan 7.1 şiddetindeki 1957 depremi olmuştur. İlçemizde 1957 depremine benzer bir depremin ne zaman yaşanacağı bilinememektedir. Ancak şu çok iyi bilinmelidir ki, Fethiye riskli bölge olarak adlandırılan 1. derece deprem bölgesi içerisindedir.

1.Mart- 7.Mart.2010 Deprem Haftası nedeniyle, ilçemizin de 1. Derece Deprem Bölgesi'nde bulunması ve depreme karşı alınması gereken önlemlerden biri olan DASK-Zorunlu Deprem Sigortalarının yaygınlaştırılması ve halkın bu sigorta hakkında bilgilendirilmesi amacıyla, söz konusu tarihlerde bir dizi etkinlik düzenledik.Bunun için konusunda uzmanlaşmış kişilerle temasa geçerek konferans tertipleme kararı aldık. Tabii ki iş birliklerinden ve desteklerinden ötürü de Fethiye Belediyesi'ne, Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası'na ve Fethiye Kızılay Şubesi'ne teşekkürü bir borç biliyorum.

Sigortacılık denilince, birçoğunuzun aklına trafik, kasko ve hayat sigortası gibi sigorta çeşitleri gelir. Çünkü en çok kullanılan sigorta tabirleri yakın geçmişe kadar bunlardı. Sigorta aracılık işini yapan biz sigorta acentelerinin kanunen bir meslek tanımı olmadığı gibi, sektörün de kendine ait bir kanunu bulunmamaktaydı. Dolayısıyla da uygulayıcıları bakımından hemen hemen her meslekten kişinin ikinci bir iş olarak yaptığı, yalnızca bir gelir sağlama aracı idi. Herhangi bir eğitim şartı veya sermaye yeterliliği aranmadan yapılan bu meslek, maalesef uzun yıllar boyunca gelişigüzel uygulanmış, birçok suiistimallere maruz bırakılmış, dolayısıyla da toplumumuz tarafından önemi tam olarak algılanamadığı gibi, yanlış uygulayıcıları sayesinde de hakkında olumsuz denebilecek bir ön yargının oluştuğu bir meslek olarak bilinmekteydi. Ta ki 2007 yılına kadar.

14.Haziran.2007 yılında çıkarılan 5684 sayılı Sigortacılık Kanunu ile sektör

nihayet bir kanuna sahip olmuş, acenteler yönetmeliği sayesinde de düzenlemeler getirilerek belli bir kayıt sistemi oluşmuştur. Eğitim ve sermaye yeterliliğinden tutun da başka bir ticari faaliyet yasağına kadar çok ciddi düzenlemeler ile Hazine Müsteşarlığınca uygunluk belgesi alma zorunluluğu ve TOBB bünyesinde tutulan levhaya kayıt şartı, getirilmiştir. Fethiye'de levhaya kayıtlı 58 acente hizmet vermektedir.

Günümüz dünyasında önemli bir yere sahip olan sigortacılık sektörü nihayet ülkemizde de gelişen, üreten, hizmet kalitesinde müşteri odaklılığı hedef edinen bir sektör haline gelmiştir.

Sigorta mantığı, sigorta konusu değerlerin (bunlar eviniz, arabanız, iş yeriniz, mali sorumluluğunuz, ve hatta sağlığınız da olabilir) riskin gerçekleşmesinden önceki haline sahip olmasını sağlamaktır. Yani kısaca riskin belli bir prim karşılığı, profesyonel şirketlere satılmasıdır. Risk derken de binalarda deprem, yangın, sel gibi riskleri eşyalarda hırsızlık riskini, araçlarda da çarpma riskini örnek olarak gösterebiliriz.

Maalesef toplum olarak yaşadığımız acı olaylardan sonra önlem almayı adet edinmiş bir toplumuz. Örnek alarak hayatımıza yön vermeyip ibret alarak önlem almayı seçiyoruz. Nitekim DASK, 1999 Marmara Depremi gibi ağır bilançolara mal olarak ülke ekonomisinde oluşturduğu ağır yıkımın sonrasında kurulmuş bir kurumdur ve deprem sigorta poliçeleri de kanunla tüm konutlara zorunlu hale getirilmiştir. Sigortanın zorunlu olması bir sigortacı olarak benim açımdan arzu edilir bir sonuç değildir. Gönül isterdi ki herkes isteyerek ve bilerek bu poliçeyi yaptırsın. Ama maalesef ki tapu dairelerinde emlak alım satımı sırasında, belediyelerde su, doğal gaz aboneliği alımında ya da bankalarda konut kredisi alımında zorunlu tutulduğu için yapılan, denetim imkanı bulunmadığından da ülkemizde 13milyon konuttan sadece 2 milyon 600 bin civarındaki konutun sahip olduğu bir sigorta çeşididir.

İşte düzenlediğimiz konferans, zorunlu deprem sigortalarının bir vergi türü olmayıp sigorta olduğunu ve ülke olarak jeolojik kaderimiz olan depremlere karşı bir önlem biçimi olduğunu vurgulamaya yönelik bir amaca da hizmet etmesi bakımından büyük önem taşımıştır.

Fethiye'nin 1. Derece Deprem Bölgesi'nde bulunması, ilçe tarihinde yaşanan 57 Depremi gibi konular biz sigorta acentelerini harekete geçirerek sosyal duyarlılık göstermemize ve siz değerli halkımızı bu konuda bilgilendirmeye, geleceğimizin büyükleri çocuklarımıza sigortalanma bilincini oluşturmaya sevk etmiştir. Sigortalanmak hem insanlar hem de ülkeler açısından gelişmişlik göstergesidir. Sizlere önce deprem sigortanızı, sonrasında da konut paket veya iş yeri paket sigortalarınızı yaptırmanızı tavsiye ediyorum. Üstelik öyle düşündüğünüz gibi çok maliyetli primlerle değil, çok makul ve hatta çok ucuz diyebileceğimiz primlerle siz de evinizi, iş yerinizi tüm risklere karşı sigortalatabilirsiniz. Tek yapmanız gereken az önce saydığım kriterlere sahip bir sigorta acentesine gitmek ve sigorta teklifi almaktır.

Sözü çok fazla uzatmadan güzel bir sloganımızla sözlerime son vermek istiyorum.

Geleceğinizin konforu ve güvenliği bugün vereceğiniz bir karara bağlıdır.

GELECEK BUGÜNDE SAKLIDIR.

DASK RESİM YARIŞMASI ÖDÜLLERİ VERİLDİ

Gelecek kuşakları depreme karşı bilinçlendirmek, olası bir depreme karşı topluma hazırlıklı ve sorumluluk sahibi bireyler kazandırmak amacıyla 1 – 7 Mart Deprem Haftası çerçevesinde "Ödüllü Resim Yarışması" düzenlenmiştir.

İlköğretim öğrencilerinin katılımlarıyla düzenlenen resim yarışmasında ilk üçe giren öğrencilerimizden birinci olan öğrencimize mini dizüstü bilgisayar, ikinci olan öğrencimize dijital fotoğraf makinesi, üçüncü olan öğrencimize ise dijital sesli İngilizce ve Türkçe sözlük Odamız ve Kızılay işbirliğinde hediye edilmiştir.

Dereceye Giren Öğrencilerimiz;

1. İremsu ÖLMEZ (Merkez Atatürk ilköğretim Okulu)
2. Barış YAŞAR (Yunus Nadi İlköğretim Okulu)
3. Selin HASAR (Özel Fethiye İlköğretim Okulu)

FETHİYE TURİZM ALTYAPI HİZMET BİRLİĞİ VE SORU İŞARETLERİ

2008'den beri Fethiye'nin gündemini işgal eden, ancak Fethiye turizmine ne tür katkıları olacağı konusunda hiç kimsenin yeterli bir bilgiye sahip olmadığı Turizm Altyapı Hizmet Birliği, yüksek katılım payları ve aidatları ile esnaf ve tacirlerin itirazları ve davaları ile karşı karşıya kalmıştır.

2008 yılında Turizm Altyapı Hizmet Birliğinin aidatlarına yönelik İdare Mahkemesi nezdinde açılan davalar usul yönünden bozularak Turizm Altyapı Hizmet Birliği aleyhine sonuçlanmıştır. Turizm Altyapı Hizmet Birliği'nin tüzüğünde de yer almasına rağmen meclis tarafından tespit edilmesi gereken aidatların encümen tarafından belirlenmesi davaların Turizm Altyapı Hizmet Birliği aleyhine bozulmasına neden olmuş ve dosyanın esasına girilmeden, usul açısından davalar kabul edilmiştir.

Üzerinde bunca tartışma yapılan adeta bir şehir efsanesi haline gelen Fethiye Turizm Altyapı Hizmet Birliği nedir, söz konusu organizasyonun hukuksal altyapısına bu yazımızla açıklık kazandırmaya çalışacağız.

Fethiye Turizm Altyapı Hizmet Birliği bir mahalli idare birliği olup, mahalli idare birlikleri, Anayasanın 127 nci maddesi ile 5355 sayılı Mahalli İdare Birlikleri Kanununa istinaden Bakanlar Kurulunun izni ile kurulan kamu tüzel kişiliğine haiz kamu kuruluşlarıdır. 5355 sayılı Yasanın 3'üncü maddesine göre, "Mahalli idare birliği, birden fazla mahalli idarenin, yürütmekle görevli oldukları hizmetlerden bazılarını birlikte görmek üzere kendi aralarında kurdukları kamu tüzel kişisini" ifade etmektedir.

28.12.2006 tarihli Resmi Gazete'de yayınlanan 5571 sayılı Kanun ile Mahalli İdare Birlikleri Kanununa, turizm altyapı hizmet birliklerinin kurulmasına cevaz veren ek bir madde eklenmiştir. Söz konusu ek maddenin gerekçesini incelediğimizde; ek maddenin, turizm koruma ve gelişim bölgeleri ile turizm merkezlerinde yoğunlaşan turizm tesislerinin alt yapılarının kurulması ve işletilmesi ile bölge ve merkezlerin bir destinasyon olarak geliştirilmesi ve tanıtılması ile ilgili sektörle birlikte etkin ve sürdürülebilir bir yaklaşım getirilmesi ihtiyacı ile ortaya çıktığını ve yasalaştığını görmekteyiz. Bölge ve merkezler pek çok farklı belediye ve il özel idaresinin sınırları içerisinde kalabildiğinden, gerekli altyapı ve tanıtım faaliyetlerinin etkin, verimli ve bütüncül bir anlayışla verilmesi sağlanamadığından alandaki bütün mahalli idarelerin katılımı ile bir turizm altyapı birliği kurulması amaçlanmıştır. Görüldüğü üzere ek madde gerekçesinde ve madde metninde gaye, turizm koruma ve gelişim bölgeleri ile turizm merkezlerinde gerekli altyapı ve tanıtım faaliyetlerinin yapılmasıdır.

Turizm koruma ve gelişim bölgeleri ile

turizm merkezleri ise Bakanlığın önerisi ve Bakanlar Kurulu kararı ile, 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanununa istinaden tespit ve ilan edilen yerler olup, bu bölgelerdeki turizm yatırım ve işletmelerinin teşvik edilmesi, düzenlenmesi ve denetlenmesi amacı ile belirlenmektedir.

Yasal düzenlemede ve yasal düzenlemenin gerekçesinde de vurgulandığı üzere, turizm koruma ve gelişim bölgeleri ile turizm merkezlerinde kurulması öngörülen böyle bir birliğin uygulamada turizm koruma ve gelişim bölgesi ve turizm merkezinde olmadığı halde Fethiye'deki işletmeleri de yetki alanı içine alarak aidat veya katılım payı toplaması bu aşamada düşündürücüdür. Bu çerçevede Birliğin neden "Fethiye-Seki Erendağ Kış Sporları Turizm Merkezi Altyapı Hizmet Birliği" ismi ile kurulduğu daha iyi anlaşılmaktadır. Çünkü 6 Ocak 2005 tarihli Resmi Gazete'de yayınlanan 2004/8328 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı ile, Fethiye Seki Eren Dağı, turizm merkezi ilan edilmiş olup, böyle bir birliğin kurulması için Seki Erendağı uygun bölgedir. Turizm merkezi ilan edilen bu bölge, Fethiye, Göcek, Ölüdeniz, Karaçulha, Kemer, vb. belediyelerin sınırları içinde değildir. Hal böyle iken neden bu belediyelerin sınırları içinde kalan işletmelerden katılım payı ya da aidat istenmektedir anlaşılamamaktadır. Kaldı ki Fethiye, Çiftlik, Ölüdeniz 1988/13019 ve 2000/580 sayılı Bakanlar Kurulu Kararları ile özel çevre koruma bölgesi ilan edilmiştir.

Görüleceği üzere Fethiye, Ölüdeniz, Göcek, Çiftlik, Karaçulha, Çamköy ne turizm koruma ve gelişim bölgesi ne de turizm merkezidir. Bu alanlar özel çevre koruma bölgesinde olup, bu alanlarda olan işletmelerden turizm altyapı hizmet birliğinden kaynaklanan ne aidat ne katılım payı alınabilir. İdari merci ve makamlar için yetkinin kullanılacağı alan yer yönünden de yetkili olmalıdır. Bu kapsamda, Fethiye Turizm Altyapı Hizmet Birliği'nin söz konusu alandaki turizm tesislerinden talep edeceği aidat veya katılım payları yer yönünden yetkisizlik nedeniyle hukuka uygunluğu tartışmalıdır.

Öte yandan, yukarıda dikkat çekilen 5355 sayılı Kanunun Ek 1. Maddesinde üye olmayan turizm tesislerinin ve hizmetten yararlananların, birlik meclisince belirlenecek miktarda katılım payı veya ücreti ödeyeceği hükme bağlanmıştır. Üye olmayan diğer turizm tesisleri kimlerdir? Turizm tesisinin tanımı nedir? 2009 yılı katılım payı tebligatı gönderilen akaryakıt istasyonu, bakkal, hırdavatçı, berber turizm tesisi midir? 30.01.2009 tarih ve 3 sayılı Birlik Meclisi Kararı ile katılım payı belirlenen özel hastaneler, doktorlar, eczacılar, bankalar turizm tesisi midir? Peki, hizmetten yararlananlar kimlerdir, hizmetten yararlanmanın kriterleri nasıl belirlenmiştir?

Hizmetten faydalananlardan katılım payı alınacağı hem 5355 sayılı Kanun'da hem de Birlik Tüzüğü'nde yinelenmiştir. Ancak yararlanma katılım payı nasıl hesaplanacaktır, tahakkuku ne zaman ve hangi ölçülere göre yapılacaktır? Hizmetten yararlanmaya dair ne Kanun'da, ne Tüzük'te, ne de Birlik Meclis Kararı'nda hiçbir kriter, veri, kanıt, değer olmadan, hatta henüz hizmet yapılmadan katılım payı talep edilmesi düşündürücüdür.

Turizmle ilgili tüm altyapı ve tanıtım faaliyetlerinin etkin, verimli ve bütüncül bir anlayışla yapılmasını sağlayabilecek turizm altyapı hizmet birlikleri gibi bir çatı örgütün yapılanması turizmin sürdürülebilirliği açısından umut vaat etmektedir. Ancak ilçedeki mevcut uygulama ve belirsizlikler ile yasal düzenlemenin amacını aştığını, tahakkuk ettirilen ve hiçbir objektif kritere dayanmaksızın Fethiyeli esnaf ve tacirlerden talep edilen aidatın pek çok davaya konu olabileceğini bugünden söylemek zor olmayacaktır.

land of lights

- İngilizce Gazete
- Reklam Hizmetleri
- Baskı İşleri
- Tasarım Hizmetleri
- Logo - Kurumsal Kimlik
- Promosyon
- Web Tasarım
- Web Hosting

BROŞÜR

1.000 ADET 225 TL.

5.000 ADET 625 TL.

KARTVİZİT

1.000 ADET 35 TL.

5.000 ADET 125 TL.

EL İLANI

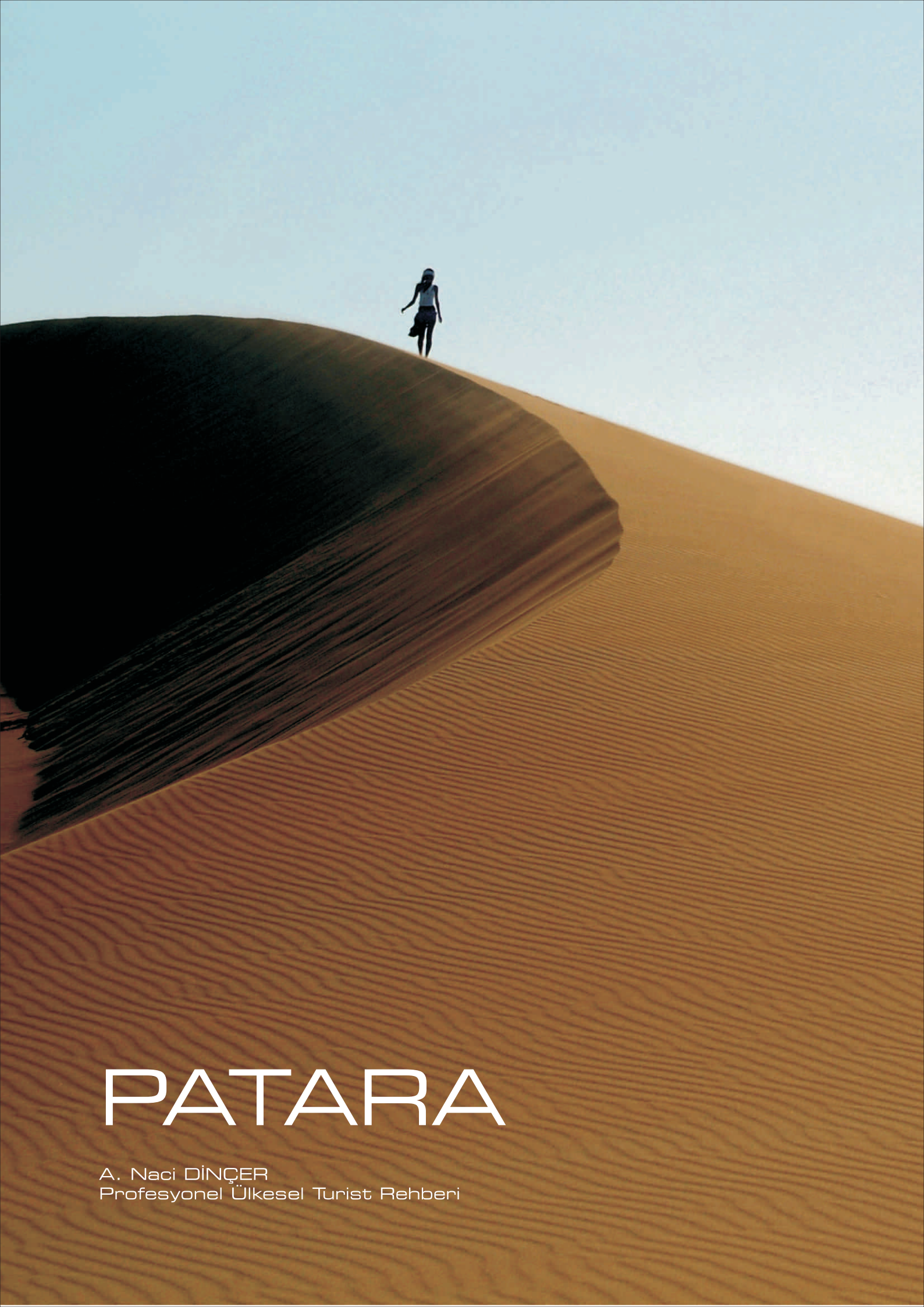
1.000 ADET 85 TL.

5.000 ADET 250 TL.

1000 ADET ÇIKARTMA (ETİKET)	40 TL
1000 ADET ANTETLİ KAĞIT	75 TL
1000 ADET TEKLİF DOSYASI	625 TL
250 ADET 50x70 POSTER	350 TL

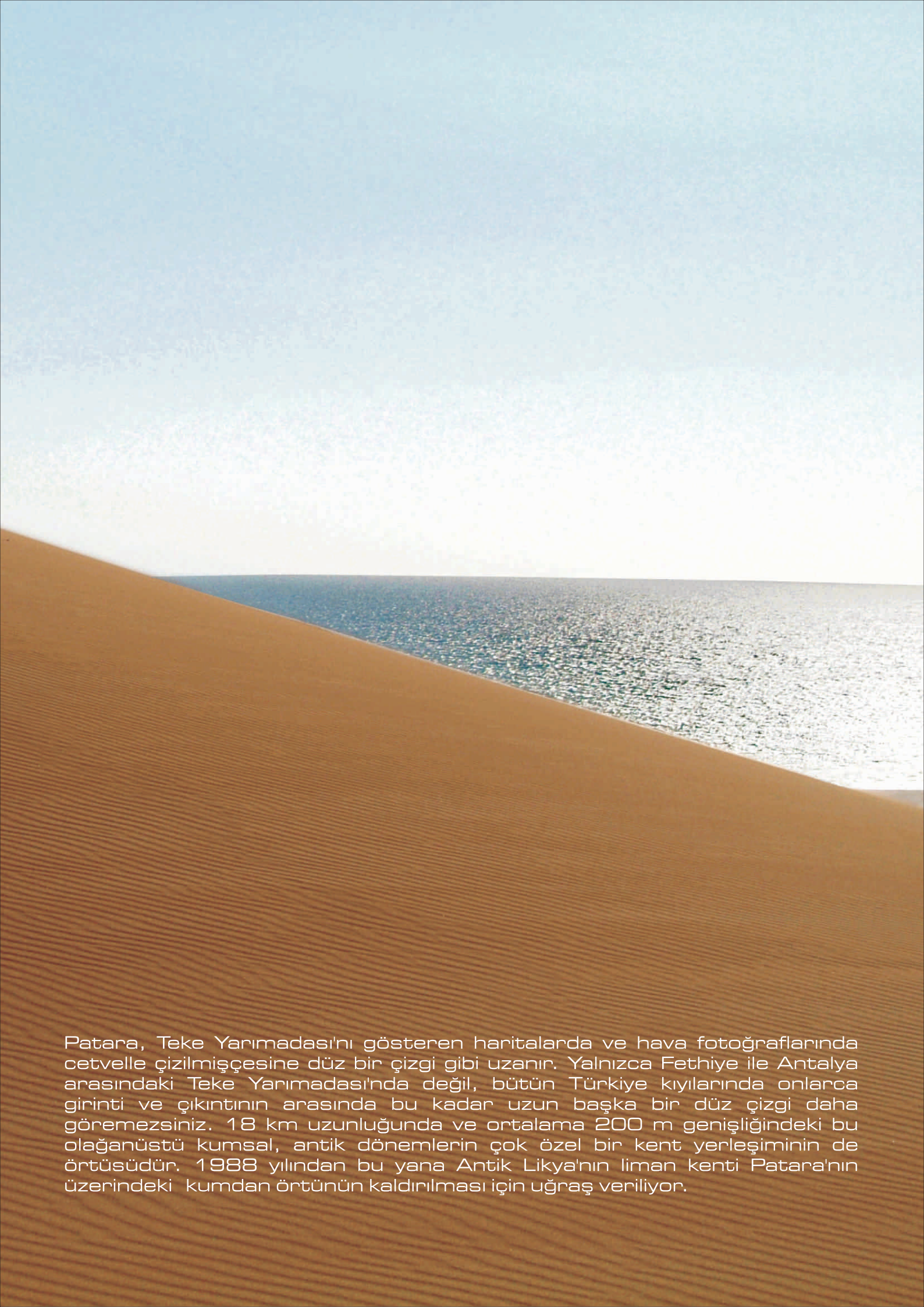
Fiyatlarımızın tamamında tasarım dahil, KDV hariçtir.

Baha Şıkman Cad. (Ovacık Köprüsü mevkii)
No: 10 Daire:11 FETHİYE
Tel: 0252 612 22 73 - Fax: 0252 612 61 53
e-mail: lol@lol.com.tr www.lol.com.tr



PATARA

A. Naci DİNÇER
Profesyonel Ülkesel Turist Rehberi



Patara, Teke Yarımadası'nı gösteren haritalarda ve hava fotoğraflarında cetvelle çizilmişçesine düz bir çizgi gibi uzanır. Yalnızca Fethiye ile Antalya arasındaki Teke Yarımadası'nda değil, bütün Türkiye kıyılarında onlarca girinti ve çıkıntının arasında bu kadar uzun başka bir düz çizgi daha göremezsiniz. 18 km uzunluğunda ve ortalama 200 m genişliğindeki bu olağanüstü kumsal, antik dönemlerin çok özel bir kent yerleşiminin de örtüsüdür. 1988 yılından bu yana Antik Likya'nın liman kenti Patara'nın üzerindeki kumdan örtünün kaldırılması için uğraş veriliyor.

Akdeniz Üniversitesi Arkeoloji Bölümü Öğretim Üyesi ve Kazı Başkanı Prof. Dr. Fahri Işık çalışmalarına başlayana kadar, Patara yal-nızca gezginlerin ve sığlıklara rastlamamak için birkaç mil açıktan geçmek zorunda olan denizcilerin ilgisini çekiyordu. Hakkında bili-nen tarihsel verilerse, G. Bean'ın, İlhan Ak-şit'in, Cevdet Bayburtluoğlu'nun ve diğer araş-tırmacıların Likya üzerine yazdıkları eserlerle sınırlıydı. Tarih, kültür, arkeoloji meraklıları bir zamanlar Likya'nın büyük bir liman kenti olduğu, Likya Federe Birliği'nin bir süre dinsel ve siyasal başkenti olduğu, altı büyük kentinden de birisi olarak üç oy hakkına sahip olduğu, Tanrı Apollon ile kız kardeşi Artemis 'in ve Noel Baba Aziz Nicolas 'ın doğum yerinin burası olduğu gibi bilgilerle uzun süre yetinmek zorunda kaldılar.

Kazılar başladıktan sonra rant kaygısı ile yöredeki bir kısım insanlar tarafından Prof. Dr. Işık ve ekibine çektirilen maddi ve manevi sıkıntılar medyaya yansıyınca, kamuoyunun ve turizmcilerin ilgisi de bu ilginç kente yönlendi. Tur operatörleri ve seyahat acenteleri Patara'yı bir kitle turizminin gözde yerlerinden biri olarak olarak yeniden keşfettiler. Uzun kumsalını tanıtmaya ve pazarlamaya başladılar. Coğrafi konumu ve hava alanlarına uzaklığı nedeniyle bekledikleri yoğunlukta satış yapamasalar bile, Ovagelemiş köyündeki otellere umut dağıttılar.
Oysa, turizm yalnızca kumsaldan, güneşten ve denizden ibaret olsaydı, Patara bugüne kadar turistlerle dolar, taşardı. 100 hektardan geniş bir alanda yer alan Patara'nın, kitle turizmine kurban edilecek bir yer olmadığı antik kentteki çalışmalardan sonra iyice anlaşıldı. Böyle bir güzellik ancak kültür turizmi konseptinde korunarak değer-lendirilebilir. Efes ve yakınındaki Pamucak sahili aynı özellikte bir örnektir.

Bugün kazıların ve araştırmaların büyük bir dirençle sürdürülmesi sonucu ortaya çıkan tarihsel gerçekler ve arkeolojik zenginlik, herkesin gözünü kamaştırıyor. Patara'yı gelecekte Türkiye'nin kültür turizminin başkenti yapacak özellikteki bulgulara dayalı bilgileri, Prof. Dr. Fahri Işık'ın

yorumlarından alıntılarla özetleyelim:

⇧ London Times 1998'de dünyanın en güzel kumsalını seçerken Patara'ya birincilik verdi.

⇧ Patara, altı yüz yıl Likya'nın başkentliğini yaptı ve hatta çok büyük bir olasılıkla, iki yüz yıl Pamfilya ile birlikte Perge, Side, Aspendos da dahil olmak üzere Antalya'nın doğusuyla batısıyla, Alanya'dan Dalaman'a kadar olan yörenin de başkentliğini yaptı.

⇧ Anadolu'da hiçbir kent böyle muhteşem bir kumsalı, böylesine değerli bir tarihsel hazineyle buluşturamamıştır.

⇧ Tiyatronun temizliği sırasında 3.500 kamyon kum taşındı.

⇧ Kazılardan önce, hiçbir kitapta meclis binasının varlığından bile söz edilmiyordu. Meclis binasını ortaya çıkartabilmek için alandan yaklaşık 7.000-8.000 kamyon kum taşındı.

⇧ Kazılar üç yıl daha sürecek. Sonra restorasyona başlanacak.

⇧ Dünyanın ayakta kalmış ilk deniz feneri, üzerinden en az 7.000 ton toprak kaldırılarak gün yüzüne çıkartıldı.

⇧ Hiçbir Likya kentinde İ.Ö. 700 yılından önce yerleşmenin olmadığı tezi, kazılar sırasında İ.Ö. ikinci bin yıl kalıntılarının ortaya çıkartılmasıyla geçerliliğini yitirdi. Geçen yıl yapılan kazılar sonucunda İ.Ö. üçüncü binin sonuna ait çömlek parçaları da ele geçmeye başladı.

⇧ Artık "Bakır Çağ" diye anlatılan İ.Ö. dördüncü bin yıla, yani kalkolitik döneme inilebilecek.

⇧ Prof. Dr. Havva İşkan, Yunan'da başlayan "Likya Boğaları" konusunda Almanca bir makale yazmıştı. Onun makalesinden bir yıl sonra Fransızlar arkeologlar yeni Hitit etkisinde boğalar ortaya çıkardılar. İşin ilginç yanı, Fransızların kazı yaptığı Ksantos'ta geçen yıl sanki bir Hitit ustasının elinden çıkmışçasına bir başka eser daha ortaya çıkmasıydı. Artık Fransız kazı ekibindekiler de Likya'nın kültür tarihini değiştirme zamanının geldiğini söylüyorlar…

⇧ Eğer Batı Anadolu halkları bugünkü Batı uygarlığının yaratıcısı ise, -ki, bunu hiç kimse yadsımıyor-Likya'nın Yunan kültürü olup olmadığı konusundaki tartışmalar gerçekten de bitmiştir. O nedenle, Patara'nın bilime kazandırdığı çok şeyler var.

⇧ Amerikan Anayasası'nın, Likya Anayasası'ndan etkilendiğini Hamilton ve Madison'un kayıtlarından biliyoruz. Fransız aydınlanmacı Montesquieu'nun yasaların ruhu üzerine yazdığı kitabında, "kendisine göre en iyi demokrasinin Likya Birliği demokrasisi olduğunu ifade etmesi" nedeniyle Madison ve Hamilton'un notlarında çok sık olarak "Likya Birliği" adı geçiyor.

⇧ Yunan mitolojisinde iki büyük tanrı vardır. Biri Dionisos, diğeri ise Apollo'dur. Dionisos'un Anadoluluğu ve Lidya'dan geldiğini Öipides'in Komedyasında yazılıdır. Apollo ise Likyalı bir Anadoluludur.

⇧ Leto destanında sözü edilen hurma ağacı ve Tekerlek Gölü Delos'ta değil, Patara'dadır.

⇧ Homeros, İlyada Destanı'nda Apollon'u Lokagenes yani Likya soylu olarak betimler.

⇧ Bugün Hristiyanlığın tapındığı en büyük ermişlerden Aziz Nicolas Patara'da doğmuştur. Burada yetişmiştir. İleri bir yaşta bilgeliği arttığında Demre'ye gönderilmiş ve orada ölmüştür.

Efes'i her yıl milyonlarca kişi ziyaret ediyor. Selçuk ve Kuşadası ekonomik varlıklarını Efes'e borçlular. Patara'nın da bir gün Efes kadar çekim yaratması için yukarıdaki verilerin yeterli olduğunu düşünüyorum.

SERALARDA KONTROLLÜ ÜRETİM

Murat Keçeci
Ziraat Mühendisi

SERALARDA KONTROLLÜ ÜRETİMİN ÖNEMİ, ESASLARI ve BÖLGEMİZDEKİ DURUMU

Sebze ve meyve yetiştiricisi ülkelerin dikkate almaları gereken ve dünyada önemi giderek artan "kontrollü üretim" konusu, Fethiye tarımını da yakından ilgilendiriyor.

Tarımın her alanında uygulanabilir olmasına karşın konu esaslarını, örtü altı (sera) domates yetiştiriciliği açısından değerlendireceğiz.

Konunun Önemi

Tüketicilerin yeterli bilgiye sahip olmaması, yanlış bilgilerin sürekli üreticiler aleyhinde gelişmesi, turfanda sebze ve meyve tüketimine bakış açısını çok olumsuz etkilemiştir.

İnsanlar organik ürünleri çıkış yolu olarak görmeye başlamış, bunun dışındaki üretimlere hormonlu, zehirli, yenilemez, turfanda tüketmek yanlıştır, açık tarlada üretilen sebzelerin daha az tehlike içerir gibi yanlış yargılar gelişmiştir. Bunlar Türk tarımının ve üreticilerimizin gelişmesini olumsuz yönde etkilemektedir.

Dünyada doğal denge 100 yıl öncesinden bozulmuştur. Bunun geriye dönüşü de kısa bir sürede mümkün değildir.

Organik üretimse, uygulaması oldukça zor ve pahalıdır. Pahası ıslah edilmiş hibrit tohumlarla elde edilen ürünlerden çok daha az verimli olmasından kaynaklanmaktadır. Gelişen nüfus ve yok olan tarımsal araziler nedeniyle bir süre sonra üretimin şekli değil, açların nasıl doyurulacağı önemli bir gündem konusu haline gelecek gibi görünüyor. Dünyada şimdiden 800.000 insan açlık sınırında yaşıyor.

Tarımsal ilaçlar açısından değerlendirildiğinde, son dönemde kullanılan preparatlar son derece güvenlidir. Bununla beraber Tarım Bakanlığı'nın aldığı tedbirler faydalı olmuştur. Sera üreticilerinin arı kullanmaları nedeniyle arıya zararsız iyi ilaçlar kullanmaları bu üretim şeklini daha da güvenli hale getirmiştir. Geriye üreticinin ürettiği ürünü sertifika ile belgelenmesi kıs-mı kalmaktadır. Ülkemizde markalı, güvenilir, izlenebilir üretim anlayışının hem üretici, hem de, en önemlisi, tüketicilerimizin güveninin yeniden kazanılması açısından hızla gelişmesi gerekmektedir.

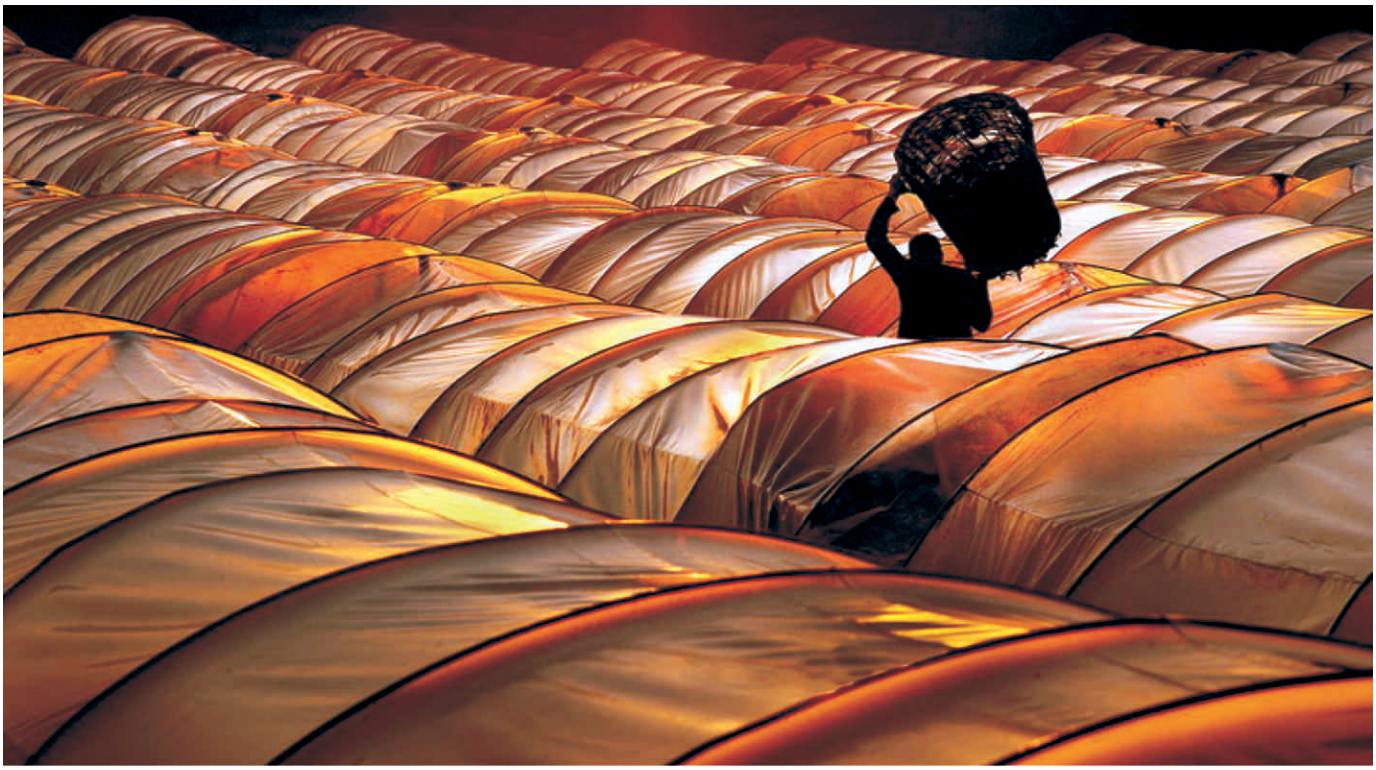
Bu konularda bölge üreticilerimiz hazırlıksız ve bilgisizdir.

Bakanlığın özel sektör açısından eğitim çalışmaları ve bilinçlendirmenin oldukça yetersizliğini görmekse daha da üzücüdür.

Kontrollü Üretim Uygulamaları

Sera (örtü altı) yetiştiricilikte kontrollü üretim esasları:

1. Kullanılan kimyasallarda hasat ile ilaçlama arasındaki sürenin beklenmesi.
2. Çiçek polinizasyonu (döllenme) için arı uygulanması.
3. Ruhsatı ve uygulama serbestliği olan bitki gelişim düzenleyicilerin kullanılması.
4. Sera üretiminde kullanılan tarımsal girdilerin (gübre, ilaç, bitki gelişim düzenleyicileri), Avrupa standartlarında (EC) olması.



Global GAP Üretim

EUREPGAP, Avrupa perakendecileri Tarım Ürünleri Çalışma Grubu'nun (EUREP : Euro Retailler Produce Working Group), iyi tarım uygulamaları (GAP : Good Agriculture Practice) protokolüdür.

EUREPGAP protokolüne ilişkin çalışmaların yapılabilmesi için aynı adla 1999 yılında, kâr amacı gütmeyen, merkezi Almanya'da olan özel bir dernek kurulmuştur.

Bu uygulamanın dünya geneline yayılması nedeniyle protokolün ismi GLOBALGAP olarak değiştirilmiştir. Dünyada saygın büyük marketler bu sertifikaya sahip olmayan üreticilerin ürünlerine, kendi sebze meyve stantlarında yer vermemektedir. Bu durum artık market anlayışını aşarak ülkelerin politikası haline gelmeye başlamıştır. Avrupa ülkelerinin pek çoğu sertifika içermeyen ürünleri artık almamaktadır.

GLOBALGAP sertifikası alan bir ürün için;
·Üründe insan sağlığına zararlı kimyasal, mikro biyolojik, fiziksel kalıntılar olmadığı,
·Çevreyi kirletmeden ve doğal dengeye zarar vermeden üretildiği,
·Üretimi sırasında üretimle ilgili insanların veya diğer canlıların refahının olumsuz olarak etkilenmediği,
·Üretimi sırasında hem tüketicinin bulunduğu ülkenin hem de ürünün yetiştirildiği ülkenin tarımsal mevzuatına uygun işlemler yapıldığının belgelenmesi gerekmektedir.

Kontrollü Üretimin Uygulanma Şekli

Kontrollü üretim için başvurulan firma, denetimleri yapar, rapor tutar ve üreticilerin yeterlilik durumlarına bakarak, sertifikalarını verir.

Üreticiler açısından bu üretim biçimini kısa sürede kabullenmek ve bunu sıradan hale getirmek zorundayız.

Kurulması hedeflenen serada üretimin esas amacı bu protokol çerçevesinde hem iç hem dış pazarda kabul gören ürünlerin pazara sunulmasıdır.

Bu amaçla sera tesisinin, üretime başlamadan toprak hazırlığından itibaren kontrollü üretim için sertifikaya başvurulması gerekmektedir.

Üreticilerimizin bu konuda çalıştıkları bayilere, Tarım İlçe Müdürlüğü'ne başvurdukları takdirde sertifika firmalarına yönlendirileceklerdir. Bu ürünler izlenebilir olduğu için tüketici tarafından barkod numarası ile tükettiği ürün hakkında bilgi sahibi olabilecek ve ürünün güvenli olmasının keyfini sürecektir.

Bölgemizde Durum

İşletme anlayışına sahip olan üreticiler bu konuda son 5 yıldır deneyimlerini oldukça artırdılar. Ürünlerini belgeli olarak satabilmenin mutluluğunu yaşıyorlar. Özel bir fiyat beklentisi ile değil bunu alışılagelmiş bir kültür gibi algılama safhasına geçtiler. Antalya, Demre, Kumluca bölgesi bu konularda oldukça başarılılar.

Bölgemizde üreticilerin pek çoğu aile tipi işletme anlayışındadır. Çok az işletme serası var ve asıl çoğunluğun bu konuda yapması gereken pek çok şey var. Ortak organizasyonlar, kooperatifçilik gibi konularda başarısızlıklar nedeniyle bu konulardan bölge üreticilerimiz çok uzaklar ve birlikte iş yapma kültürünü geliştirmek ve alışkanlık oluşturmak gerek.

Belediye, Seracılık Yüksek Okulu, Tarım İlçe Müdürlüğü, Ticaret Odası, Ziraat Odası, Zirai ilaç bayileri ortak çalışmalarla bu konuda bölge üreticilerine yön vermeli, eğitimler verilmeli ve gerekirse yaptırımlar uygulanmalıdır. Akredite olmuş bir laboratuvar kurulmalıdır.

Bölgede üretilen meyve ve sebze kalitesine sertifika eklemek suretiyle, bölge üretiminin ticari seviyesi yükseltilmeli, ihracatçı ve iç pazarda kaliteli alıcıların bölgede artmasına çalışmalıyız.

Fethiye sebze markası olarak da adını duyurmalıdır. Ne yediğini bilmek herkesin hakkıdır. Tüketicinin üreticisine güvenmesi çok önemlidir.

Kontrollü tarım uygulamaları ülke ve bölge tarımının geleceğinin garantisidir. Kontrollü tarım ürünlerinin yaygınlaşması, kalitesinin sürekliliğinin sağlanması üreticinin yüzünü uzun vadede güldürecek, tarımda Fethiye markasını sağlamlaştıracaktır.

YİĞİT TEL

Tel Örme ve Dokuma Fabrikası

Her çeşit Çit Teli, Direği, Kapısı, İmalat, Satış ve Montaj

* Spor Saha Telleri ve Kurulumu
* Helezon & Altıgen çit telleri
* Beton Direk, Demir Direk çeşitleri
* PVC Kaplamalı ve özel tel örgü
* Dikenli Tel & Jiletli Tel
* Raylı-Menteşeli ve Ferforje Bahçe kapısı çeşitleri
* Panel çit & Panolu çit

TSE

TÜRKİYE'NİN İLK VE TEK TSE BELGELİ HELEZON TELİ

200 'e Yakın Bayii Ağı ile Türkiye'nin yarısına hizmet vermekteyiz.

24.000 m2/gün üretim ile Türkiye'nin En Büyük Helezon Çit Teli Üreticisi

Arazide Komple (Direk betonlama, dikenli-çit teli çekme, kapı montajı) Anahtar teslimi iş yapılır.

"Çevremizi Koruyalım"

Telefon : 0 252 646 97 95 | GSM : 0 533 232 09 09
E-mail : info@yigittel.com
Adres : Çevre Yolu Üzeri Karaçulha Kavşağı (Işıklar) / FETHİYE / MUĞLA

İLKEM
kitabevi kırtasiye

- KAYNAK KİTAP
- KIRTASİYE - OFİS KIRTASİYE
- ROMAN
- RENKLİ FOTOKOPİ
- OYUNCAK
- HEDİYELİK

Fethiye de Okul Öncesinden Açık Öğretime Kadar Bütün Ürün Yelpazesini, En Fazla Çeşit ve En Uygun Fiyata Bulabileceğiniz Tek Adres...

1.Sınıftan ÖSS ye kadar
Kaynak Kitapları
Soru Bankaları
Deneme Sınavları
Yaprak Testler
Tatil Kitapları
Motivasyon ve Eğitim Kitapları

SEVİYE	EXTREM
ÇÖZÜM	ZEKA KÜPÜ
ESEN	KARTEZYEN
BİREY	TEST GRUP
GÜVENDER	FDD
FİNAL	MATEMATİK VADİSİ
FORMÜL	KAREKÖK
FEM	ZAMBAK
Pİ ANALİTİK	HEDEF
HEDEF	BAHÇEŞEHİR
UĞUR	

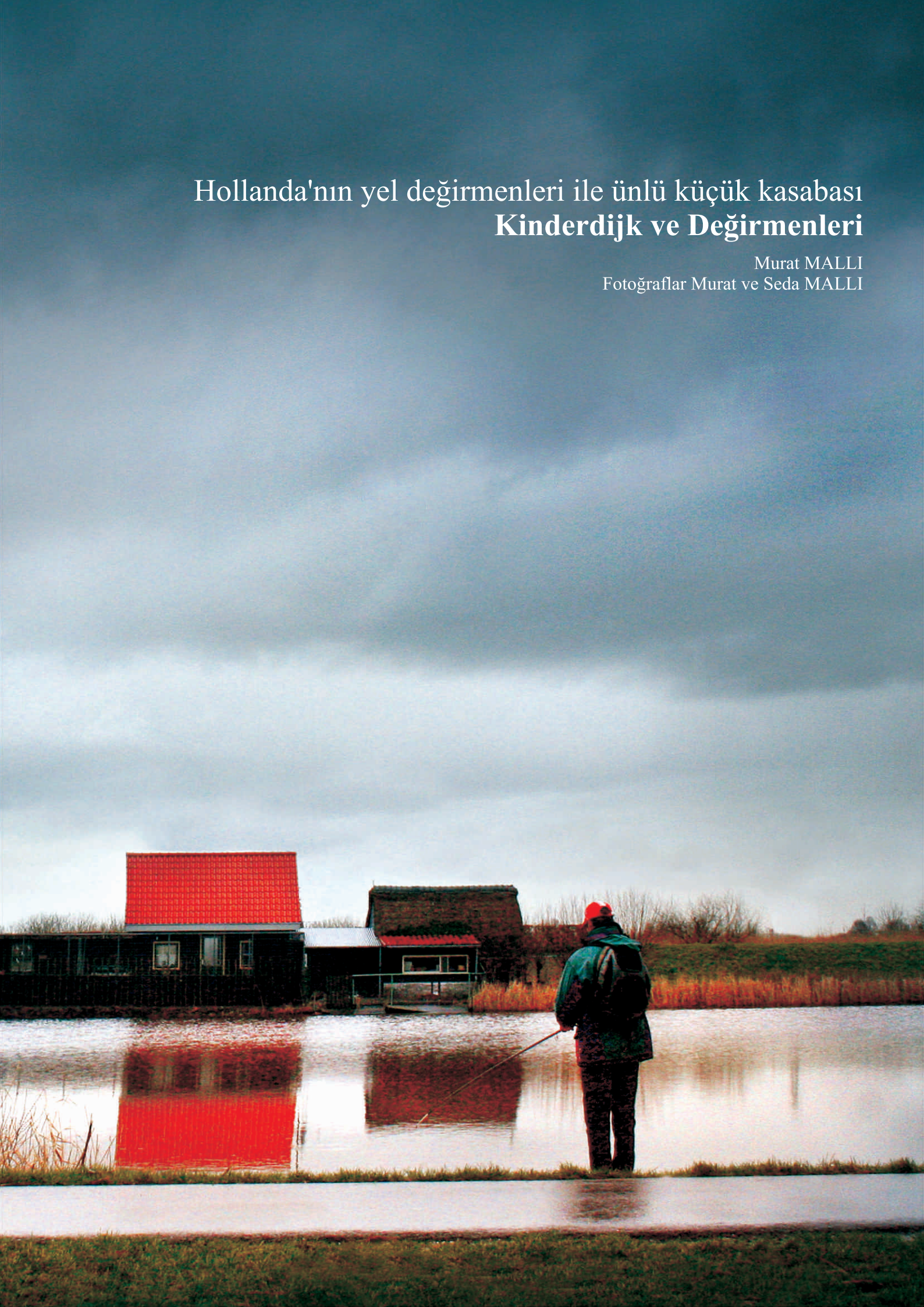
Fethiye'nin En Büyük Kitap-Kırtasiye Mağazası...

Adres: Atatürk İlköğretim Okulu Karşısı No: 6 Fethiye / MUĞLA
Tel: 0 252 612 67 58 Faks: 0 252 612 17 81
Gsm: 0 505 755 03 57
E-mail: yildirimgunal@hotmail.com

Hollanda'nın yel değirmenleri ile ünlü küçük kasabası

Kinderdijk ve Değirmenleri

Murat MALLI
Fotoğraflar Murat ve Seda MALLI



Kinderdijk ve Değirmenleri

Küçüklüğümden beri yel değirmenleri denince aklıma sevdiği ve uğruna yel değirmenlerine saldırdığı Dulsinea'nın sevgilisi şövalye Don Kişot gelir. Defalarca okuduğum İspanyol edebiyatının en önemli kurgu romanındaki bu yel değirmenleri ile ilk defa Hollanda'da tanıştım. Hollanda, kuzey ve batıda Kuzey Denizi, güneyde Belçika, doğuda ise Almanya ile komşudur. Hollanda'nın topraklarının çoğu deniz seviyesinin altında olduğu bilinir ve ülke sadece yel değirmenleri ile değil, birbirinden lezzetli peynir çeşitleri, renk renk laleleri, bisiklet kullanma oranının fazlalığı ve çok az ülkede olan farklı sosyal hakların önemsenmesi ile de tanınır.

Hollanda'ya ilk geldiğimde dikkatimi çeken yel değirmenleri oldu. Hollanda, günümüzde, "değirmenler diyarı" olarak da bilinir. Dünyanın batı rüzgâr şeridinde bulunan ve Atlantik Okyanusu'nun kıyısında karakteristik bir deniz iklimine sahip olan ülkede yaşayanlar, rüzgâr enerjisini bol bol değerlendirme fırsatı bulmuşlar. Yel değirmenleri, hepinizin de bildiği gibi, enerji üretmek için rüzgâr gücünden faydalanarak çalışan büyük pervaneli ve çarklı mimari şaheserlerdir. Ülke içindeki seyahatimiz süresince her tarafta yel değirmenlerinin olduğunu görüyor ve bu mimari şaheserlere biraz-cık daha yaklaşabilmek için sabırsızlanıyordum.

Hollanda'ya henüz geleli 3 gün olsa da, şehir merkezindeki turistik yaşam oldukça doyurmuştu ve bizi her yerde olduğu gibi daha az turistin gittiği, daha fazla yerel halkın yaşadığı ve yerel kültürün hâkim olduğu yerler çekmekte idi. Dostlarımız Frans ve Willy'nin, Amsterdam'ın hemen yanında bulunan küçük köy Leimuiden'da bizi misafir ettikleri süre içinde gerçek Hollanda kültürünü inceleme şansı yakaladık. Birlikte içtiğimiz yerel şaraplar ve yanlarında tattığımız birbirinden lezzetli peynirler, ziyaret ettiğimiz çiftçiler, lale fabrikası, kocaman ineklerin olduğu ahırlar, hâlen tahta ayakkabı giyen insanların olduğu sokaklar ve bisiklet turlarımız bize gerçek Hollanda'yı yaşattı.

Yine dostlarımızın da tavsiyeleri üzerine, ismini ilk kez Türkiye'de bulunan bir fotoğraf paylaşım sitesinde fotoğraflarını görerek tanıdığım ve hemen Seda ile Avrupa'ya yaptığımız seyahatimizin önemli bir kısmını oluşturan Hollanda'da ziyaret edilmezse olmazlardan kısmına eklediğim Kinderdijk'e nasıl ulaşılacağının bilgisini aldıktan sonra biraz şaşırdım. Bu muhteşem küçük köy Hollanda'nın güneyinde ve bulunduğumuz yerden çok sayıda ulaşım aracı değiştirerek gideceğimiz bir yerde idi. Seda ile birlikte sabah çok erken saatte kalkıp aktarma duraklarından oluşan bir yolculuğa başladık. Hedefimiz Hollanda'nın yel değirmenleri ile en ünlü yeri ve âdeta bir açık hava müzesi olan Kinderdijk'a (Alblasserdam) iki otobüs ve iki tren hattında yolculuk edip biraz da yürüyerek sonunda ulaştık. Geliş yolculuğumuz, ne kadar uzun olsa da, farklı maceralar yaşamamıza, değişik insanlarla tanışmamıza ve keyifli dakikalar geçirmemize neden oldu. Hollanda'nın bu bölgesinde yaşayan kesim biraz daha farklı idi. Yabancılara görmeye daha az alışık, kendi dillerinden başka dillerin pek konuşmayan ve biraz da muhafazakar olan bu insanlar bize yol bulmamızda oldukça yardımcı oldular.

Kinderdijk Elshout'ta bulunan muhteşem değirmen ağ zinciri, 1997 yılında

Dünya Mirasları Listesi'ne alınmış. Dünya Mirasları Komitesi'nin bu kasabayı Dünya Mirasları Listesi'ne almasının en önemli nedeni, buradaki değirmenlerin oluşturduğu manzaranın, insan elinin yarattığı seçkin bir yapıt olarak insanların yaratıcılığının sınırlarının zorlandığının bir göstergesi olmasıymış. Hollanda Hükûmeti tarafından yapılan, turizm bilgilendirme tabelalarından burası ile ilgili olarak bolca bilgi edinebileceğiniz gibi, çoğu İngilizce konuşan, misafirperver ve konuşkan Hollandalılar da size burası hakkında bilgi vereceklerdir.

Hemen değirmenlerin yanında, balık tutarak bu muhteşem manzara karşısında dinlenen iki Hollandalı ile uzunca bir sohbete başladık. Buraya Rotterdam'dan gelmiş iki kardeş hem değirmenler hem de balık tutma ile ilgili bilgimi geliştirdiler. Hollandalı yeni dostlarımın anlattıklarına göre, çok önceleri, Avrupa ve Baltık Denizi'ne kıyısı olan ülkeler dünya ticaretinde önemli yer tutan ham maddeleri işlenmek üzere buraya su kanallarıyla göndermişler. Hollanda'ya ilk değirmenler Almanya'dan ithal edilmiş ve başlangıçta sadece tahıl öğütmekte kullanılsa da, sonrasında Hollandalılar bu değirmenlerden daha da fazla yarar sağlamanın yollarını bulmuşlar. Her biri müthiş mimari şaheser olan bu değirmenler, tahılları öğütme ve elektrik üretmenin yanında, Hollanda'nın geleceğini kurtarmak için yapılan ve Hollanda'da hayata geçirilen Delta Proje'sinde de büyük rol oynamış.

Ülkenin Hollandacadaki ismi olan 'Nederland' (alçaktaki ülke) ismi, Hollanda'nın büyük bir bölümü ile deniz düzeyinin altında olduğunu aslında çok da iyi göstermektedir. Prins Alexanderpolder 7 metre deniz seviyesinden aşağıda ve Vaalserberg de denizden 322 metre yüksektedir. Genellikle deniz seviyesinden alçakta bulunan arazileri kaplayan suyun nehirlere akıtılıp denizle buluşması sayesinde, ülkeye verimli topraklar kazandırılmıştır. 451km sahil şeridi ve 6.183km'yi bulan su yolları olan ülkede karayı denizden ayırmak için su pompalamakla görevli değirmenler sayesinde ülkede, bir zamanlar göl yada denizin bir parçası olan yerler, şimdi

değirmenler sayesinde ülkenin zirai alanları ve hatta yerleşim yerleri almaktadır. Böylelikle ülkeye hem yeni topraklar kazandırılmış, hem de ülkenin en sık karşılaştığı doğal afet olan su baskınları engellenmiştir.

Yel değirmenlerinin çalışması rüzgârın hızına, yönüne ve yüksekliğine bağlıdır. Saatte ortalama 30 – 40km rüzgâr hızında olan yerler yel değirmenleri için uygun olduğu gibi, saatte 8km hızı olan hafif rüzgârlar yel değirmenlerini çalıştırmaz. Aşırı rüzgârlarda ve fırtınalarda yel değirmenlerini de hasara uğratabilir. O sebeple de bütün yel değirmenlerinin, pervanelerini sabitlemek için güçlü zincirler kullanılır.

Çevreye duyarlılığı ile tanınan Hollandalılar, rüzgâra dayanarak çalışan değirmenlerini, hiçbir kirlilik yaratmamalarından dolayı çok sevmişler ve günümüze kadar kullanmışlar. Hâlâ da kullanmaktalar. Bataklıkları kurutmak ve su ile mücadele etmek dışında, kültürlerine bu kadar giren değirmenleri çok seven Hollandalılar, yerel şarkılarında, atasözlerinde ve hikâyelerinde değirmenlerden büyük övgüyle bahsediyorlar. Bazı özel günlerde değirmenler özenle süsleniyor ve hatta değirmenlerin önünde evlenmeni, çiftlere büyük bereket getirileceğine inanılıyor.

Hollanda'nın Kinderdijk kasabası, bana

Kinderdijk ve Değirmenleri

kalırsa ülkenin en özgün manzaralarından birini oluşturuyor.

Dünyanın hiçbir yeri buradan daha fazla değirmene sahip değil. Bu kasaba değirmenleri kurmaya 18. yüzyılda başlamış ve halkı değirmenleri günümüze kadar korumuş.

Burada bulunan 19 tane yel değirmenlerinin duruşu, sudan yansımaları ve birlikte oluşturdukları ritm inanılmaz idi.

Doğa bize burada çok güzel gösterilerini sundu. Geldiğimizde gri renklerle kaplı olan gökyüzünü kocaman bulutlar sardı ve değirmenlerin ihtişamını gökyüzüne doğru daha da artırdı.

Henüz bu muhteşem görüntünün etkisinde iken hava durdu, rüzgâr kesildi ve değirmenlerin hemen yanında bulunan kanallara müthiş yansımalarını düşürdü.

Ardından ince ince başlayan yağmurla birlikte değirmenlerin gösterisi sona erdi. Şu anda Hollanda'da iki binden fazla değirmen bulunuyor. Kimi işlevlerini hâlen koruyor ve Hollanda'nın su altında kalmasını engelliyor, kimi Hollanda'nın bir yaşam parçası olarak gelen turistlere hizmet veriyor ve kimi de bazı Hollandalılara da dünyanın en ilginç evlerinde yaşamaları olanağını sağlıyor.

www.kinderdijk.nl web sayfasından bu özel mekan ile ilgili daha fazla bilgi bulabilirsiniz.

Hollanda'ya gittiğinizde, yel değirmenlerinin birbiri ile muhteşem dansını izleyeceğiniz Kinderdijk'e uğramadan sakın ama sakın dönmeyin.

Kaynak :
www.kinderdijk.nl
http://tr.wikipedia.org/wiki/Hollanda
www.nl.org.tr

TURİZMDE YENİ BİR MOTİVASYON

Naci DİNÇER

Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası'nın girişimi ile bir araya gelen Turizm Eylem Kurulu (TEK), aylardır Fethiye'nin turizm envanterini belirlemek ve değerlendirmek için çalışıyor. Üniversitelerden bilimsel destek alınarak tamamlanacak olan projenin sonunda, turizmin yeniden biçimlenerek gelişmesi ve Fethiye'nin markalaşması için bir yol haritası ortaya çıkacak.

Bu çalışmaya paralel bir başka proje de Muğla Valiliği tarafından başlatıldı. Profesyonel bir danışmanlık şirketinin yapacağı araştırmalar sonucunda Muğla ili ve ilçeleri için turizm sektörü gelişim stratejileri belirlenecek. Önceki çalışmanın sonuçlarıyla birleştirildiğinde, turizmin Fethiye'deki geleceğini tahmin etmemiz de kolaylaşacak.

Fethiye, sahip olduğu güzellikleri ile Türkiye'nin en şanslı ilçelerinden biri. Fethiye'de yaşayanlar da çok şanslı insanlar. Ama bu güzelliklerden hangilerinin öncelikli olarak değerlendirilmesi gerektiğine, hangilerinin Fethiye'nin marka değerini yükseğe taşıyabileceğine ve en önemlisi bunlardan hangisinin tek başına Fethiye'yi tanıtacak bir sembol olarak kabul göreceğine karar vermek çok zor.

Nereye baksanız bir tarihsel, doğal, kültürel güzellikle karşılaşıyorsunuz. Ölüdeniz, Saklıkent, Kelebek Vadisi, Fethiye Körfezi'nin adaları ve koyları, Göcek, Çalış, Katrancı gibi, birini diğerine tercih edemeyeceğiniz doğa harikaları görenleri hayran bırakıyor.

Tlos, Cadianda, Letoon, Pınara gibi Likya kentlerini, Telmessos Tiyatrosu ve Amintas mezarı gibi kalıntıları gezerken geçmişten geleceğe uzanan bir yolculuğa çıkıyorsunuz.

Kayaköy, dastar, Yörükler, balıkçılar derken bir kültür deryasıyla karşılaşıyorsunuz.

Yamaç paraşütü, dalış, yelken, kürek, Likya Yolu'nda yürüyüş gibi alternatif sporları yaparken adrenalin şokları yaşıyorsunuz.

Ekolojik turizm, organik tarım gibi çağın yükselen değerlerine yapılan yatırımlarla gönüllerinizi hoş tutuyorsunuz.

Yukarıdakilerin dışında, en az onlar kadar önemli başka değerler de var. Örneğin, Fethiye tarımının baş tacı olan domates, yılın neredeyse 300 günü tepemizden eksilmeyen güneş ışıkları, krom yataklarımız ve topraklarımıza bereket katan su kaynaklarımız, hepimize Fethiye'de yaşamanın ayrıcalığını hissettiriyor.

Turistik bir ilçe için bu değerlere sahip olmanın yararlarını saymakla bitmez. Zararı ise turizmcilerin tanıtım

çalışmalarına dokunuyor. Bunca güzelliğin içinden hangisini ya da hangilerini ön plana çıkartacaksınız? “Fethiye” imajını bunların hangisi tek başına taşıyabilecek yeterlilikte? Amintas'ın muhteşem mezarı mı? Domates mi? Ölüdeniz mi? Yamaç Paraşütü mü? Su altı dalışı mı? Saklıkent mi? Kelebek Vadisi mi? Pınara'nın kalp planlı Afrodit Tapınağı'nın kalıntısı mı? Yoksa, Cadianda'nın benzersiz Kyklops duvarları mı? Göcek koyları olabilir mi acaba? Örneğin, Tersane Adası ya da Kleopatra Koyu? Yörük çadırlarına ne dersiniz? Gerektiğinde bir dastar tezgâhı da imaj yaratabilir değil mi? Teke Yarımadası'na isimlerini veren Tekeler de unutulmamalı!

“Fethiye” deyince benim aklıma bir Likya lahdinin etrafında gururla dikilen bir teke ile geleneksel kıyafet içinde yöre danslarını oynayan bir Yörük'ün hayali geliyor. Buradan sevgili dostum Faruk Akbaş'a küçük bir mesaj da yollamış olayım. Olur ya, belki bir gün böyle bir manzara ile karşılaşır, bu enstantaneyi yakalar...

Fethiye'yi çevreleyen Toros Dağları'nın üzerinde yaklaşık 300 kadar endemik tür bitki olduğu belirtiliyor. Bunlardan bazılarının Fethiye imajını oluşturabilecek önemde olduklarını kabul etmeliyiz.

Dünyada yalnızca USA / California, Honduras ve Türkiye'de Fethiye – Marmaris bölgesinde bulunan Latince “liquidiambar oriantalis” olarak adlandırılan sığla (günlük) ağacını da düşünmeliyiz. Kurumuş sığla kabuklarının yakılması ile elde edilen tütsü, antik dönemlerdeki dinsel ritüellerin en önemli motiflerinden biriydi. Günümüzde de bu geleneğin sürdürüldüğünü biliyoruz. Bir sığla ağacı yaprağı ve tütsüsünü imaj olarak kullanmak, yıpranıp özelliğini yitirmiş başka bir imajı kullanmaktan çok daha iyidir değil mi?

Şimdi bir başka benzersiz değerimizi hatırlayalım: Fethiye Belediyesi'nin girişimiyle önce restore edilip yenilenen, sonra da yepyeni bir görünüme bürünen Balık Pazarı. İstanbul'un ünlü Çiçek Pasajı'na rakip olabilecek görsellikte ve sıcaklıktaki bu mekân da, Fethiye'yi dünyaya tanıtacak mükemmel bir fotoğrafın konusu olabilir. Pazar yerinin renkli atmosferini, şirin balık lokantalarını ve o neşeli insanlarını, yakın çevremizdeki tatil beldelerinin fotoğraflarında, en azından şimdilik, göremiyoruz.

Turizm Eylem Kurulu, envanter belirleme çalışmaları aşamasında 65 ayrı bölge / alan başlığı altında nerdeyse 200 kadar tarihsel, doğal kültürel, sosyal ve rekreasyon çekim merkezi özelliği taşıyabilecek değer saptadı. Bunların 120 adedini çevremizdeki koylar ve adalar oluşturuyor.

İkinci aşamada bu değerlerle ilgili bir SWOT analizi ve derecelendirme yapılacak. Altyapıları ve üst yapılarıyla turizme “hazır”, “neredeyse hazır” ve “potansiyel hazır” olup olmadıklarına karar verilecek. Benzersiz özeliklere sahip olanlarsa Fethiye'nin sembolü olmak için yarışacak.

En azından 30 yıl gecikmiş olsa da, bu çalışmalar gitgide umutsuzluğa kapılan turizm sektörümüze bir motivasyon ve yeniden yapılanma ışığı getirecek. En azından kendimizle bir kez olsun ciddi biçimde yüzleşme olanağı bulacağız. 1970'lerden bu yana turizm adına, kültür adına, çevre adına yapılamayan ya da yanlış yapılan bütün çalışmalar, günümüzün turizm anlayışı ile yeniden ele alınarak projelendirilme olanağına kavuşacak.

Bütün bu çalışmalar, harcanan emekler, harcanan zamanlar eğer bir üçüncü aşama oluşturulabilirse bir etki yaratacak. Yani, değerlendirilen envanteri oluşturan birimlerin iyileştirilip geliştirilmeleri için önerilen yatırım projelerinin yaşama geçirilmesi ile.

Yani, antik kentlerin restorasyonu, yollarının, altyapılarının yapımı, doğal çevre güzelliklerinin korunması, kültürel değerlerin korunup yeniden değerlendirilmesi, festival ve sanat etkinliklerinin organizasyonu ve daha birçok projenin uygulaması için finans desteği bulunabilirse.

Yani, Altyapı Hizmet Birliği, FETAV, FETSO, Sektör Temsilcileri, turizmciler ve diğer kuruluşlarla Fethiye'nin duyarlı insanları hep birlikte bunu isterler ve alınan kararlarla üretilen projelerin arkasında kaya gibi sağlam dururlarsa.

İşte o zaman umutlar yeşerecek ve harcanan bütün emekler, zamanlar helal edilecek!

ÇALIŞ KARNAVALI

İki senedir Fethiye'de çocuklar için düzenlenen bir şenlik var. Neden çocuklar için? Çünkü hem yürüyüşe çocuklar katılıyor hem de karnavaldan toplanan paralar çocuklar için harcanıyor. Yıl boyunca yapılan etkinliklerle mayıs ayında yapılacak olan büyük yürüyüş ve konser çalışmaları destekleniyor; onlardan elde edilen gelir o senenin kazancı oluyor. Daha sonra komitenin verdiği kararlarla toplanan paralar çocukların çeşitli ihtiyaçları için harcanıyor.

Çalışmalar her sene eylül ayında toplantılar ve etkinliklerle başlıyor. Mesela her ay yapılan 2. el eşya pazarları artık Çalış bölgesinin vazgeçilmezlerinden biri oldu. Genellikle her ayın 3. pazarı yapılan bu pazarlar İngiltere'de özellikle "car boot sale" adı verilen ve arabalarla girilen bir pazara girişte ödenen bir meblağın toplanmasıyla gelir elde edilen ve pazara getirip sattığınız, evinizde kullanmadığınız ama başkalarının kullanabileceği eski ya da kullanılmamış eşyaların ufak ücretlerle el değiştirmesi mantığına dayanan pazarlardır. Yabancı ülkelerde oldukça ilgi gören bu pazarlar artık Fethiye için de vazgeçilmezler listesinde ve aranılan etkinliklere dönüştü. Karnavalın özelliği, Fethiye'de bu tarz pazarlara öncülük etmesi ve kazanılan giriş paralarının ileride karnavala hazırlık için iyi bir zemin hazırlaması oldu. Yakın çevreden ilgi gören ve karnaval zamanına kadar her ay yapılan bu 2. el pazarları sanırım Çalış karnaval yürüyüşü kadar ilgi çeken bir konumda artık. Çalış yürüyüş gününe kadar yapılan ve para kazanılan bazen maskeli bir balo, bazen aylık yemekli bir toplantı, bazen bir İskoç gecesi, el sanatları pazarı, mangal partisi, karaoke yarışması, açık artırma veya yılbaşı pazarı gibi etkinlikler olabilir. Düzenli olarak iki senedir bu tarz değişik etkinliklerle karnaval için yapılan hazırlıklar oldukça renkli ve yoğun şekilde geçti. Ayrıca iki senedir de yapılan etkinliklerle kazanılan paralar yine böyle güzel projelere ve Fethiye'nin ihtiyacı olan çocuklarla ilgili yerlere harcandı.. Örnek olarak yazabileceklerimiz arasında sayabileceğimiz her sene on ihtiyaç sahibi çocuğa burs verilmesi, Çatalarık İlköğretim Okulu ana sınıfının tüm ihtiyaçlarının karşılanması, dekore edilmesi ve bahçe oyuncakları alınması, görme engelliler için yapılan bilgisayar kurs salonuna klima alınması, Yetiştirme Yurdu çocuklarına oyun makinesi alınması, izci grubuna çadır için yardımda bulunulması, bu sene yapılan bez torbaların turizm fuarlarına gönderilip hem turizm hem de tanıtım açısından dağıtılması, iki senedir yapılan ve satışı çok iyi şekilde yapılan Çalış Karnaval takvimleri, Silkar İlköğretim Okulu'na projeksiyon cihazı hediye edilmesi gibi örnekler de bu iki yıl sonunda çıkan sonuçlarda kullanılan olanakların güzel bir yansımasıdır. Bu etkinlikleri yapan komite haricinde destekleyenler arasında Fethiye Belediyesi, FETAV, Çalış Turizm ve Tanıtma Derneği, Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası gibi kuruluşlar yanında tüm organizasyona destek veren Pera Organizasyon, Finans Emeklilik, Land of Lights gibi sponsor firmalar da bulunmakta. Çalış Karnavalı bu sene iki önemli güne yayılan etkinlikleriyle 29-30.Mayıs.2010 tarihinde, önce büyük karnaval yürüyüşüyle başlayıp 30.Mayıs'ta büyük konserle devam edecek. Yürüyüşe katılan okullar, öğrenciler, sponsor firmalar, konuklar ve katılımcılar arasında yapılan değerlendirmelerle o güne ait özel ödüller ve kupalar tören yerinde sahiplerini bulacak. El sanatları ve tanıtım stantları da iki senedir olduğu gibi Çalış Plajı'nda kurulacak. Bu seneye özgü yeni bir çalışma da Çalış Karnavalı'nın tanıtımının yapıldığı haritalar olacak. Çalış Karnavalı yürüyüşünün ve programının da içinde bulunduğu Çalış haritaları etkinlik öncesi ve etkinlik günü tüm halka ücretsiz dağıtılacak.Bu sene yine karnaval öncesinde 23.Mayıs'ta el sanatları pazarı yapılacak ve bu konuyla ilgili stant işlemleri FETAV'dan takip edilebilecektir. www.caliscarnival.com İnternet sitesinde karnavalla ilgili tüm bilgileri görebilirsiniz.

ÇAĞLA DÜZENLİ
ÇALIŞ KARNAVAL KOMİTESİ
BASIN VE SPONSORLUK
TEMSİLCİSİ

2. KUZUGÖBEĞİ MANTAR FESTİVALİ GERÇEKLEŞTİRİLDİ

2. Kuzugöbeği Mantar Festivali

Geçen yıl ilki gerçekleştirilen Kuzugöbeği Mantar Festivali'nin ikincisi, 2-4 Nisan tarihleri arasında Fethiye Yeşilüzümlü beldesinde yapıldı . Kuzugöbeği mantarının önemi ve geleceğinin korunması amacıyla yapılan festival üç gün boyunca devam etti. Mantar yetiştiriciliği, toplanması ve tüketimi konusunda İngilizce ve Türkçe panellerin düzenlendiği festivale, yurt içinden ve dışından çok sayıda konuşmacı katıldı. Danimarka Kopenhag Üniversitesi Botanik Müzesi'nden Yrd. Doç. Dr Henning Knudsen, mantar uzmanı Daniel Butler ve İrlandalı mantar uzmanı Bill O'Dea'nın katıldığı panellerde, kuzugöbeği türlerinin korunması, zehirli mantarlar ve mantar zehirlenmeleri, mantar yetiştiriciliği, mantar avcılığına giriş, mantar tüketiminde kültürel farklar ve Türkiye'nin yenen mantarları hakkında sunumlar yapıldı. Rehberler eşliğinde festivale katılanların tümünün yer aldığı mantar avı ise en ilgi gören etkinliklerdendi. Atölye çalışmaları kapsamında ise mantar avcılarının topladığı mantarlar sergilenip mantar uzmanları tarafından bilgiler verildi.

Festivalin son gecesi sanatçı Onur Akın'ın verdiği konser tüm Yeşilüzümlü ve Fethiye halkını coşturdu. Festival hakkında bilgi veren Yeşilüzümlü Belediye Başkanı Önder Genç, festivalin bölgenin ekonomik ve kültürel gelişiminde büyük önem taşıdığını açıkladı. Kuzugöbeğinin dünya mutfaklarını süsleyen lezzetlerden biri olduğunu belirten Başkan Genç, "Biz de elimizdeki bu değeri nasıl tanıtırız, nasıl dünyanın mantar avcılarını buraya çekeriz diye düşünerek bu festivali yapmaya başladık. Amacımız belde halkının mantarı ekonomik gelir olarak görmesini sağlamak. Festival süresince yerli ve yabancı bilim adamları mantar hakkında yanlış bilinenleri anlattılar.

Ayrıca festivalde Kadyanda koşusu, müzik dinletisi, konserler, fotoğraf sergisi, çocuklar için etkinlikler ve cip safari etkinlikleri düzenlendi." dedi.

Törende konuşan Orman Bölge Müdürü İbrahim Aydın ise ormancılığın artık ağaç ve odun kapsamının dışına çıktığını söyledi. İnsanların artık odun dışı ürünleri kullanmaya başladığını anlatan Aydın, bu şekilde ormanların hedef kitlesinin de değiştiğini aktardı. Aydın, "Orman deyince artık ilk akla gelen çam ağaçları ve odun değil. İnsanlarımız odun dışı ürünlerden mantarı keşfetti. Bu ürünleri ticaret alanında kullanmasını öğrendik. Bizim de bu ürünleri koruyup en iyi şekilde pazarlamasını yapmamız gerekir. Bunun için de insanların eğitilmesi gerekiyor. Köylüleri mantar tüketimi ve pazarlaması konusunda eğitilmesi şart." dedi.

Fethiye Orman İşletme Müdürü Reşat Tunç, ormanların odun dışı ürünleri ile de o bölgenin ekonomisine katkı koyduğunu ifade ederek bunun en iyi örneğinin Kuzugöbeği Festivali olduğunu söyledi. Belde meydanında kurulan çeşitli stantlar üç gün boyunca açık kaldı. Konferanstan önce tüm davetlilere kuzugöbeği çorbası dağıtıldı. Bilim adamları kuzugöbeğini ve diğer mantarları açılış merasiminin ardından Belediye Kültür Merkezi'nde anlattılar. Kadyanda Stadyumu'nda yapılan koşularda genç erkekler ve bayanlar birbirleriyle yarıştı. Koşuların ardından flüt sanatçısı Şefik Vural tarafından verilen konserle Kadyanda Antik Tiyatrosu'nda 2 bin yıl sonra ilk defa müzik sesleri yükseldi. Yaklaşık bir saat süren konser nedeniyle tarihi mekan yıllar sonra ilk defa müzik tınılarıyla yankılandı. Konser sonrasında Şefik Vural katılımcılar tarafından ayakta alkışlandı.

Öte yandan fotoğraf, karikatür sergileri ve atölye çalışmaları ile renklenen 2. Kuzugöbeği Festivali çerçevesinde bir dizi panel ve sempozyum gerçekleştirildi.

ANTALYA'DA ÖGER KOŞUSUNDA YAPILMAYAN FETHİYE-ÖLÜDENİZ KOŞUSUNU HATIRLADIM

Erol DOLU

Son beş yıldan bu yana Öger-Tur tarafından her yıl Antalya'da yapılan RUNTALYA (Koşan Antalya) Maratonunun beşincisi 7.Mart.2010 tarihinde Antalya'da koşuldu. Runtalya Maratonu faal lisanlı sporcuların koştuğu 10 km, 21 km yarı maraton ve 42 km tam maraton olmak üzere üç mesafede, yaklaşık beş bin sporcunun katılımıyla koşuldu. Bundan ayrı bir de normal vatandaşların sağlık amaçlı koştuğu Halk Koşusu yapıldı. Ben de bu koşuda 10 Km koştum. Ayrıca Fethiye'den Yavuz Şap da başarılı bir şekilde koştu. Antalya'da koşarken 10 km boyunca, 1997 yılında Atletizm Federasyonu'nun yıllık faaliyet programında yer alan ama bir türlü gerçekleşmeyen, dünya coğrafyasının güzelliklerinin sergilendiği ve Fethiye turizminin merkezini oluşturan Ölüdeniz'in de adının geçtiği FETHİYE-ÖLÜDENİZ YARI MARATONU aklıma geldi.

Bu kadar doğal güzelliğe sahip Fethiye-Ölüdeniz'de 1997 yılında bir yarı maraton yapılması için çaba sarfedildi. Bunun için Fethiye Kaymakamlığının 26.Temmuz.1996 tarih ve 440 sayılı yazısında Muğla Valiliği kanalıyla Muğla Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü'ne Fethiye ilçe sınırları içinde bulunan ve dünyada eşsiz güzelliğe sahip olan Ölüdeniz adına bir yarı maraton düzenlenmesi için bilgi verildi. Muğla Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü de konuya ilgi göstererek bu koşunun gerçekleşmesi için Ankara'da Türkiye Atletizm Federasyonu Başkanlığı'nın 1997 yılın faaliyet programında 2.Kasım. 1997 tarihinde 1. Fethiye-Ölüdeniz yarı maratonu adı ile yer aldı.

Hepimiz çok sevinmiştik. 1997 yılının başından itibaren, Türkiye'nin dört bir tarafından beni tanıyan sporcu arkadaşlar Fethiye'ye koşmaya geleceklerini söylüyorlardı. Ama

Fethiye Kaymakamlığının 14.Ekim.1997 tarih ve 800 sayılı Muğla Valilik makamı aracılığı ile Muğla Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü'ne gönderilen yazıda, Kaymakamlığının Fethiye-Ölüdeniz Yarı Maratonunu gerçekleştirmek için şu an imkanı olmadığı bildirilmiştir. Bunun üzerine Muğla Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü, 20.Ekim.1997 tarih ve 3012 sayılı Gençlik ve Spor Genel Müdürlüğü Atletizm Federasyonu Başkanlığı'na gönderdiği yazıda Fethiye Kaymakamlığı'nın Fethiye Ölüdeniz Yarı Maratonunun yapılması için imkanlarının olmadığını bildirilerek yapılamayacağı belirtilmiştir. Bundan dolayı Muğla bölgesi ve Fethiye için çok önemli olan bu koşu yapılmamıştır.

Daha sonra 2001 yılı Ekim ayında Fethiye Belediyesi kendi olanaklarıyla 10 km mesafede ulusal anlamda bir koşu yaptı; ama arkası bir daha gelmedi. Muğla bölgesinde atletizm adına bu gibi spor faaliyetlerinin yapılmaması turizm adına da üzüntü verici bir durumdur. Tanıtım için et ve tırnak gibi olmuş turizm ve spor faaliyetlerinin gerçekleşmesi bölgemizin ve ülkemizin yararına olan faaliyetlerdir.

Antalya'da koşarken, "Fethiye'nin Antalya'dan geri kalan bir yeri mi var. Niye dünyaca ünlü Fethiye'de Fethiye ve Ölüdeniz adına bir koşu yapılmaz?" dedim. Fethiye'de Uluslararası Cumhurbaşkanlığı Bisiklet yarışı halkımızdan da büyük ilgi görülüyor. Bunu TRT spikerinden defalarca televizyonda canlı yayınlarda duyduk. Fethiye son yıllarda birçok spor dalında mücadeleye ev sahipliği yaptı. Sıra atletizme geldi.

Umarız Fethiye'de yetkililer böyle bir faaliyeti ileriki yıllarda gerçekleştirirler.

SEKİ'Yİ DELTAKANATTAN SEYRETMEK...

Murat BAYÇORA
Yelkenkanat-Microlight
Öğretmen Pilot

maksi

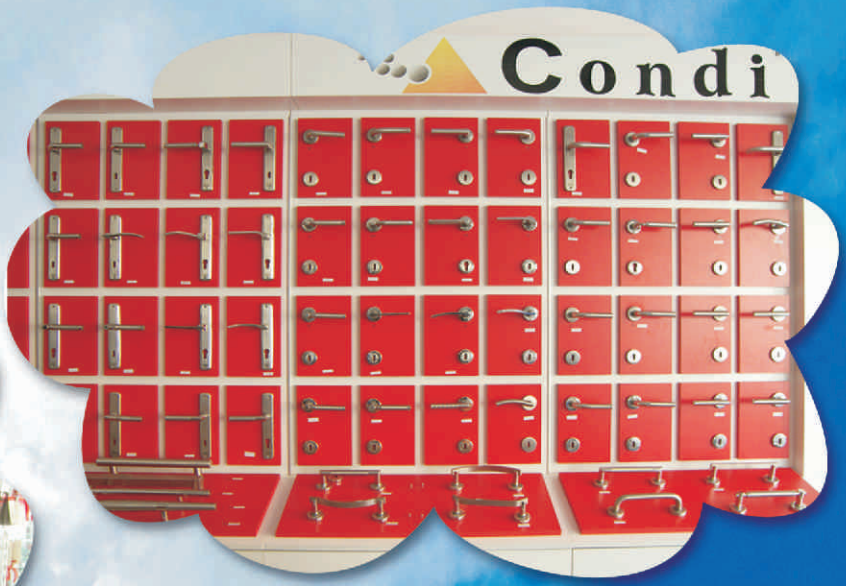
1995 yılından bu yana Türk Hava Kurumu'unda yelkenkanat ve microlight öğretmen pilotu ve aynı zamanda ÇHHA Uçuş Eğitim Okul Müdürü olarak görev yapmaktayım. ÇHHA Uçuş Eğitim Okul Müdürlüğümüz bünyesinde yelkenkanat, yamaç paraşütü ve microlight branşları bulunmaktadır. Bu branşlarımızdaki yelkenkanat, yamaç paraşütü, motorlu yamaç paraşütü, microlight hava araçları ile 1988 yılından bu yana Eskişehir'e bağlı İnönü ilçesinde bulunan THK İnönü Hava Eğitim Merkezi'nde, THK Efes Hava Eğitim Merkezi'nde, Ankara'da bulunan Türk Kuşu Genel Müdürlüğü'nde ve yurdun değişik bölgelerinde bölgesel olarak eğitimler verilmekte, gösteri ve halk uçuşları yapılmaktadır.

İnönü Hava Eğitim Merkezimize gelen kursiyerlerin eğitim, yemek ve konaklamaları da ücretsiz olarak karşılanarak eğitimleri verilmektedir. Yelkenkanat, yamaç paraşütü, paraşüt ve planör branşlarına ilgi duyan herkesi buraya bekliyoruz. Başvuru için nisan ayına kadar bulundukları yerleşim birimlerindeki THK şubelerine giderek üye olabilir ve devamında müracaatlarını buralara yapabilirler.

27.Şubat – 14.Mart.2010 tarihleri arasında Fethiye'de yapmış olduğumuz yelkenkanat başlangıç kursu ile ilgili olarak şunu söylemek isterim ki, gördüğüm en güzel kurslardan biriydi. Katılan grup son derece azimli, istekli ve takım ruhu ile dolu kişilerden oluşmuştu. Bu nedenle bir hayli efor gerektiren bu kursta hepsi başarılı oldular. Yelkenkanat gibi çok zevkli ve güvenli bir hava aracının öğrenilmesi için temel eğitimi aldılar ve ilk adımı attılar. Bundan sonra Fethiye gibi bu sportif havacılık faaliyetlerinin yapılabileceği nadide yerlerden birinde yaşamalarının da getireceği kolaylık ve imkânlardan da faydalanarak bu işi devam ettireceklerdir. Çok yakın bir zamanda Fethiye semalarında rengarenk yelkenkanatları da görmek mümkün olacaktır. Ben ve ekip arkadaşım Öğretmen Pilot Kamil Demirkan özveri ile çalışan arkadaşlarımıza, Fethiye Şube Başkanımız Ercan Bey'e, Şube Saymanımız Nursel Hanım'a ve Yönetim Kurulu Üyemiz Mustafa Özkaya Bey'e teşekkür ederiz. Son olarak sayın velilerimize de şunu söylemek istiyorum, çocuklarımıza engel olmayalım, şayet havacılığa ilgi duyuyorlarsa bırakınız gelsinler, havacılığa ilk adımlarını Türk Hava Kurumu'nun güvenli kollarında atsınlar.

GÖKSULAR YAPI MARKET

Her Çeşit Hırdavat, inşaat,
Ev ve Bahçe Malzemeleri



Banyo Aksesuarları
Bahçe Mobilyaları
Mutfak Masa & Sandalyesi
Evizin ihtiyacı olan Bütün Malzemeler
Bina iç ve dış cephe Boyaları
Tekne Boyaları

İnönü Bulvarı No: 62 48300 Fethiye
Tel : 0252 614 31 20 - 614 48 53 Fax : 0252 614 92 17
E-mail : info@goksular.com

Fethiyemizin Yıldızları Sönmesin

Özkan Kılınç
Antrenör

Fethiyemizin Yıldızları Sönmesin

Yokluk ve azmin hikâyesidir bu. Bundan iki yıl önce kömürlükten bozma bir salonunun İlçe Gençlik ve Spor Müdürü Sayın Mehmet Ilgar tarafından jimnastik salonu haline getirilmesi ve antrenörler Özkan Kılıç, Hüseyin Heptepe, Özer Avcı ile başlayan jimnastik antrenmanlarıyla altyapıları hazırlanan sporcularımızın, yaz aktivitesi olarak yapılan yüzme kursları sırasında şezlongların üst üste koyulması ile oluşturulan platformdan atlayarak hazırlandıkları Marmaris'te yapılan tramplen ve kule atlama yarışmasında aldıkları bir birincilik, iki ikincilik, bir de üçüncülük dereceleriyle başladı bizim serüvenimiz.

Bu yarışma ile yüreklenen sporcularımız ve bizler şuna inandık: Bu şartlarla bu dereceleri aldıysak imkân sağlanırsa çok daha iyilerini yapabiliriz. Tramplen kule atlama sporu için gerekli kara antrenmanlarını o küçük salonumuzda, hepimizin mışıl mışıl üzerinde uyuduğu yaylı yataklarda, daha hırslı ve daha umutlu bir şekilde devam ettirdik. Marmaris'ten sonra Hüseyin Heptepe Hocamız bizden ayrıldı ve onu İzmir'e uğurladık. Marmaris'in ardından ilk büyük sınavımız olan İzmir tramplen ve kule atlama Türkiye şampiyonası gelip çatmıştı ve bu yarışmada tramplende iki birincilik, iki ikincilik, kulede iki üçüncülük kazandık ve toplamda 6 madalya aldık. Fethiyeli tramplen ve kule atlama sporcuları olarak her ne kadar havuzumuz, tramplenimiz ve de kulemiz olmasa da artık, biz de varız bu yarışlarda, diyorduk. İlçemize büyük sevinç ve gururla dönmüştük. Bir sonraki yarışma Samsun'daydı. Aynı azim ve hırsla çalışıyorduk bu şampiyonaya; fakat şartlar hâlâ aynıydı: Ne uygun bir havuz ne tramplen ne de bir kulemiz vardı çalışacağımız. Fakat biz ne yaptık: Şezlongdan terfi edip Kemer yolu üzerinde Alaşanlar Petrol'ün havuzunda piknik masalarını üst üste koyarak atlayışlar yaptık ve bu yarışmaya 12 sporcu ile gidip 11 madalya aldık ki bu madalyaların en kötüsü Türkiye 3.'lüğüydü.

Şimdi sırada hedefleri büyütmek ve bu sporculardan Millî Takım'a sporcu vermek ki, çok geçmedi İzmir'de yapılan İzmir atlama şampiyonasında 9 madalya alındı ve Millî Takım aday kadrosu açıklandı. Hiç şaşırmadığım fakat diğer kulüplerin çok şaşırdığı sonuçlar açıklandı: 8 sporcu ve antrenör olarak da ben listedeydim. Şaşırdılar; çünkü bu spor dalı atlamaya uygun havuz, tramplen ve kule ile yapılıyor ve bizde bunların hiçbiri yoktu. Bu Millî Takım kampının bir özelliği de 2004 olimpiyat şampiyonu olan Yunanistanlı sporcu Thomas Dimmis'in bu kampa katılıp antrenörlere ve sporculara tecrübelerini aktaracak olmasıydı. Altı günlük kamp çok verimli ve başarılı geçti.

Sırada İzmir'de yapılacak olan 30 Ağustos Zafer Bayramı Şampiyonası vardı. O yarışmaya da aynı azimle Tuana Otel'in müdürü Nurkaya Bey'in bizler için otel iskelesine yaptırmış olduğu 3 metrelik platformda atlayışlar yaparak hazırlandık. İzmir'de yapılan bu yarışmadan 8 madalya ile onurlu, gururlu bir şekilde ilçemize döndük ve 2009 yılı müsabakaları sona ermişti. Önümüzde 2010 yılı ilk yarışı olan Türkiye Yüzme Federasyonu Kış Kupası ve arkasından yapılacak olan gençler Millî Takım seçmesi vardı. Ama bizim hâlâ bir atlama havuzumuz, tramplenimiz ve çalışmak için uygun bir yerimiz yoktu.

Şunu iyi biliyordum ki benim, küçücük

bedenleri olan sporcularımda kocaman yürekler vardı. Bu yürekler her geçen gün kendilerine , ailelerine, ilçelerine ve de ülkelerine birçok madalya ve başarı kazandırmak için daha fazla atıyordu. Antrenör olarak da bizler atan bu yüreklerin sesine kendi yüreklerimizle eşlik ediyorduk. Bu süreçte bizi sevindiren bir gelişme yaşandı: Türk Telekom bize destek oldu. Biz artık onların adına yarışmalara girecektik. 26-30 Şubat 2010 Samsun Kış Kupası geldi çattı. Bu yarışmanın özelliği, yarışma sonrası gençler Milli Takım seçmelerinin yapılacak olmasıydı. Yarışmaya girdik ve sonunda herkesin yüzü gülüyordu 15 madalya kazanmıştık.

En son katılmış olduğumuz bu yarışmada kazandığımız dereceler şunlar:

·3 m Kule Genç C Bayanlar Kategorisi: Türkiye 1.'si Hande Başıhoş, Türkiye 3.'sü Gökçesu Avcı

·1m Tramplen Genç C Bayanlar Kategorisi: Türkiye 1.'si Hande Başıhoş, Türkiye 3.'sü Bengüsu Ömeroğlu

·1m Tramplen Genç C Erkekler Kategorisi: Türkiye 3.'sü Özgür Şengelen

·3m Kule Genç C Erkekler Kategorisi: Türkiye 3.'sü Özgür Şengelen

·1m Tramplen Yıldız B Erkekler Kategorisi: Türkiye 1.'si Semih Sait Savcı, Türkiye 2.'si Emrecan Bolel

·3 m Kule Yıldız B Erkekler Kategorisi: Türkiye 1.'si Emrecan Bolel, Türkiye 2.'si Semih Sait Savcı

·1m Tramplen Yıldız B Bayanlar Kategorisi: Türkiye 2.'si Gökçe Özdemir

·3m Kule Yıldız B Bayanlar Kategorisi: Türkiye 2.'si Gökçe Özdemir

·1m Tramplen Yıldız A Bayanlar Kategorisi: Türkiye 3.'sü Deniz Duygu Özcanoğlu

·3m Kule Yılız A Kategorisi: Türkiye 2.'si Samet Alperen Tümtürk

·1m Tramplen Yıldız A Erkekler Kategorisi: Türkiye 2.'si Samet Alperen Tümtürk

Sporcularımızdan Elif Tuğba Yıldız ve Mine Türkmen de iyi dereceler alarak kulüplerini ve ilçelerini en iyi şekilde temsil ettiler. Müsabaka sonunda Hande Başıhoş, Bengüsu Ömeroğlu, Gökçesu Avcı Milli Takım'a seçildiler. Daha sonra Hande Başıhoş ve Bengüsu Ömeroğlu Atina'daki uluslararası müsabakaya katılmaya hak kazandılar ve bu yarışmada 8 ülke arasında Hande Başıhoş 6. Bengüsu Ömeroğlu 5. olarak ülkemizi başarıyla temsil etmiştiler.

İlçemizde de ülkemizde olduğu gibi bu spor branşına ilgi çok az. Ben tüm bu olanaksızlıklara rağmen milli takıma sporcu yetiştirmiş bir antrenör olarak, diğer branşlara yapılan maddî, manevi destekler bize de yapılmış olsa, olimpiyatlarda ülkemizin, hatta ilçemizin de sporcularını görmemizin mümkün olacağına inanıyorum. Fethiyeli yetkililere ve spor severlere sesleniyorum: İlçemizde parlayan bu yıldızların sönmesine izin vermeyin!

Infinity Jewellery

civan Kuyumculuk

MedEstate .co.uk

INFINITY GROUP

Cumhuriyet Mah. 38 Sok. No: 6 Paspatur FETHİYE - TURKEY
Tel: +90.252.612 4066 Fax: +90.252.612 3345

MAXIMEN

Buharlı cilt bakımı - Sir ağda uygulama - Şampuan çeşitleri
Saç dökülmesine karşı şampuan, saç serum,saç sekillendirici - Sınırsız internet(VIERELESS)
Kişiye özel tv - Kişiye özel treş çantası - Drematolojik & kozmetik ürünler
Sansiro parfüm çeşitleri 40 çeşit garantili - Çamaşır makinası havlu (Tovel taundry) - Airlondationad
Maç yayını & belgesel - DVD + UYDU + KAMERA SİSTEMİ

MAXIMEN Hijyenli Günler Diler

Muhammet Ali SAVCI
Gaffar Okkan cad. Öncel pasajı
No:17/A Turizm Okulu Karşısı FETHİYE
0 252 614 14 40 / 0 535 559 32 95 / 0 555 991 97 36
bar_ber_maximen@hotmail.com

Fethiye'de
ENDURO HEYECANI

58 sporcunun katılımıyla Türkiye'de ilk kez Fethiye'de gerçekleşen Türkiye Enduro Şampiyonası'nın ilk etabına sporseverler büyük ilgi gösterdi. Parkurun son etabının Esenköy'de olduğu yarışları Fethiye Kaymakamı Mehmet Ali Karatekeli, AKP Muğla Milletvekili Yüksel Özden ve yaklaşık 10 bin kişi izledi. Sezonun ilk yarışı olan şampiyonanın startını Fethiye'nin Salı Pazarı mevkisinden Muğla Orman Bölge Müdürü İbrahim Aydın verdi. Yarışa katılan 58 motosikletçi, üç etaptan oluşan yarışı birinci olarak tamamlayabilmek için kıyasıya yarıştı.

Fethiye Kaymakamı Karatekeli, Fethiye'nin artık motokros açısından önemli bir merkez haline geldiğini işaret ederek "46. Cumhurbaşkanlığı Bisiklet Turu kapsamında Fethiyeli motosikletçilerin bir gösteri yapmasını istiyoruz. Bu gösteri ile tüm dünya Fethiyeli motosikletçilerden bahsetmeli." dedi. Muğla Orman Bölge Müdür İbrahim Aydın ise, yarışın yapıldığı parkurun motosikletçilere tahsis edilmesi için uzun süre mücadele ettiklerini hatırlatarak, "Yarışlara biz de 'Ormanspor' olarak katılıyoruz. Bu yarışa katılan 13 sporcumuz var. Biz teşkilat olarak aslında motosiklet sporuna yabancı değiliz. Bizim ormanlarımızda görev yapan 'Sincap' adını verdiğimiz motosikletli ekiplerimiz var. Bu spora desteğimiz sürecek." diye konuştu.

AKP Muğla Milletvekili Yüksel Özden ise, Dünya Enduro Şampiyonası'nın eylülde Fethiye'de yapılacağını anımsatarak şöyle konuştu: "Biz sporcularımızın bugün yapılan yarışla dünya şampiyonasına en iyi şekilde hazırlandığını gördük. Dünya şampiyonasında da sporcularımızdan başarı bekliyoruz. Bölgede yaşayan vatandaşlarımızın yarışlara olan ilgisi bizi mutlu etti."

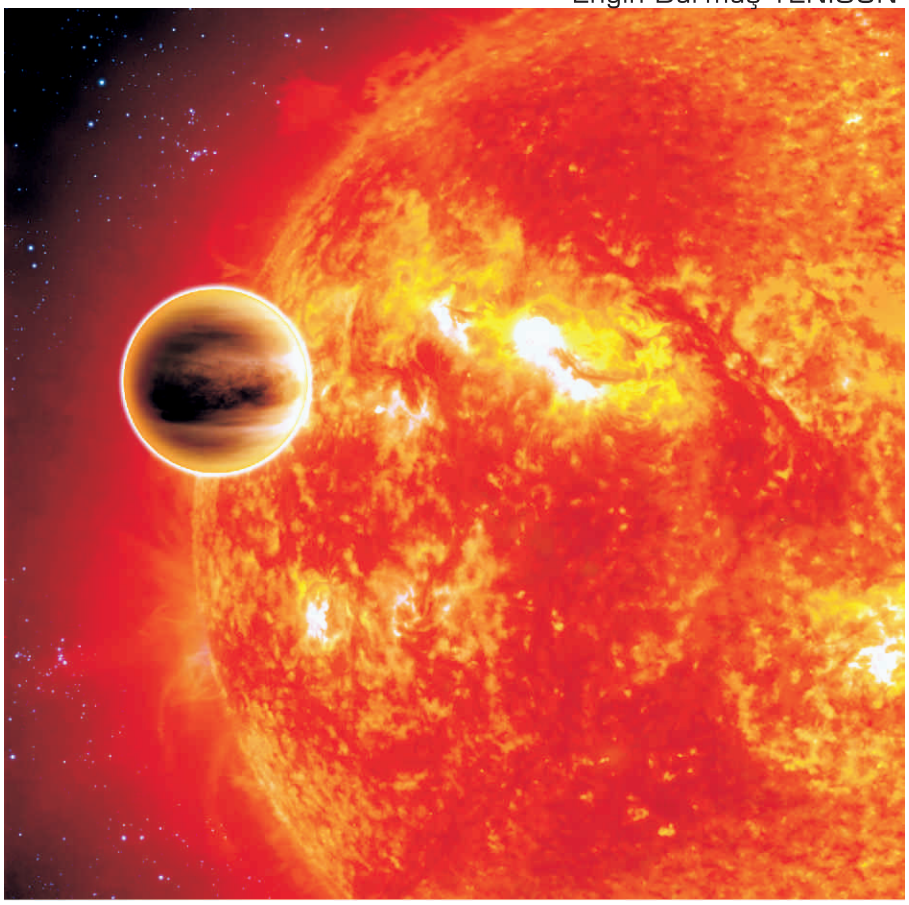
Fethiye Enduro yarışlarında E2a grubunda ve genel klasmanda
Kunter Kuşçu birinci, Mehmet Özdemir ikinci ve Şakir Şenkalaycı üçüncü oldu.

GÜNEŞ Sonsuz Enerji Kaynağımız

Makine Mühendisi
Engin Durmuş YENİGÜN

GÜNEŞ ENERJİSİ NEDİR?

Dünya için sonsuz bir enerji kaynağı kabul edilen güneşten, bir yılda dünyaya aktarılan enerji, dünyadaki mevcut kömür rezervlerinin enerjisinin 150 katından fazladır. Güneş, sera etkisine yol açan gazlar üretmeyen, temiz, yenilenebilir enerji kaynak-larının en önemlilerinden biri. Günümüz teknolojisi, fotovoltaik (PV) hücreler yardımıyla gün ışığını doğrudan elektriğe çevirmeye olanak sağlıyor. Fotovoltaik paneller, ev ve işyerlerinin çatılarına monte edilebiliyor. Başta Almanya ve ABD olmak üzere, pek çok ülkede de daha büyük ölçekte, daha geniş kitlelerin kullanımına uygun sistemler inşa ediliyor.



GÜNEŞ PİLLERİ (FOTOVOLTAİK PİLLER) NEDİR?

Güneş pilleri (fotovoltaik piller), yüzeylerine gelen güneş ışığını doğrudan elektrik enerjisine dönüştüren yarıiletken maddelerdir. Yüzeyleri kare, dikdörtgen, daire şeklinde biçimlendirilen güneş pillerinin alanları genellikle 100 cm^2 civarında, kalınlıkları ise 0,2-0,4 mm arasındadır.

Güneş pilleri fotovoltaik ilkeye dayalı olarak çalışırlar, yani üzerlerine ışık düştüğü zaman uçlarında elektrik gerilimi oluşur. Pilin verdiği elektrik enerjisinin kaynağı, yüzeyine gelen güneş enerjisidir.

Güneş enerjisi, güneş pilinin yapısına bağlı olarak % 5 ile % 20 arasında bir verimle elektrik enerjisine çevrilebilir. Güç çıkışını artırmak amacıyla çok sayıda güneş pili birbirine paralel ya da seri bağlanarak bir yüzey üzerine monte edilir, bu yapıya güneş pili modülü ya da fotovoltaik modül adı verilir. Güç talebine bağlı olarak modüller birbirlerine seri ya da paralel bağla-narak bir kaç Watt'tan megaWatt'lara kadar sistem oluşturulur.

TÜRKİYE'NİN GÜNEŞ POTANSİYELİ

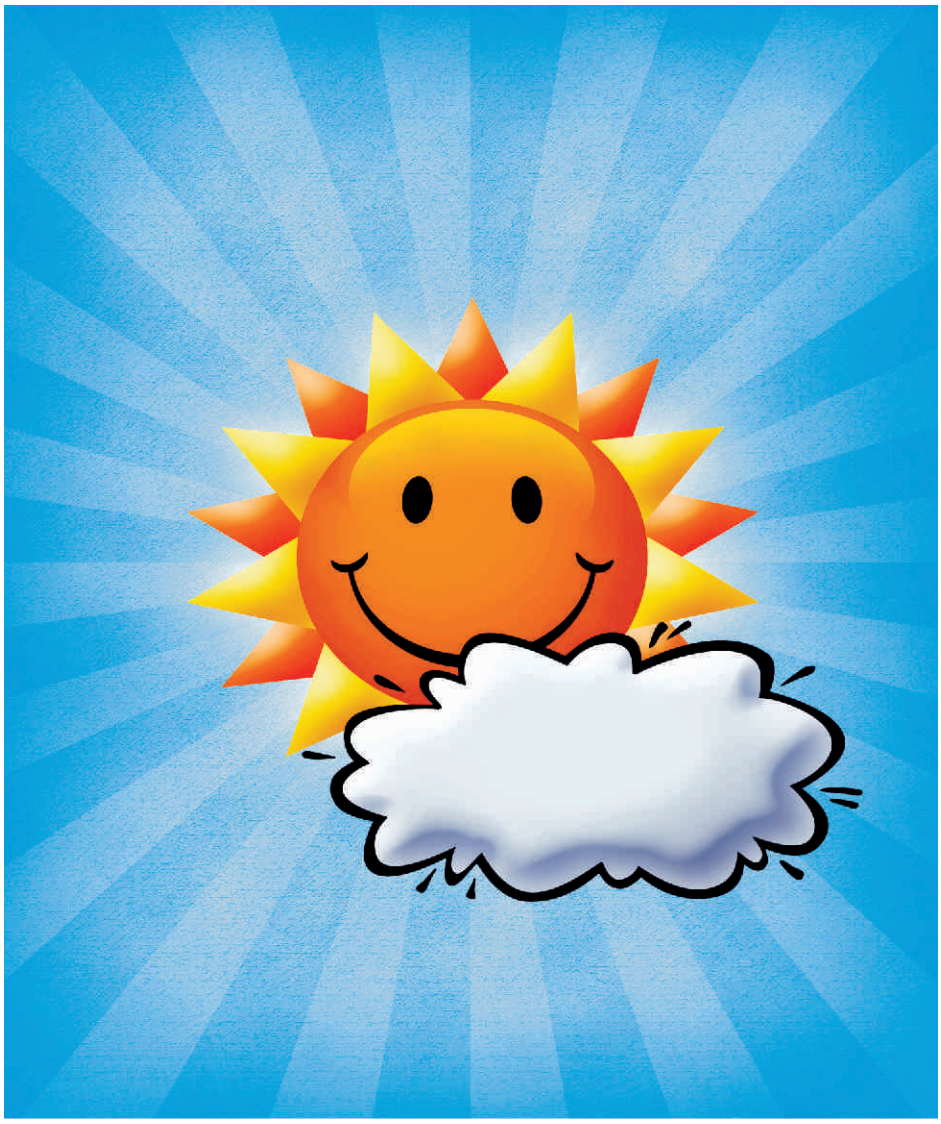
Türkiye, önemli güneş potansiyeline sahip. Her yıl milyonlarca insanın güneşlenmeye geldiği Türkiye'nin yıllık ortalama güneşleme süresi 2 bin 640 saat. (En yüksek değer 362 saat ile Temmuz ayında ve en düşük değer 98 saat ile Aralık ayında gerçekleş-mektedir.) Elektrik İşleri Etüt İdaresi (EİE), ülkenin güneş enerjisi teknik potansiyelini 87 milyon ton eşdeğer petrol (TEP) olarak belirtiyor.

Aktinograf ölçümlerine göre, Türkiye'de aylara göre günlük ortalama Güneş ışınım şiddetinin en yüksek değeri 21.1 MJ/m2.gün ile Temmuz ayında ve en düşük değeri 5.5 MJ/m2.gün ile Aralık ayında görülmektedir. Türkiye'nin günlük ortalama Güneş ışınım şiddeti yıllık ortalaması 13.2 MJ/m2.gün kadardır.

TÜRKİYE ve ENERJİ

Türkiye'de 2008'de 198 milyar kilovatsaat elektrik enerjisi üretildi. Bu üretimin yüzde 17'lik kısmı hidrolik ve rüzgâr enerjisinden sağlandı. Kalan kısım ise kömür ve doğalgaz gibi fosil yakıtlardan karşılanıyor. Bu kapsamda elektrik enerjisinde kaynakları çeşitlen-

dirmek isteyen hükümet yenilenebilir enerji kaynaklarına yönelik yatırımları arttırmayı hedefliyor. Enerji Bakanlığı'nın projeksiyonlarında yenilenebilir enerji kaynaklarının payının 2020 yılında 20 bin MW olması hedefleniyor. Yenilenebilir Enerji Kaynakları Yasası kapsamına giren alanlarda bugüne kadar 489 lisans verildi. Fakat güneş enerjisi için henüz başvuru ya da verilmiş bir lisans yok. Çünkü şu anda güneş enerjisinden yararlanarak santral kuracak olsak lisans almak mümkün değil çünkü lisans başvuruları kapalı ve görünen o ki bir uzun bir süre daha açılmayacak.



GÜNÜMÜZDE TÜRKİYE'NİN GÜNEŞ ENERJİSİNDE DURUMU

Türkiye'nin gerçek bir güneş enerji cenneti olduğunu söyleyen dönemin Enerji Bakanı Güler "Herkes evinin çatısına ya da güneye bakan duvarına bu güneş enerjisi panellerinden koyduğu zaman hem kendi enerjisini üretebilecek hem fazla enerjiyi bize aktarabilecek. Türkiye'nin geçen seneki güneş enerjisi potansiyeli ülkemizin 1 yılda ürettiği enerji miktarının 2 katı oranında. Bu nedenle bu enerjiye bakanlık olarak ağırlık vereceğiz" ifadelerini kaydetti. Bu açıklamanın üzerinden yaklaşık bir yıl geçti. Ve Ülkemiz güneş enerjisi kullanımı bakımından (Sıcak su elde edilmesi hariç) hala aynı yerde saymaktadır. Sanırım bu da bize bu konuda ne kadar kararlı olduğumuzu da göstermektedir.

Almanya su anda güneş enerjisinden yararlanma konusunda Dünyanın bir numaralı ülkesi. Çeşitli teşvikler ve alım garantisi ile insanlar kendi evlerine koydukları güneş panelleri ile elektrik ihtiyaçlarını karşılayarak, artan elektriği devlete satabiliyorlar. Böylede elektriği depo edecek sistem gereksinimi ortadan kalkıyor ve sistemin yatırım maliyetini önemli ölçüde düşürüyor. Türkiye'de ise güneş enerjisinin kullanımı (sıcak su elde edilmesi dışında) genelde bilinmemekte, tanıtımı yapılmamakta ve devletçe teşvik edilmemektedir. Dolayısıyla bu konuda hizmet verecek mühendislik, müşavirlik ve müteahhitlik firmaları ve ilgili sanayi gelişememektedir.

Devlet Planlama Teşkilatı'nın sekizinci 5 yıllık kalkınma planında Enerji İhtisas Komisyonu'nun raporunda geçen "Fotovoltaik üreteçler için Doğu Karadeniz Bölgesi dışındaki tüm bölgeler uygun olmaktadır." İbaresi şu soruları sormamıza sebep oluyor: Almanya, Karadeniz'den daha az güneş alan bir yer, yani bizim ülkemizin fotovoltaik sistemler için uygun olmadığını düşündüğümüz bölgesinden. Peki, neden bu ülke bu sisteme bu kadar yatırım yapıyor, teşvikler hazırlıyor? Ya da daha önemlisi biz neden bu potansiyelimizi kullanmak istemiyoruz? Önümüzdeki engel ne? Ülkemiz güneş potansiyeli bakımından bu kadar zenginken, petrol ve gaz bakımından bu kadar dışa bağımlıyken neden kendi enerjimizi kendimizin üretmesine engel olunuyor?

Enerji arzımızın uzun vadede güvenliği sağlamak ve maliyetini düşürmek için yenilenebilir enerji büyük bir alternatif. Gerekli yatırımların ve teşviklerin yapılması dışa bağımlılığımızı azaltacak ve kendi kendine yetebilen bir ülke olma yolunda önemli bir adım olacaktır.

ALARKO

Flair

Carrier

TOSHIBA

AEG

PRITY

Soba ve şömineli kat kaloriferi sistemleri

dağsan solar

ENERJİ SİSTEMLERİ

KAMA by REİS® Jeneratör

ARTI MÜHENDİSLİK

Hakan YETİŞ

Uzm. Makina Müh.

Baha Şıkman Cad. No: 175 / 1 Taşyaka - FETHİYE

Tel: 0 252 611 38 64 **Faks:** 0 252 611 38 21

GSM:0532 613 55 01

info@alarkoarti.com / imegam@hotmail.com

linegüvenlik.com

Bilgisayar ve Güvenlik Sistemleri

ÜCRETSİZ KEŞİF

VE PROJELENDİRME

İÇİN

LÜTFEN ARAYINIZ

612 71 55

0532 727 37 03

linebilgisayar

Bilgisayar ve Güvenlik Sistemleri

ADRES:

Cumhuriyet Mah. 504/1 Sokak Sesa İş Mrk. No 8/B

Tel : 0252 6127155 Cep: 0532 727 37 03

e-mail : dalidemir@gmail.com

Ucuz ve Kaliteli Güvenlik Kameraları, Kamera ve Kamera Kayıt Cihazları, Alarm Sistemleri, Güvenlik Alarm Sistemleri

Kefal'in Yeri

BALIK RESTAURANT

Tel: 0 252 614 39 18
Uğur Mumcu Parkı İçi
PTT Arkası 48300 FETHİYE

Işıklı - Işıksız Reklam Tabela
Digital Baskı
Cnc 3 Eksen Router
Araç Kaplama
Totem
Bilboard Baskı
Sac Tabela
Yönlendirme Sistemleri
Branda ve Bez Afiş Yazımı
Her Türlü Alüminyum, Krom,
Pleksi Ve Forex'ten LED'li
Kutu Harf Yapımı
Her Ölçüde Açılır-Kapanır
Alüminyum Çerçeve
Masa Üstü Pleksi Broşürlükleri
Ayaklı Broşürlük ve Standlar
Smart Roll Banner
Araç Kaplama

GÜNEŞ

www.gunesreklam.com
Farkı görmek sizin elinizde.

GÜNEŞ REKLAM
Görsel İletişim Sistemleri
Yeni Sanayi Sitesi FETHİYE Tel:614 27 91

Babalarınızın yaptığı çadırlarda uykuya dalmayın. İlerleyen dünyaya ayak uydurun

TÜRKİYE'NİN ZENGİN BİYOLOJİK ÇEŞİTLİLİĞİ TEHDİT ALTINDADIR

Paul Hope
Doğal Yaşam Danışmanı

Adım Paul Hope. Ben ornitoloji, entomoloji (oda nata ve Lepidoptera) , botanik (monocot) ve araknoloji konularında ihtisas yapmış araştırmacı biyologum. 13 yıl Fethiye'de yaşadım. Üniversiteler, ÖÇKK, Milli Parklar Müdürlüğü ve Orman Genel Müdürlüğü için, gönüllü olarak araştırma yaptım. Bu çalışmalarım için yazdığım tezlerin yanı sıra Türkiye'nin güneydoğusunun doğal tarihi hakkında kitap yazdım ve şu anda Muğla bölgesinde bulunan yusufçuklarla ilgili bir kitabı tamamlamak üzereyim.

Burada bulunduğum sürede bataklık ve sazlık alanların (wetlands) ve bunlarla birlikte beraberinde bulunan doğal hayatının biyolojik çeşitliliğinin (biodiversite) tamamen imha edilmesine şahit oldum. Burada sizinle bu konuyu tartışmak istiyorum.

Türkiye'nin çok zengin biyolojik çeşitliliği vardır.

Eğer Türkiye'nin flora sayısını Avrupa ile karşılaştırırsak, Türkiye, 10 bin 765 adet açan çiçek sayısı ile, 12 bin çiçeği açılan tüm Avrupa ülkelerine neredeyse tek başına eşittir.

Türkiye florasında yüksek derecede (3 bin 504, % 34,4) sayısı ile endemizm (yerli-lokal bitki) vardır. Avrupa'da sadece 2 bin 500 sayıda endemik tür vardır.

Türkiye'de endemik bitkilerin çok olmasının birçok neden vardır:

1) 4 mevsim iklimin yaşanması.

2) Kısa bir mesafede, topoğrafik çok yönlülükle birlikte çevrebilimle ilgili faktörlerde bulunan belirlenmiş değişiklikler.

3) Jeolojik ve jeomorfolojik inme çıkmalar.

4)Göller, denizler ve nehirler gibi yeterli çevre yelpazesi.

5) Deniz seviyesinden 5 bin metreye kadar seviye değişmesi.

6) Anadolu'da bulunan ve tesirli bir engel ortaya çıkaran belli başlı dağ sıraları, ki bunlar daha çok türün gelişmesini teşvik etmiştir.

Endemik bitkiler yalnız belirli bir ülkede veya bir ülkenin belli bir yöresinde yetişen bitkilerdir. Bu bitkilere, başka ülkelerde yetişmemesi nedeniyle, ulusal birer hazine gözüyle bakılması gereklidir. Türkiye'de yetişen birçok bitki, özellikle endemik olanları birçok açıdan tehdit altındadır. Botanikçiler bu tehlikelerin neler olduğunu, tehlike derecesine ve uluslararası standartlara göre kategorilere ayırmışlardır.

Sadece endemik bitkilerimize bakacak olursak, tehdit derecesi 8 kategoride ölçülmüştür.

a) Tamamen kaybolmuş	(ex)	3
b) Kaybolmaya yakın	(ne)	12
c) Kritik tehlikede	(cr)	171
d) Tehlikede	(en)	774
e) Tehlikeye açık	(vu)	688
f) Neredeyse tehlikede	(nt)	817
g) En az endişeli	(lc)	769
h) Bilgi hatalı	(dd)	270
Toplam :		3504

Bizim yakın çevremizdeki manzara hiç hoş gözükmemektedir. Birçok nadir bitkimiz büyük bir tehlike altındadır.

	Endemik	Tehlike altında
Köyceğiz gölü ve dalyan	70	105 (50'si endemik)
Dalaman ovası	-	5 (2'si endemik)
Baba dağı	59	47 (42'si endemik)
Patara kumsalı ve Gelemiş ovası	-	40 (21'i endemik)
Sandras dağ (köyceğiz)	81	68 (65'i endemik)

Babadağ'ı ve Mendos Dağı arasında, adı sternbergia candida (çiğdem) olan, soğandan yetişen çok özel bir bitkimiz vardır. Bu bitki 1976 yılında Britanyalı botanikçi Oleg Polunin tarafından bulunmuştur ve yalnız bu bölgede bulunmaktadır. Yukarıda sözünü ettiğim gibi Babadağ'da bulunan 59 endemik bitkiden 42 tanesi ve endemik olmayan 5 bitki de tehdit altındadır. Bu dağa Şubat 2007'de çıktığımda, güzel mavi endemik soğandan yetişen bitkilerin olduğu bir yerde iki kişinin orman zemininden toprak kazdığını ve römorka yüklediğini gördüm. Tabii ki toprakla birlikte bütün bitkiler kazılıyordu. Bu kimselere bu bitkilerin çok özel ve nadir olduğunu söylediysem de bana gülüp kazmaya devam ettiler.

Eğer tasarımı yapılan Babadağ teleferik projesi gerçekleştirilirse, bu proje bu dağın florasına en büyük tehlikeyi teşkil edecektir. Yeni orman yolları bir zamanlar halka kapalı olan birçok alanları açmaktadır; Karaağaç'dan Kabak'a açılan yeni yol birçok endemik ve nadir çiçek türlerinin yetiştiği bir alanı da açmıştır. Birçok kimse bitkileri kazıp alıp götürüp bahçesine dikmektir. Kanunlara aykırı olmasının yanı sıra, insanlar bitkileri çevrelerinden kazıp çıkartmamalıdırlar; çünkü özellikle deniz seviyesinde çoğunlukla bu bitkiler hayatta kalmayabilir. Yalnız kendi çevrelerine alışmışlardır ve orada bırakılmalıdır. Kayaköy'deki anemonlar gibi, insanların yerlerden bir avuç çiçek yolmalarını ve ellerinde solunca atmalarını görmek beni üzmektedir.

Kuşlar

Türkiye'nin konumu Avrupa'nın kavşak yollarındadır. Her ilkbaharda milyonlarca göçmen kuş Afrika'dan ya Türkiye veya ötesinde, Avrupa, İskandinavya ve Rusya'nın kutup bozkırlarındaki yaz üreme alanlarına uçmaktadır. Aynı yolculuğun tersi her sonbaharda, yeni doğmuş kuşların katılmasıyla sayıları daha da artmış olarak yapılmaktadır. Türkiye'nin bir zamanlar bu göçmen kuşları barındıran çok büyük sazlık alanları çok küçüldüğünden, daha az sayıda göçmen kuşları barındırabilmektedir.

Türkiye'ye 13 yıl önce ilk geldiğimde, Çalış sazlığını gördüm ve kendi kendime ne kadar harikulade bir yer dedim. Bu alanda 8 yıl yaptığım araştırma sonunda 219 kuş çeşidinin kaydını yapıp, Türkiye'nin tamamında bulunan 453 tür kuştan neredeyse % 50'sinin burada bulunduğunu gördüm.

Bu toplamdan 328 âdedi burada, Türkiye'de üremektedir. Buna ilaveten, bu bataklık alanında 197 çeşit çiçek veren bitkinin yetiştiğini gördüm. FETAV'ın yardımıyla bu alanı doğa arazisi (natüre rezerve) yaptırtmaya çalıştım ve bu işi Kasım 2004'te başardım. Buranın çevresini çevirmek için ve ziyaretçi kuş gözlemcilerine kuleler yapabilmek için bize 113 milyar tutarında bir para ayrıldı; bugüne kadar hiçbir şey yapılmadı ve hâlâ bize ayrılan parayı beklemekteyiz. Herkesin çöp attığı bir yer haline gelen bu bölge, av yemi arayanlar, mangal yakanlar ve kayık sahipleri tarafından istismar edilmektedir. En son sorun Şat'a lokanta yapılması oldu. Burada devamlı yapılan kutlamalarda kullanılan havai fişekler bütün kuşları korkutup kaçırtmaktadır.

Avrupa'da çok sayıda insan kuş gözlemek veya çiçek bulmak için tatile gitmektedir. Birçok turizm şirketi bu alanlarda uzmanlaşmıştır. Çalış'ı kuş sahası olarak dünyaya tanıtmak ve doğa turistlerini, normal turizm mevsiminin dışında da buraya çekmek için ortada büyük bir fırsat vardır. 2004 yılında kuş gözleme dergilerinden birçok gazeteciyi buraya gözlem yapmak ve döndüklerinde yazılarını dergilerinde yayımlamak üzere davet ettim. Ancak Türk meslektaşlarım kendilerine düşen görevi yerine getirmedikleri için bu girişimi son dakikada iptal etmek zorunda kaldım.

Yüz bin okuyucusu olan Wildlife and Fowl dergisinin 2005 yılı yaz baskısına bir yazı yazarak bu sahayı daha da tanıtmaya çalıştım. Bunun arkasından bu işle ilgilenen 25 kişiden hemen daha fazla bilgi isteyen e-posta aldım. Bunlardan 10 tanesini Çalış ve diğer yakınındaki ilginç yerleri gezdirdim. Bunun yanı sıra 1 milyon 250 bin üyesi olan RSPB – Royal Socıety for Protection of Birds (İngiliz Kuş Koruma Derneği'nin) mecmuasına Türkiye kuş gözleme alanları olarak basılmasına aracı oldum. Araştırmalarımın neticesinde merkezi Fethiye çevresi olan, Türkiye'nin güneybatısı ile ilgili bir kitap yazdım. Şimdiye kadar bu kitaptan 400 adet satıldı.

Türkiye'de kuş üreme durumu iyi değildir; birçok kuş türünün sayısı azalma meyili göstermektedir.

Çiçeklerde olduğu gibi kuşlar da, yüz yüze oldukları tehlike derecesine göre kategorilere ayrılmıştır.

Kritik tehlikede	(cr)	13
Tehlikede	(en)	30
Tehlikeye acık	(vu)	59
Neredeyse tehlikede	(nt)	33
En az endişeli	(lc)	159
Bilgi hatalı	(dd)	25
Kaybolmaya yaklaşık	(ne)	9
		328

Çalış bölgesinde kayda gecen kuşların çoğu cr, en, vu ve kategorisindedir.

Kızböceği / Yusufçuk (dragonflies)

Son dört buçuk senedir Muğla bölgesindeki kızböceği / yusufçuklar üzerinde araştırma yaptım. Türkiye'de bunların 96 turu vardır ve Muğla 56 türün burada olması nedeniyle en önde gelen bölge olmaktadır.

Kızböceği/yusufçuklar, içerisinde bataklık (sazlık), dere, nehir, kanal, gölcük ve göllerin bulunduğu çok ayrıntılı bir çevre istemektedirler. Çevre kirliliğine hiç dayanamazlar. Çok sayıda sivrisineği hem havada hem de su yüzeyinde yeni doğmuş tırtıl halinde yedikleri için, kızböceği/ yusufçukların bize çok faydası vardır. Çalış'ın kuzey bataklık/sazlık tarafında, şimdiye kadar kayda geçmemiş 5 yusufçuk türü buldum. Ayrıca Türkiye'de ilk defa anax ephippiger yaşadığını gösteren olumlu deliller buldum. Bu bahsini ettiğim yer korunan bölge olmasına rağmen dolduruldu ve üzerine inşaat yapıldı. Çetibeli'nde Türkiye'nin Asya bölümünde yaşadığı bilinmeyen yeni bir tür buldum.

Şimdi Hollanda Doğa Tarihi Müzesi ile birlikte Türkiye 'deki kızböceği/ yusufçuklar üzerinde araştırma yapıyorum. Bu kuruluşun yayımladığı iki yeni kitap burada (turistler tarafından) neler görülebileceği duyarlığını Avrupa'da artırır; ben de Muğla'nın kızböceği/yusufçukları konulu bir kitabi yayımlamak hazırlıkları içerisindeyim.

Doğa Derneği yakın geçmişte, adı "Türkiye'nin önemli doğa alanları" olan 2 cilt mükemmel bir kitap yayımladı. 1.112 sayfadan oluşan kitap Türkiye'de epeyce tehlike altında olan 305 önemli yerin altını çiziyor. Bizim bölgemizde aşağıda isimleri gösterilen yerler bu listenin içinde bulunmaktadır: Sandras Dağı, Köyceğiz Gölü, Dalaman Ovası, Fethiye, Babadağ ve Patara.

Buna karşı olan tehditler nedir?

1) Su projeleri - barajlar, su çıkarma işlemleri
2) Arazi kazanma – bataklık drenajı
3) Cevre kirliliği
4) Turizm

Su projeleri ve arazi kazanma

Tarımda verimi artırmak için getirilen hükûmet yardımlarıyla 1948 yılında 14,5 milyon hektar olan ekim alanları 1994 de 36 milyon hektara çıkmıştır. Bu sayı ülkenin yüz ölçümünün yüzde 46,6 isini temsil etmektedir. Bu büyüme 1950 ve 1984 yılları arasında mevcut meraların yüzde ellisinin kaybolması pahasına olmuştur. Bu durum normalin üzerinde otlama ve erozyona yol açmıştır. 1991 yıllarında 4 milyon hektar arazi sulanmakta idi.
Ekim yapılan bu yeni arazinin çoğu bataklık ve sazlıkların (wetlans) drenaj sistemleri ile kurutulması ile temin edilmiştir.
Barajlar içme suyu temin etmek, sanayide kullanmak, zirai sulama, sel kontrolü ve arazi kazanmak için çok sayıda barajlar inşa edildi. Bu yapılar doğada değişiklikler ortaya çıkarmaktadır.
Drenaj bataklıklar ziraat yapımı için kurutulmuştur. Bataklık toprakları verimlidir ve mahsul yetiştirmek için iyidir. Bataklık alanlar inşaat yapmak, kereste için ağaç yetiştirmek ve sivrisinek kontrolü için kurutulmuştur.
Dolgu yapmak için bataklıklar, "sert" çöp, kazımadan (taramadan) çıkarılan çöpler, yol yapımı ve inşaat malzemesi artığı ile doldurulmuşlardır.

Tarama kayık yüzdürülebilmesi ve sel kontrolü için derelerde kanal açma ve dip taraması yapmak, kıyılarda İnşaat yapmak ve rezervuar bakımı nedenleriyle birçok bataklık/sazlık alan mahvedilmektedir.
Su çıkarılması Türkiye'de suyun yüzde yetmiş beşi ziraat sektöründe, yüzde onu sanayide ve yüzde on beşi evlerde kullanılmaktadır. Ziraatçılar hemen hemen hiç su parası ödemedikleri için, suyu en verimli şekilde kullanmaya ihtiyaç duymamaktadırlar. Sulama metotları aşırı şekilde ziyankârdır. Balık çiftlikleri nehirlerden suyu çok büyük havuzlarına çevirmektedir.
İki mahalli dere, Yuvarlakçay (Beyobası) ve Yanıklar'daki Çayağzı, balık çiftliklerinin ve ziraatçıların aşırı su alması nedeniyle yaz aylarında tamamen kurumaktadır.
Bence Yuvarlakçay'dan çevrilen aşırı su, Köyceğiz Gölü'ne olumsuz etki yapmaktadır. Üç aya veya buna yakin bir süre göle hemen hemen hiç gelmemekte ve bunun neticesinde denizden gelen tuzlu su göle tatlı su yerine girmektedir. Bunun gözle görülen örneği Dalyan deltasında ölmekte olan kamış ve sazlardır.
Görmekte olduğunuz, turistleri buraya çeken doğa güzelliğinin yavaş yavaş yok olduğudur.

Çevre kirliliği

Çevre kirliliği Türkiye'nin önde gelen sorunudur. Büyük nehirler ve göller sanayi pisliğinden zarar görmüştür. Ayrıca şehirler ve kasabalar bu kirlenmeye, temizlenmemiş foseptik akıtarak daha beter katkıda bulunmuşlardır. Bulunduğumuz bölgede balık çiftliklerinin yaptığı kirletme çok yüksektir. Her ne kadar kanun balık çiftliklerinden akıttıkları suyu filtreden geçirmesini istese de, çiftlikler kârlarını artırmak için kanunları görmezliğe gelmektedir. Balık çiftliklerinden gelen artık suyun içinde "eutrophication" (sağlıklı yiyecek) ortaya çıkaran, yüksek miktarlarda nitrat ve fosfat vardır. Eşen ve Yanıklar nehirlerin içindeki kayalar yosundan yemyeşil olmuştur ve bu yosunlardan kopan uzun parçalar akıntıda yüzmektedir. Bunun yanı sıra, suda yaşayan canlıların sevmediği, suların "entrophication" besleyici maddelerle dolmasına sebep olan şeylerden biri de su kanallarına zirai amaçla katılan, organik olmayan gübrelerdeki nitrojen ve fosfattır. Bu cevherler foseptiklerin akıtılmasıyla da sulara karışmaktadır. Bu cevherlerin aşırısı mikroskobik foto sentetik organizmaların nüfuslarının patlamasına neden olmaktadır. Buna, "algal bloom", yosun gelişmesi denilir. Bu yosun gelişmesi sularda oksijen kaybı yaratır ve daha yüksek seviyedeki diğer bitkilerin, bazı su hayvanlarının özellikle balıkların ölmesine yol açar.

Diğer bir tip çevre kirliliği de, hepimizin ortaya çıkardığı çöpün bazılarınca sokağa atılmasıdır. Bu konuda en büyük suçlular, en yakın yere pisliği atan inşaat şirketleridir. Çalış'ta bütün sahil boyunca pislik atıldığını gördüm (ki bu sahil boyunun uzatılması kararından önceydi). Ayrıca Üzümlü yolu üzerinde ağaçlıkların arasına ve aynı yolun üzerindeki mezarlığın arkasında bulunan vadiye pislik atıldığını da gördüm. Seralarda domates yetiştiren çiftçiler genellikle domates artıkları ve birliğindeki ip vesaireyi Üzümlü yolu üzerinde bahsettiğim yere atmaktadırlar. Ayrıca inek ve at gibi hayvanların cesetleri sık sık Üzümlü yolu üzerine atılmaktadır. Geçen yıl tam bir kamyon dolusu çürümüş balık mezarlığın arkasındaki vadinin yanında akan derenin kenarına atılmıştı. Bazı balıklar kutular içerisinde, bazıları naylon torbalar içerisinde, yirmiye yakın kiline balığı ve yunus balığının başına benzer bir metre boyunda bir balıkla birlikte çürümeye terk edilmişti. Terk edilmiş bu iğrenç yığın, önce dereye daha sonra dere yoluyla biraz aşağıda çocukların yüzdüğü göle aktı.

Bu pislik doğada yaşayan (yani evcil olmayan) hayvanları çeşitli şekillerde öldürebilir. Küçük hayvanların başları tenekelere sıkışır, birçok yaratık iplere ve plastik halkalara dolaşır veya çürüyen etin yarattığı mikroplardan ölür. Hepimizin yararlandığı su kaynakları, sorumsuzca atılan pislikle kirletilir.

Turizm

Bir taraftan doğayı korumak için kanunlar getirilmesi, öte taraftan doğayı korumak için konulmuş özel kuralların olduğu yerlerde bile turizme en birinci yerde öncelik verilmesi garibime gitmektedir. Turizm alanlarında her türlü arazi allınmış ve hiç doğa düşünülmeden beton binalarla doldurulmuştur. Son birkaç yılda Fethiye dev ölçüde büyümüş bütün bataklık/sazlık alanlar doldurulup üzerine bina yapılmıştır. Hemen yakınımızda, Osmaniye'den Ölüdeniz'e kadar olan sahil "flora ve fauna"sının özelliği nedeniyle ÖÇKK'nin koruması altındadır. Ne görüyoruz? Bu sahilin tümü boyunca yapılan inşaat, limanlar, evler, oteller, golf sahaları. Fethiye Belediyesi Karaot'ta yeni bir yat limanı inşaat etmek ve mevcut olanını da büyütmek istemektedir. Burası "caretta caretta" kaplumbağasının yetiştiği (geçen yıl 70 adet) güzel bir sahil boyudur. Bu kaplumbağalar yüze yakın yumurta yapmakta ve yeni doğan genç kaplumbağalar denize açılıp en az 10 yıl kalmaktadır. Bundan sonra üremek için tekrar doğdukları yere dönmektedir. Ancak bin tanede bir tanesi bu denizde kaldıkları dönemde hayatta kalabilmektedir. Diyelim ki her yuvada ortalama 75 yumurta vardır; eğer bu yumurtaların her birinden yavru doğarsa, bu demektir ki 5 bin 250 yavru denize gidecek ve istatistikler doğru ise, sadece 5 veya 6 tanesi gemilerle kaplı bir sahile geri dönecektir. Şahit olduğumuz bu sahil boyundan bu hayvan türünün silinmesidir. Yine bu sahil boyunca Akgöl'de 140 çeşit kuş türü gördüm; bu türlerin hepsi tehdit altındadır.

Bu kumsallarda yetişen birkaç çeşit çok özel "halophyte" bitkisinin de ortadan kalkması kaçınılmaz hale gelmiştir.

Son bir kaç yılda Fethiye dev ölçüde büyümüş ,
bütün bataklık/sazlık alanlar doldurulup üzerine bina yapılmıştır.

Çevre korunması için getirilmiş kanunlar;

Ramsar Kuralları (antlaşması) (1971): Bu, ülkelerin bataklık ve sazlıklarını korumalara ve akıllıca kullanmalarını sağlamak için bir çerçeve getiren, bu konuda ulusal bir davranma ve uluslararası bir dayanışma öneren uluslararası antlaşmadır. Türkiye bu antlaşmaya 1994'te imza atmıştır ve şimdi Türkiye'de birkaç tane Ramsar bölgesi vardır. Üzülerek soyluyorum ki, birçok hükûmet (Türk hükûmeti) Ramsar'ı ihmal etmiş ve bunun neticesinde birçok (sözde) korunmuş bataklık ve sazlık alanları tamamen ihmal edildikleri için çok kötü hale gelmiştir.

Türkiye'nin bataklık sazlık alanlarını koruyacak birçok kanunları vardır.

* Su ürünleri kanunu (1971)
* İnşaat tüzüğü (1985)
* Sahiller kanunu (1990)
* Özel alanların korunması için kurulacak idareler kararnamesi (1989)
* Su kirliliği kontrolü tüzüğü (1988)
* Çevre etkisi değerlendirmesi (e.i.a.) kuralları (1993)
* Bataklık/sazlık alanların korunması için başbakanlık kararnamesi (1993)
* Bataklıkların kurutulması ile ilgili kanun (1950)
* Bataklık/sazlıklarım doldurulması ile ilgili kanun (2006)

Fakat turizmi geliştirme kanunu (1982) turizm sektöründe gelişmeye Jersey'den üstün öncelik tanıyor. Turizm Bakanlığı'na, (halen koruma altında olan doğa alanları da dâhil) çok büyük alanları turizm alanı ilan etmek ve bu alanlarda ve özelikle sahil bölgelerinde inşaatı teşvik etmek ve maddi yardım da bulunmak üzere çok geniş kapsamlı yetkiler verilmiştir.

Doğrusu, bu son kanun diğer kanunları iptal etmiştir ve bunun neticesinde çevrenin toptan tahrip edildiğini görmekteyiz.

Meşhur bir çevre uzmanı E. B. Hite söyle yazmış:

"Ben insanlık hakkında karamsarım; çünkü insanlar kendileri için çok dâhice davranmaktadırlar (keskin sirke kendi küpüne zarar verir). Bizim doğaya yaklaşımımız doğayı kendimize esir etmek istemektir. Eğer bu dünyada (insan nesli olarak) hayatta kalma şansımız olmasını istersek, kendimizi bu dünyaya uydurmamız ve onu şüpheli ve diktatörce değil takdir ederek gözlememiz gereklidir.".

Albert schweitzer ise söyle yazmış:

"insanlık ileriyi görme ve ona göre tedbir alma yeteneğini kaybetmiştir. İnsanlığın sonu dünyayı mahvetmekle olacaktır".

Çevrenin korunması için çok derin hislerim olduğu için güzel ülkenizde mevcut çevrenin tahrip edilmesini görmek beni çok üzmektedir. Bunlar, bir defa kaybolunca bir daha geri gelmemektedir. Çevreyi korumak hepimizin görevidir.

Çevreyi korumak hepimizin görevidir.

Öyküleriyle Deyimler

Uğur ÇAÇARON

Türkçe'nin zenginliği konusunda sadece ana dili Türkçe olan bilim adamları değil, dilimizi inceleyen yabancılar da hemfikirdir. Dede Korkut hikayelerinden birinde geçen, "Ecel geldi, yer gizledi." tümcesi, dilimizin inceliği hakkında bir fikir verecek çok güzel bir örnektir. Durumu, "Öldü, gömdük." diyerek de anlatmak mümkünken Dede Korkut bize böylesi bir inceliği göstermiştir. Türkçe'nin 732'de Orhun Anıtları'ndan sonraki iki dev eseri Kutadgu Bilig ve Divan-ı Lügat-it-Türk'tür. 1060'ların sonu ile 1970'lerin başında Türkçe'ye ve dünyaya armağan edilmiştir. Dilimizin geçmişinde birçok dil atamız vardır.

Kimileri bellidir, kimileri değil. Fazıl Hüsnü Dağlarca onlara şöyle seslenmiş:

Kaşgarlı Mahmut ülküdeşin
Balasagunlu Yusuf'la birlikte
İki dilatasınız
Ta sonsuzluğa dek
Bütün yaşamaları, bütün kurtuluşları
Anlata anlatasınız

Edebiyat tarihçisi Reşit Rahmeti Arat'ın Divan-ı Lügat-it-Türk incelemesi Türk dilinin tarihinin en önemli kaynaklarından biridir. Besim Atalay'ın Kutadgu bilig çalışması da aynı değerdedir. Her ikisine de paha biçilemiyor. En Eski Türkçe'nin İzinde kitabında Doğan Aksan, Orhun Anıtları'ndaki Türkçe'yi inceler. Oradaki soyutlamalar ve anlatım özelliklerini Türkçe'nin gücünü anlamak ve anlatmak için kullanır. Aslen dil bilimci olmayan dil gönüllüsü Selahi Diker de, Türk Dilinin Beş Bin Yılı kitabında Türk dilinin atalarını bulmaya çalışır.

Başka bir dil öğrenmeye çalışanlar bilirler: Her dilin kendine özgü incelikleri, ayrıntıları vardır. Çünkü başlangıçta 'gizli bir anlaşma' olan dil, zaman içinde yaşananlarla değişmiş, gelişmiş ve derinleşmiştir. Türklere göre bardaktan boşanırcasına yağan yağmuru İngilizler, havadan kedi köpek yağıyor, diye anlatırlar. Ayrıca geçmişteki bazı olaylar deyimlerin meydana gelmesinde etkili olmuştur. Her deyimin, biz bilsek de bilmesek de, bir öyküsü illaki vardır. Bu yazı ile Türkçe'nin geçmişinden birkaç satırı paylaşmak istiyoruz.

Enflasyon ve Kahve

Eski zamanların esnafı, şimdiki gibi, ikide bir zam yapmak zorunda kalmazmış. Çünkü enflasyon denen canavar henüz dünyaya gelmemiş. Satılan ürünün fiyatını artırmak gerektiğinde bunu uygun bir dille müşterilere anlatmak adettenmiş. İşte o zamanlardan birinde, Yemen'den gelen kahveyi İstanbul'da satan bir esnaf, malına zam yapmak zorunda kalmış. Dükkânın görünen bir yerine büyükçe bir kağıt iliştirip üstüne şöyle yazmış:

Kahve Yemen'den gelir, yolları ırak
Beş para yetmiyor, on para bırak.

Tezgâh önünde sırasını beklerken bunu gören bir müşteri haliyle durumdan pek hoşnut olmamış. Dükkân sahibinin

meşguliyetinden yararlanıp kâğıdın altına şöyle bir not eklemiş:

Kahve Yemen'den gelir, yolları sapa
Beş para yetmiyorsa, dükkânı kapa.

İşin Püf Noktası

Vaktiyle çömlek hanede çalışan bir kalfa usta olduğuna kanaat getirmiş ve ustasına ayrılmak istediğini bildirmiş. O zamanlar mesleklerin usta-çırak ilişkisini düzenleyen kurallarına göre yapılırmış her şey. Usta kalfasına daha işin püf noktasını öğrenmediğini, biraz daha beklemesi gerektiğini söylemişse de kalfa kararını vermiş bir kere. Almış başını gitmiş ve başka bir memlekette kendi dükkânını açmış. Fakat kendi yaptığı çömlekler tam parlak ve pırıl pırıl olmuyormuş. Yüzleri pürüzlü ve mat düşüyormuş. Ustasından öğrendiklerini uyguladığı halde bu hatanın nereden kaynaklandığını bir türlü bulamamış.

Ustasının yanına dönmüş ve hatasını anladığını belirterek affına sığınmış. Bunca zaman birlikte çalıştıkları kalfasını kırmayan usta kabul etmiş. Gene birlikte çalışmaya başlamışlar. Bu kez kalfa ustasını daha yakından ve dikkatle izlemeye başlamış. Usta kuruyan çömlekleri fırına verirken cilayı vurmadan önce, kuruma sırasında çömleğin üstünde biriken tozları şöyle bir püf diyerek üfler ondan sonra cilalar fırına verirmiş. Buna daha önceleri dikkat etmeyen kalfa, çömlekçilik işinde çok önemli olan bu noktayı da böylece öğrenmiş. Ne kadar kolay ve yalın görünse de, her işte bir püf noktası vardır.

Aklı Kesmek

İbni Sina, ünlü bir hekim olduğu gibi, matematik konusunda da çok bilgiliymiş. Bunun nedeni babasının onu matematiğe özel ilgi gösteren bir okula yazdırmış olmasıymış. Ama bu okulda, İbni Sina, cebir ve geometriyi bir türlü anlayamıyormuş. Herkes ilerlerken o yerinde saymaktan utanıp okuldan kaçmış. Babasından korktuğu ve çekindiği için eve dönememiş ve yoldan geçmekte olan bir kervana katılarak oradan ayrılmış.

Kervanın ilk konalgasında kervancı başı yolcuların en küçüğü olan İbni Sina'yı, su getirmesi için civardaki kuyuya göndermiş. İbni Sina, sapına ip bağlı kova ile su çekerken ipin sürtündüğü taşı âdeta keserek yuva yaptığını görmüş ve çok şaşırmış. Kendi kendine, "Bu nasıl olur da, yumuşacık ip

bu kadar sert kayayı keser?" diye düşünmeye başlamış. İpin çok uzun zamandır kuyudan her su çekilişinde aynı yere sürtüne sürtüne taşı kesebildiğini anlamış.

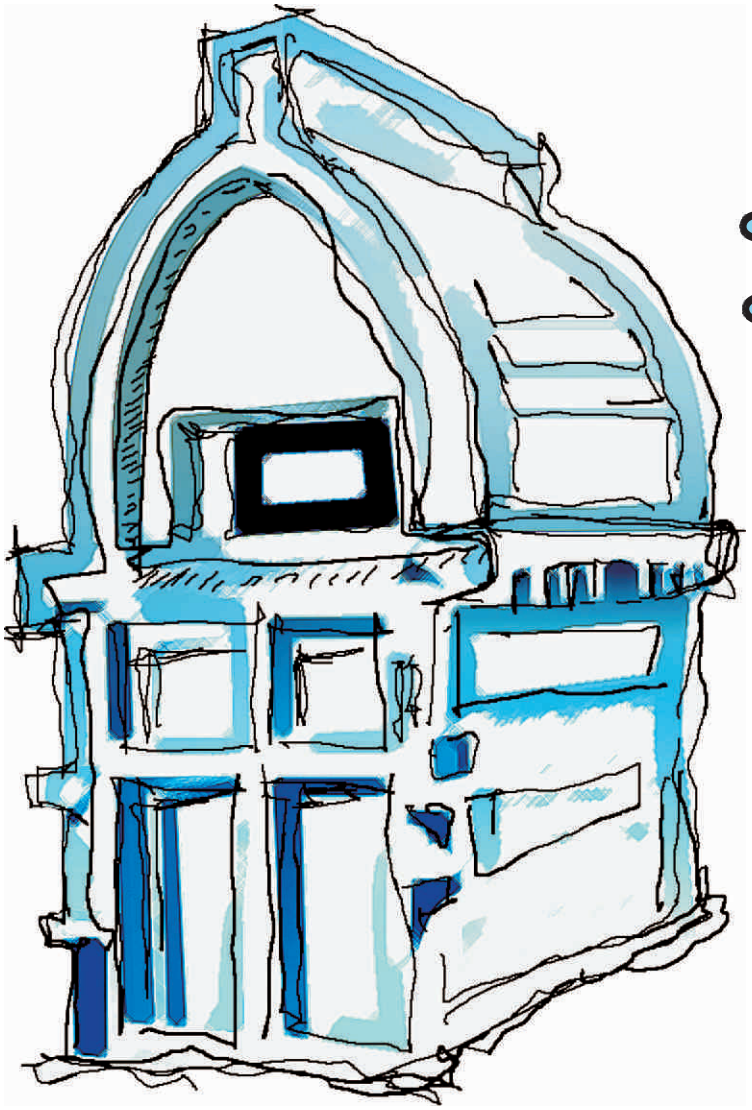
Sonradan adı yüzyıllarca tıp dahisi olarak anılacak olan İbni Sina, "Madem bu ip, gidip geldikçe bu taşı bile kesiyor, niye benim aklım da azim ve gayretle çalıştıktan sonra cebir ve geometriyi kesmesin?" demiş ve kovayı da, kervanı da bırakarak hemen okuluna dönmüş ve eğitimini tamamlamış.

İmam Bildiğini Okur

Güzel sesli, ancak eğitimi biraz kıt bir imam küçük bir camiye tayin edilmiş. Güzel sesi ile ahaliyi cezbetmiş. O ufacık cami beş vakit dolar taşar olmuş. Ahaliden hayırsever bir zengin bakmış cami küçük geliyor, vermiş parasını ve büyücek bir cami yaptırmış. Güzel sesli imamı da oraya almışlar.

İmam, haliyle, küçük camide iken ne okuyorsa büyük camide de aynılarını okur dururmuş. Zaten aldığı azıcık eğitimle öğrendiği de bu kadarcıkmış. Cemaat bir süre sonra bu durumdan rahatsız olmuş ve kendi aralarında laf döndürmeye başlamışlar: "Bizim imam yine küçük camide okuduklarını okuyor. Büyük camiye yaraşır başka şeyler okusa ya!"

Bu sözleri işiten yaşlılardan biri sözün sahiplerini şu sözlerle aydınlatmış: "Cami ne kadar büyük olursa olsun, imam bildiğini okur."



26 - 30 NİSAN 2010

3. Fethiye Kültür ve Sanat Günleri

3. FETHİYE KÜLTÜR VE SANAT ETKİNLİKLERİ KATILIMCI LİSTESİ

Nazlı ERAY

Araştırmacı yazar

İlknur KALIPÇI GÜNTÜRKÜN

Doçent Dr. Bayram CANDAN

Ayşe KİLİMCİ

Prof. Dr. Selahattin DİLİDÜZGÜN

Sevim AK

Prof. Dr. Zehra İPŞİROĞLU

Karikatürist Behiç AK

Yard. Doç. Dr. Nihal KUYUMCU

İnci ARAL

Mario LEVY

Sanat Tarihçisi Nazan İPŞİROĞLU

Drama Lideri Tijen SAVAŞKAN

Gazeteci Tevfik TAŞ

Hami ÇAĞDAŞ

Banu THEISS

Başak DEMİR

Yazar Nursel DURUER

Sedat SEVER

Sibel DEMİRTAŞ

Şükran DİLİDÜZGÜN

Ali ÖZ

Erol Berk'le Geçmişten Geleceğe...

Fethiye ticari hayatında birçok ilke imza atmış olan Erol Berk, emekliliğinin tadını çıkardığı Fethiye'de, geçmişten bugüne ticaret hayatında yaşadıklarını anlattı. Fethiye Ticaret Odası'nın ilk üyelerinden olan Berk, odanın bugünlerde altın çağını yaşadığını söyledi. Birbirinden özel noktalarıyla anılarını anlatan Berk'in gözüyle Fethiye ticaret hayatı.

Sayın Erol Berk ticaret hayatına başladığınız dönemi, o dönem Fethiye'sini ve gerçekleştirdiğiniz ilkleri anlatır mısınız?

Benim ticaret odasına ilk kayıt tarihim Fethiye'deki ilk kolektif şirket olarak, Körfez Kolektif Şirketi olarak 1961 yılıdır. Ortağı Çetin Ergen ile beraber şirket kurduk. Şirket çok geniş kapsamlıydı; dahili ticaretti o zaman ismi. O günün koşullarına göre ne gerekiyorsa yapıyorduk. Antalya'dan un getirip satıyorduk; buradan kereste kestirip oraya satıyorduk; elektrik malzemesi satıyorduk. Daha sonra yedek parça işine girdik. Orman işletme ciplerinin yedek parçalarını temin etmeye başladık. Derken bu defa Koç Grubu Ford acenteliği için müracaat ettik. Yedek parçayla başladık. Bu arada yine o yıllarda 60-62'li yıllarda Fethiye'de depremden sonra İmar İskan Bakanlığı ticaret için büyük bir baraka yapmıştı; o baraka aynı zamanda Ticaret Odası'ydı. İşte bizim dükkânımız o barakanın yanındaydı. Önümüzde, sanırım Ramazan Bayramı'ydı, tütün satım işi vardı. O sıralarda şimdiki Atatürk Meydanı'nın orada Rafet Restoran'ın orada yangın çıktı. Yangın geç haber alınmış; Ticaret Odası binası da dahil tüm binalar yandı orada. Bizim dükkân da yandı. Hatta dört silindirli Thames motorları satıyorduk; o motorlar da yanmıştı. O arada babamın Türk Ocağı Caddesi'nde arsası vardı; orada ahşap bir bina vardı. Bu bina zelzelede yıkılmıştı. Oraya betonarme bir bina yaptık; iş yerini oraya taşıdık. O arada Fethiye'de eksik olan şeyleri buraya taşımaya başladık. Benzin için British Petrol'ün Fethiye bayiliğini aldık. Şimdiki Uysallar'ın Petrol Ofisinin olduğu yeri doldurduk. Birden bire müşteri çok fazla gelince taşıyamadık Ali Döğerli arkadaşımıza sattık. Otomobil, traktör, kamyon ve Ford bayiliğine devam ettik. Sistemler değişti; artık anonim şirkete geçme dönemi başladı; kolektif şirketi anonim şirkete dönüştürdük. Hanımlarla beraber iki ortak 4 kişi; beş kişi olması için de tanıdığımız bir arkadaşı da işe kattık. Bu arada Koç Grubu'na girdiğimiz için Fiat traktör bayiliğini de ilk defa bize verdiler. Bunlar Fethiye'deki ilklerdi. Kamyonlarda BMC burunlu kamyonlar o zaman modaydı. Massey Ferguson revaçtaydı. Koç Grubu'nun Thames kamyonları burunsuzdu; kimse onları araba yerine koymazdı. Biz 12 – 24 ay taksit yapardık, satamazdık. BMC satanlar 12- 24 ay bekletirlerdi teslimat için; herkes orada kuyruk olur, sıraya girerlerdi. Ama buna rağmen 3 tondan 7 ona kadar geniş bir yelpazede çalıştığımız için, gençtik risk almaktan korkmadığımız için başarılı olduk. Tabii Koç Grubu'na bağlı olunca Uniroyal lastik yapıyorlar, o geliyor; buzdolabı yapıyorlar, Arçelik, o geliyor; motosiklet yapıyorlar, o geliyor. Fethiye'de sanayi hiç gelişmemişti. Traktör pullukları dahi Fethiye'de ve Türkiye'de yapan yoktu. Hepsi İtalya'dan geliyordu. Burada sattığımız ürünlere servislik yapacak biri

lazım oldu. Buradan bulduğumuz kişileri ite kaka gönderdik; eğitim aldırıp servis yaptık. Tabii, tütünün modası geçti; onun yerine pamuk geldi. Böyle böyle birtakım şeyler yerleşti tabii. Pamuk herkesin çok yabancı olduğu bir konuydu. Bast firması diye bir firma bize geldi dedi ki, "Biz bu bölgenin mümessiliyiz. Size lazım olacak kompozit gübreyi satalım." dedi. Olur, dedik. Ama ithal edilecekmiş. Onlar direkt olarak yapmak istemiyorlar; sizin üzerinizden yapalım, dediler. Olur, dedik. O zaman Akbank yeni açıldı. Ticari işlemleri, bu tür iç dış satışları bilmiyorlar. Öyle sora sora deneye deneye onlar da öğrendi, biz de öğrendik. Gemi geldi; aşağı yukarı bin tona yakın gübre geldi. Mevcut oluşan müşterilerimize verdik. O zaman Fethiye'de sanayi odası yoktu. İhracat yapılıyordu; ama ithalat yoktu. Çünkü Karagedik'ten krom çıkartan Fransızlar ihracat yapıyordu. Burası ihracatta eski bir kapı; ama ithalat yeniydi. O dönemlerde aklınıza gelecek ne kadar güncellik, yenilik varsa hepsini alıp yapıyorduk. Biz de, memleket de kalkınıyordu. Ticaret hayatına böyle başladık. Bizde hayır demek yoktu; yapabilir misiniz denen her şeyi yaparız derdik. Daha sonra tüp gaz modası çıktı. Tüp gaz en uzun ömürlü, fırın gibi bir şey. Adam üzerini giymez, arabaya binmez; ama ocağı yakacak illaki. Türkiye'de ilk Milangaz vardı, ocakların adı milangazdı. Bize gelenlere, yok efendim bizimki Aygaz, demezdik; Milangaz diye verirdik. Daha sonra lokantalar başlayınca onlara sanayi tipi ocak yaptırtıp tüp getirdik. Sonra bir gün telefon geldi bize. O zaman kauçuk firmaları bir madde istedi; ithalat kısa tabii. Bizde Uniroyal lastikleri vardı. Onun İzmit'teki fabrikası vardı. Orada kauçuğu yumuşatacak Paintroyal diye bir yağ varmış; onu ithal edemiyorlarmış. Bu yağı doğal olarak çıkardıkları bizim katranda varmış bunun. Arıtamıyorlarmış. Tabii içinde asetondan tuttun da parlayıcı maddelere kadar birçok madde var. Bizden bunları toplatmamızı ve ayrıştırarak onlara satmamızı istediler. Bize, bunu yapar mısınız, dediler. Biz yine, neden olmasın, dedik. O zaman TÜBİTAK Ankara'da çalışıyor. Dalaman'da da SEKA yeni kuruluyor. Ağaçları alıyorlar, kökleri ormanda kalıyor. Tabii önemli olan şu: Eğer bir iş yapıyorsanız sizin kuşağınızdan birilerinin bir yerlerde olmazı lazım. O dönem Orman İşletme müdürü arkadaşımızdı; ona sorduk. Anlattık; bizden katran istiyorlar, ama fabrikasyon olarak işlenmiş istiyorlar, dedik. Neyse uzatmayayım. Ankara'da da yaptığımız girişimlerle çıra tahsisi yaptırdık; ama onu da teminde zorlandık. Orman ürünleri adı altında kurduğumuz şirketi de feshettik, hammadde bulmadığımız için.

Fethiye Ticaret ve Sanayi Odası'nın dünü ve bugününü nasıl değerlendiriyorsunuz?

Eskiden bizim aktif olduğumuz dönemlerde bu tarz ticaret odası, esnaf odası gibi yerlere genellikle politik ağırlığı olan kişiler gelirdi. Onlar da bağlı olduğu siyasi partinin üyeleri

aracılığıyla çoğunluk elde eder ve seçilirlerdi. Şimdi bu zihniyet değişmeye başladı. Şimdi kim iş yapacaksa o seçiliyor. Aynı belediye başkanlığı gibi. Ulusal seçimlerde başka, yerel seçimlerde başka partiye ya da adaya oy veriliyor. Ticaret Odası bugün altın çağını yaşıyor; çok güncellendi çünkü. Büyük düşünmeye başlandı. Aynı zamanda sanayi odası unvanını da aldı. Eskiden bu yoktu. Ticaret Odası vergi gibi aidat alan bir yerdi. Kimse burası benim odam, benim sorunumu çözer demezdi. Ticaret Odası esnafın hukuki Maliye'yle ve devletle olan işlerini hızlandırmalı, çözmeli. Danışman olmalı. Esnafa doğru yolu ve tavsiyeleri odalar gösterir. Laf olsun diye para toplan bir yer cemiyet değil orası. Bizim sorunumuzu çözmek için toplanmış bir yer orası.

Sizin gözleminizle Fethiye'de turizm ne durumda?

Turizm Derneği'nin kurucusuyum. O zaman festivaller yaptık; ama o zaman amatörceydi. O işler bugünkü işlerin temelini attı. Halk oyunları gösterileri yaptık, amfitiyatroyu devreye doktuk. Turizmi bazı kötü örneklere benzettik. 1960'larda turizmi İspanya'ya benzeteceksiniz, beton yığınına döndüreceksiniz, derlerdi. Ben de, gelenler nerede yatacak, bunlar ne diyor, diye düşünüyorum. Şimdi gördük ki her yer beton; adamlar haklıymış.

Fethiye'de bugün gecekondu turizmi var. Çalış'a bile bakıyorsunuz, küçük küçük bir sürü işletme. Oraya ulusal bir markanın gelip herkesten yerlerini alıp büyük bir tesis yapması lazım. Otellerini onlara verseler de oradan yüzde alacaklar ve verecekler parasını, tatil yapacaklar orada. Orası da onların varislerine kalacak, gecekondu turizmi kalkacak. Ölüdeniz'de neyse ki zamanında, Özal'ın zamanında, büyük parseller yapıldı da büyük oteller geldi.

Eskiden benim Fransızcamdan dolayı beni çok adliyeye çağırırlardı. Buraya gelen turistler kendi aralarında konuşurlardı; kendi aralarında konuştuğu kısa mesafe telsizleri gören askerler onları yakalar, kelepçeler, adliyeye götürürlerdi. Savcı beni çağırırdı, bunlar ne diyor, diye. Anlatana kadar akla karayı seçerdim; bunlar ciple giderken sağa mı sola mı döneceklerini birbirlerine sormak için bu telsizleri kullanıyorlar, derdim. O zaman bu telsizi bile bilmeyip casusluk sanan vardı. Böyle turizm mi olur?

62 YILLIK TECRÜBE

Memleketimizin ticari ve sinai hayatında Türkler'in önderlik yapabileceğini ispar etmiş olan Sayın Vehbi Koç'un 62 yıllık hayat tecrübesinin izlerini taşıyan aşağıdaki sözlerinin, daima hatırda tutulmasından büyük faydalar bekliyoruz.

"Milletçe particiliği, dedikoduları bir tarafa bırakıp, bütün enerjimizi bu memleketin kalkınmasına hasretmek mecburiyetindeyiz."

"İş sahiplerini fuzuli ve zamansız işgal etmemeniz şarttır. O kadar gerideyiz ki, kaybedilecek bir dakikamız yoktur."

"Okuyarak ve dinleyerek başkalarının tecrübelerinden ders alan insanların mesleklerinde muvaffakiyet imkânları daha fazladır."

"Benim anladığım manada iş adamı, zekâ ve kaabiliyeti ile her gün yeni iş imkânları yaratan, sistemli olarak çalışan, kazandığı para ile yatırımlar yaparak iş imkânlarını çoğaltan, sosyal hizmetlerde payı olan, büyük vergi veren, hülasa, memleketin kalkınmasında büyük rolü olan insandır."

"İnsan hayatının mahdut olduğunu, vazifelerin zamanla başkalarına devredilmek zaruretinde bulunduğunu bilerek geniş bir düşünce ile hareket etmenizi ve mütemadiyen adam yetiştirmek için çalışmanızı tavsiye ederim."

"Bütün işlerinizde kazandır politikasını takip ediniz."

"En akıllı hareket, başladığınız işte dürüst olmaktır."

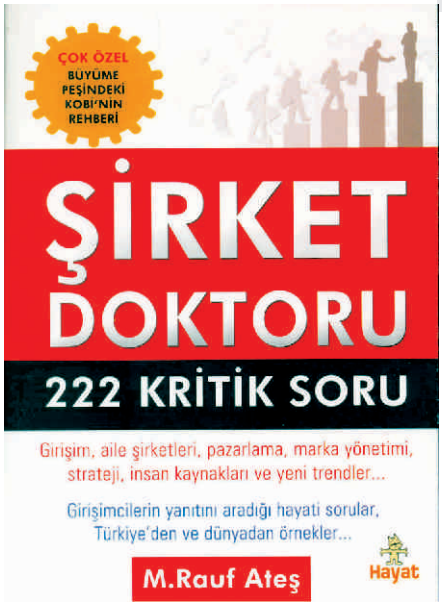
"Zamanında çalışmasını, zamanında istirahati, zamanında sporu, zamanında eğlenceyi biliniz."

"Zamanı gelince evlenmeyi kaçırmayınız. İyi bir yuva kurmak muvaffakiyetin sırlarından biridir."

"Dindar olunuz. Din, ileri gitmenize engel değildir."

"Kendi tecrübelerimi bir cümle ile hülasa edecek olsam şöyle derdim: Hayatta en büyük zevki, başladığım işi başarmakta ve müşterilerim tarafından takdir edilmekte buldum. En büyük sıkıntım da adam idare etmek oldu."

KİTAPLIK

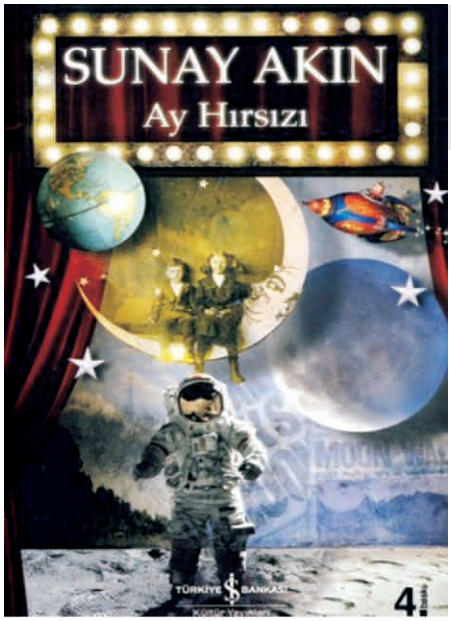


Şirket Doktoru - M.Rauf ATEŞ

Bu kitap, yönetim konularında uzmanlaşmış bir iş ve ekonomi gazetecisi tarafından hazırlandı. Adı sizi yanıltmasın. Teknik deyimler, teşhisler ve reçetelerle dolu bir kitap değil. Onlarca soru, yüzlerce tanıklık, çok sayıda yönetici ve iş adamının değerlendirmesinden süzülen konulardan oluşuyor. Soru ve yanıtların tamamı, Türk iş dünyasının yaşadığı gerçekleri kapsıyor.

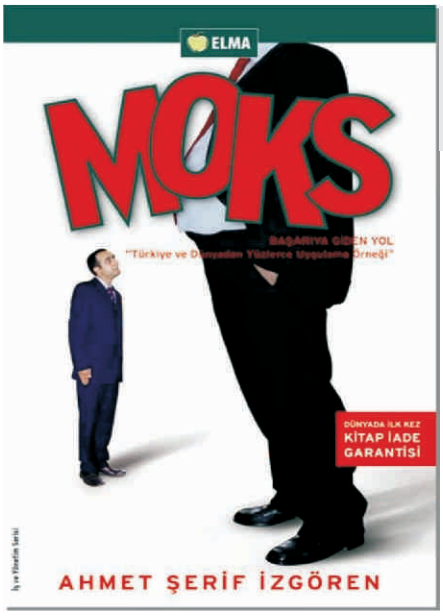
Tıpta "koruyucu" hekimlik diye bir kavram vardır. Aslında Şirket Doktoru iş dünyası için tam anlamıyla bunu hedefliyor. İçeriğinde özel reçete ve mucizevî tedavi yöntemleri yok. Ancak, özellikle orta ve küçük işletme sahipleri ile yöneticiler için "hastalığı" önceden görmenin yollarını ortaya koyuyor. Yaşanan sorunlar, yükselen eğilimler, gözden kaçan gerçekler ve örneklerle, şirketlere bir anlamda uyarıda bulunuyor.

Perakendeden gıdaya, otomotivden tekstile, bu kitap her kesimi hedefliyor. Ancak, hepsinden önemlisi, 222 soru arasında, girişimciden iş adamına, hangi boyutta şirketi olursa olsun yanıtını aradığı bir soru mutlaka vardır. Onlardan biri ya da birkaçı iş hayatında kafaları kurcalamıştır. Ya da önümüzdeki günlerde bu 222 sorudan birinin yanıtı kapınızı çalacaktır.



Ay Hırsızı - Sunay AKIN

Sunay Akın yeni kitabı Ay Hırsızı'nda gözünü Ay'a dikiyor ve bir arkeologun sabrıyla kazıyor insanlığın ortak birikiminin üzerine çöken tozu toprağı. Ortaya çıkardığı bilgiyi şair duyarlığıyla ilmek ilmek dokuyor ve okurunu hayrete düşürecek öyküler bir bir diziliyor karşımıza. Cervantes ve Mimar Sinan hangi caminin inşaatında buluştu?
Enver Paşa'nın uçağı kaç kez düştü? Piri Reis'in haritası Topkapı Sarayı'nda nasıl bulundu? İstanbul Boğazı'nı yürüyerek geçen Attila Hülagü'nün sırrı neydi? 157 yıl yaşayan Zaro Ağa'nın Amerika seferi… Atatürk neden hiç uçağa binmedi?



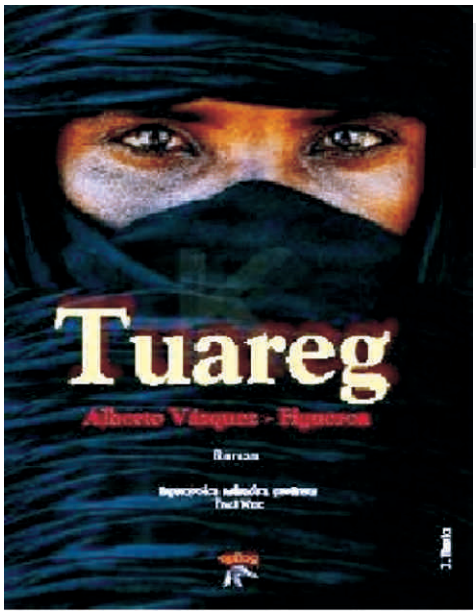
Moks - Ahmet Şerif İZGÖREN

Ahmet Şerif İzgören, bugüne kadar yazılmamış olan, Türkiye'den ve dünyadan yüzlerce uygulama örneğini bu kitapta topluyor. Kitap, yönetime dair birçok tüyo içeriyor. Gerek olumlu gerekse olumsuz yöndeki uygulama örnekleri, okuyan herkesin kendine pay çıkarabileceği nitelikte. Kitap, kurum kültürü, bilgi, gelecek, iletişim olmak üzere 4 bölümden oluşuyor ve takım çalışması, planlama, yetenek, güven gibi başlıklar altında şirketlerde yaşanan gerçek olayları okura sunuyor. MOKS'un çok keyifli bir dili var. Bir başladınız mı kolay kolay elinizden bırakamayacağınız kitaplardan.

KİTAPLIK

Kanatsız Kuşlar - Louis de Bernieres

Güneybatı Anadolu'nun küçük bir kasabasında, Müslüman ve Hristiyan toplumu yüzyıllardır barış ve huzur içinde yaşamaktadır. Kasabada süregelen gizli kara sevdalar, farklı inançlardaki iki din adamının bakış açıları, birbirine karışmış ve kaynaşmış iki toplumun ilginç karakterleri Anadolu'nun bu kıyısını dünyanın birçok yerinden ayırmaktadır. Ne var ki kısa bir süre sonra o büyü bozulur. Savaş korkunç yüzünü din ve milliyetçilik uğruna işlenen katliamlarla gösterir. Artık açlık ve düşmanlık ortalıkta kol gezmektedir. Ve bu küçük kasabanın dışında askeri dehası ve akıl almaz cesareti ile ülkenin kaderini hayalinde yaşattığı biçimde yeniden çizen bir Mustafa Kemal vardır. Zamanımızın en iyi ve en sevilen yazarlarından olan Louis de Bernières, Kanatsız Kuşlar'daki destansı anlatımı ve derinden etkileyen temalarıyla geçmişimize muhteşem bir yolculuk yaptırıyor.



Tuareg - Alberto Vázquez - Fıgueroa

Tuareglerin kervanlara baskın yaptıkları ya da naralar atarak Fransız askerlerine saldırdıkları günler kesin olarak geride kalmıştı; Atlaslar'ın güneyinden Çad sınırlarına kadar Sahra çöllerinin 'efendileri' ve 'çöl haydutları' diye edindikleri lakaplarla gurur duyarak, düzlüklerde rüzgâr gibi koştukları, yağmacılık, dövüş ve ölümle dolu o günler de geçip gitmişti. Kardeşin kardeşi öldürdüğü savaşlar ve yaşlıların özlemle hayal meyal hatırladıkları, at sırtında hünerlerin gösterildiği şenlikler de unutulmuştu. Bunlar, İmohag ırkının çöküş yıllarıydı artık; çünkü en yiğit savaşçıları, bir Fransız patron hesabına kamyon sürücüsü olarak çalışmak, düzenli orduda askerlik hizmeti yapmak ya da cart renkli gömlekler giymiş turistlere kumaşlar ve sandaletler satmakla uğraşıyorlardı.

İnsan değişmek için okur, bu kitabı mutlaka okuyun.

Puslu Kıtalar Atlası - İhsan Oktay Anar

Bir “ilk kitap”, Türkçe edebiyatta yeni ve pırıltılı bir yazar... “Yeniçeriler kapıyı zorlarken” düşler üstüne düşüncelere dalan Uzun İhsan Efendi, kapı kırıldığında klasik ama hep yeni kalabilen sonuca ulaşmak üzeredir: “Dünya bir düştür. Evet, dünya... Ah! Evet, dünya bir masaldır.” Geçmiş üzerine, dünya hali üzerine, düşler ve “puslu kıtalar” üzerine bir roman. Hulki Aktunç'un ön sözüyle.

Boğaziçi

"Fethiye'nin denize açılan Penceresi"

Boğaziçi
Restaurant & Cafe Bar 2.Etap sahil bandı No: 7 48300 Fethiye / MUĞLA
Tel : 0252 612 99 69 - Fax : 0252 612 37 17 | E-mail : info@bogazicirestaurant.com

Küçük ve Orta Boy pizzalarda

2 al 1öde

İkinci pizza için
Küçük Boylarda 1 TL, Orta Boylarda 2 TL
fark alınır.

Doğum günleri ve özel günler için organizasyonlar yapılır.

Ev ve işyerlerine **30** dakikada paket servis !

Teslimat süresi aksi durumlarda operatör tarafından bildirilecektir.

Atatürk Cad. No: 38 Fethiye - MUĞLA

www.pizzatomato.com.tr

614 79 79

Pizza Tomato®

Kampanya Küçük ve Orta Boy Pizzalarda Geçerlidir. Kampanya Tarihi Pizza Tomato Tarafından Belirlenir.
Bu kampanya başka promosyon ve kampanyalarla birleştirilemez.

ww.vw.com.tr

Volkswagen hakkında bilmek ve görmek istediğiniz her şey Başaran Fethiye'de.

Volkswagen Yetkili Satıcısı Başaran'a hoş geldiniz.

İster binek araç ister ticari araç... En son model Volkswagenlerle Volkswagen Yetkili Satıcısı Başaran farkıyla tanışın. Başaran, Fethiye'de yaklaşık 3000 m²'lik servis alanı, 462 m²'lik showroom'u ve güleryüzlü çalışanlarıyla size satış ve satış sonrası hizmetleri veriyor. Bekliyoruz.

vdf VolkswagenFinans

Volkswagen Yetkili Satıcısı **Başaran**

Yeni Mahalle Adnan Menderes Bulvarı No: 366/A-B Fethiye - Muğla Tel: (0252) 661 00 60 Faks: (0252) 613 48 07

BAŞARAN, BİR DOĞUŞ OTOMOTİV SERVİS VE TİCARET A.Ş. YETKİLİ SATICISI VE SERVİSİDİR.